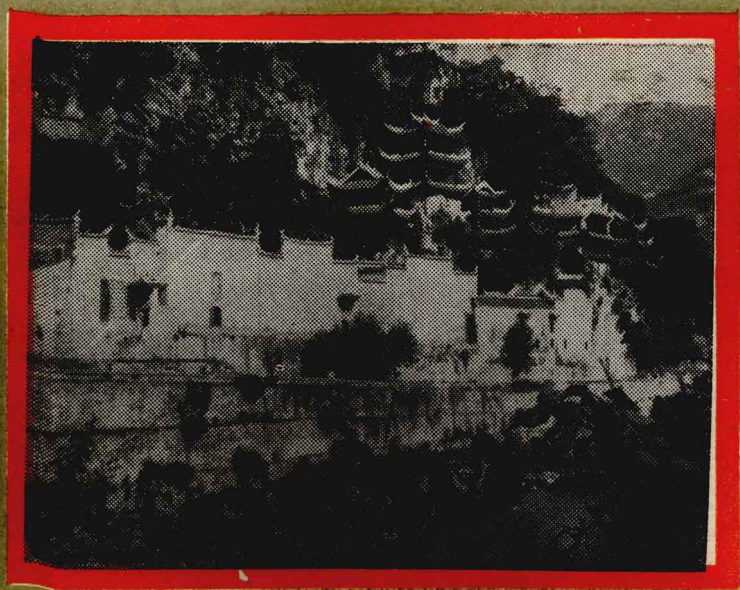


中國民間故事集
貴州省黔东南州
鎮遠縣卷



鎮遠縣文化局 文化館

中国民间故事集成

贵州省黔东南州

镇远县卷

孙潮 杨涛声 编

镇远县文化局 文化馆

一九八八年八月

前 言

镇远是黔东南苗族侗族自治州的一个多民族县，有两千多年的悠久历史和灿烂文化。由于特殊的地理位置，过去，长期为黔东南地区政治、经济、文化、军事的中心，素有“滇楚锁钥”、“湘黔咽喉”、“黔东重镇”、“苗乡古城”之称。一九八六年，被国务院正式命名为历史文化名城，从而荣耀地跻身于全国六十二座历史文化名城之列。

在镇远这片历史悠久、民族古老、美丽富饶的土地上，劳动人民创造了千秋不朽、璀璨夺目的文化。这里除遗存下来的闻名遐迩的众多文物古迹、自然景观外，更值得引以自豪的是在民间蕴藏着的极为丰富的文学遗产。建国以来，特别是党的十一届三中全会以来，我县专业群众文化工作者与业余爱好者，在艰难的条件下，进行了采掘与整理，为后来编辑《民间故事集成》打下了基础。

国务院发出及时挖掘、整理民间文学，编纂民间文学集成的指示以后，我县和全国各地一样，在省、州、县各级有关部门的关注与支持下，积极开展了这一工作。从一九八七年初开始，相继建立机构、组织力量、筹集资金，在广大基层干部、教师、农民、居民的大力支持下，有计划有步骤地在全县城乡进行了广泛的搜集与整理工作。

对于这些文学遗产，我们努力运用马克思辩证唯物主义和历史唯物主义的观点和方法，按照上级业务指导部门的要

求，进行科学分析和整理、编纂，并在这个原则基础上，尽量做到从地区上照顾全面，但突出重点；从内容上考虑多民族成分，但突出汉、苗、侗族；从形式上统一协调，但突出历史文化名城的特色；从文字上尊重口头文学原貌，但力图达到科学性、知识性和趣味性相统一。

经过近两年的艰难跋涉和奋力拼搏，《中国民间故事集成》镇远县卷终于问世了。我们真诚地感谢所有支持和帮助过我们工作的单位和个人。同时，欢迎专家、学者、同行、爱好者和读者对书中谬误之处提出批评指正。

编 者

一九八八年八月

目 录

神 话

- 敢同天王打赌的秧..... (1)
太阳神和月亮神抢凡人的药..... (5)
张果老戏老虎..... (8)

传 说

- 青龙洞的传说..... (14)
石屏山的传说..... (19)
凤坡的传说..... (22)
龙山屯云的由来..... (24)
高碑湖与卧佛山的传说..... (28)
铁山溪的传说..... (32)
神奇的箱子岩..... (35)
石柱山的传说..... (38)
银孔岩的传说..... (39)
金鸭子的传说..... (42)
香炉岩的传说..... (45)
文德关的传说..... (46)
鸡鸣关的传说..... (51)
五神洞的传说..... (53)
黄桑叫化岩的来历..... (55)
寿斗的传说..... (56)

上九仟、下九仟的传说·····	(58)
拐李传奇·····	(60)
张三丰成仙·····	(65)
张三丰请客·····	(66)
张三丰游古成·····	(70)
张三丰斗知府·····	(72)
用豆腐垫底的祝圣桥·····	(73)
张三丰补桥栏·····	(74)
“不准你踩桥”·····	(75)
“一扇扇你过广东”·····	(77)
奇怪的乞丐·····	(78)
张三丰在黄桑修仙桥·····	(79)
吴三桂在镇远的传闻·····	(80)
林则徐过镇远的传说·····	(84)
李成盖的传说·····	(90)
打虎将陆显武·····	(96)
力士唐大章·····	(99)
高牛羊的传说·····	(102)
唐三公封洞的传说·····	(106)
周大旺·····	(113)
青龙与鳅怪·····	(115)
懒汉与桐籽树——报京乡三月三播种节的来由 ·····	(119)
络緬的传说·····	(122)
三先师的传说·····	(124)
贵酒无黄鳝的来由·····	(130)
蟒蛇精·····	(132)

一棵神奇的草药.....	(133)
夜莺的传说.....	(136)
郭偏偏考秀才.....	(139)
红军买糖果.....	(140)
镇远酱油厂的传说.....	(142)

故 事

奇怪的足画.....	(145)
乔生与良英.....	(147)
丢亮与娘妮.....	(153)
巴西美易.....	(155)
秀娘与珠宝.....	(161)
卖嫂失妻.....	(169)
出 行.....	(175)
断头菩萨.....	(182)
易伯妈撞鬼.....	(183)
傻女婿.....	(187)
爱面子的王二.....	(190)
巧认忘情兄.....	(192)
神打.....	(194)
皇客.....	(197)
莫老爷的报应.....	(199)
傍人铲路.....	(200)
“不愿嫁”的小姐.....	(203)
三个女婿祝寿.....	(204)
三女拜寿.....	(206)
天理与良心.....	(210)

定根日	(213)
蠢女婿猜梁木	(214)
丁香妹招夫	(215)
和佬祭鬼	(217)
林白松驱鬼	(218)
莽子的故事	(220)
宠儿败家	(223)
扯慌汉的故事	(225)
人心不足蛇吞象	(227)
开甲的故事	(230)
巧媳妇	(233)
李老大当长工	(239)
白吃客	(242)
二百五	(244)
聪明的长工	(245)
月酬只要一筐婆谷子	(246)
兄弟联句	(248)
聪明的三女婿	(251)
财主认输	(252)
牛为何没门牙	(253)
螺螄姑娘	(255)
猫头鹰“啁”的来历	(264)
孙猴子倒玉帝的墨水	(266)
敲敲雀	(268)
子规雀	(269)
砍柴汉与犀牛毛	(271)
万里马	(272)

关林除妖.....	(274)
麦子和芥子.....	(277)
为县官唱“颂歌”.....	(278)
一家都是牛.....	(278)
一只猫一餐吃掉一头大水牛.....	(280)
一个启蒙生.....	(281)
母哭崽.....	(282)

敢同天王打赌的秧（苗族）

古老的时候，月亮还在年轻，他的名字叫做“秧”。秧是一位很聪明很勇敢的苗家青年，他有一种不畏强暴，敢于斗争取胜的性格。但秧在那时没有势力，天下的势力都属于天王。天王很残暴，可以随意杀死许多人，并且他还很愚蠢。秧对天王很不服。

有一天，秧碰见了天王，就质问说：“天王你有什么了不起，你凭什么本事霸占天下的势力？”天王傲希希地回答说：“我的本事大得很，我会发大水，可以把天下的人都淹死！”秧说：“别胡说了，你发的大水就淹不死我。”

天王一向高傲，自以为了不起，这次突然受到秧的顶撞，勃然大怒，连连高声吼道：“一定会淹死你的！一定会淹死你的！”然而秧却对天王没有丝毫畏惧，他提出要和天王打赌比输赢，秧说：“天王，你独霸天下，太不公平了，如果你发的大水淹不死我，你就得把每一天都分一半给我。”天王心想，凭我天下无二的发水本事，淹死你秧那不是轻而易举的吗？于是天王当众宣称说大水发来，淹死了秧，概不负责，若淹不死，愿分半天归秧。天王和秧还双方约定，三天之内，各自准备，三天之后，天王发水。

残暴的天王为了淹死秧，以解心头之恨，达到继续霸占天下势力的目的，他置百万生灵于不顾，聚长江、黄河之水于源头，撮东海、南海之水于山巅，作好了突发大水的一切准备。而秧呢？他忘记自己的安危，首先四出奔告人、禽、走

兽、花、草、林木，劝告一切生灵快快躲藏，免遭祸殃。直到第三天早上，秧才在自家门前种下一粒葫芦种，他要用神奇的葫芦战胜天王。种籽埋好后，只听秧念道：

葫芦葫芦快长大，

天王要把大水下。

葫芦载秧浮水走，

苗家子孙代代发。

秧一连念了三遍，只见葫芦籽冒出嫩芽，迅速长大，霎时结出一个大葫芦。秧摘下葫芦，从中锯开。他刚跨进葫芦，只听巨雷轰鸣大作，雨象盆泼，天王大水倾刻而至。

大水吞没了高高的苗岭，冲走了秀丽的苗寨，生灵在汪洋中挣扎，淹没，死亡。天王发大水这件事，可真是一点也不假，直到如今，在高高的苗山上的岩缝里，还可找到当年退水后留在那里的贝壳和鱼的化石哩！

但是苗家聪明的秧并没有被大水淹死。他坐在葫芦里，任凭大水怎样冲击翻卷，也无法把他淹没，在一望无际的大水里，秧突然发现有位姑娘还在水面上挣扎，于是他立即探出半个身子，用手臂奋力划水，终于靠近了姑娘，把她拉进了葫芦。秧和姑娘在葫芦里相依为命，任其漂流，饿了时，就顺手捞几条小鱼充饥。秧是有信心活下去的，因为他决心战胜天王，夺回被天王独霸的天下。

天王是个愚蠢的家伙，他以为秧早已葬身水底了，因此，当雷仙跑来向他禀报秧未被淹死的消息时，他还不信哩！他派鸭仙前去打探实信。鸭仙跳入水中，嘎嘎嘎嘎地一边喊着，一边向葫芦游去。鸭仙离葫芦老远就看见秧和一位姑娘平平安安地坐在里面，它连忙嘎嘎嘎嘎地游回去，向天王如实地报

告说不但秧未淹死，而且还救起了一位姑娘。哪知天王素来爱听恭维，不喜逆言。鸭仙还没有禀报完毕，天王就已大怒，说是鸭仙躲懒，不探实情，瞎禀胡报。天王盛怒之下，一脚向鸭仙踏去，鸭仙躲避不及，圆形的嘴壳被踩扁了。因此后来的鸭子都是扁嘴壳。天王又派鸡仙前去打探。鸡仙又懒又不会游泳，它不敢下水，呆在家里睡了一大觉，醒来后咯咯咯地跑去对天王说道：“秧早已葬身鱼腹。”天王大喜，立即赐鸡仙一顶红红的高帽。因此，直到当今，公鸡头上还长有一顶红冠，那是天王当年赐予的。

天王的法力是有限的。他发的大水过了几天就减少了威风，渐渐退去，等到天王得知秧确实未死时，大水已经退完了。秧跳出葫芦，安置了姑娘后，就立即前去见天王索要“半天”。天王因有约在先，无话可对，无可奈何地答应划“半天”给秧。天王很不公平，他把亮堂堂的白天占为己有，而把黑冬冬的夜晚给了秧。秧得“半天”，十分高兴，立即和大水中余生的姑娘结了婚，在群山之间立房盖屋，建立了家庭，开始了新的生活。

秧夫妻日夜操劳，开辟了富饶的苗岭，建成了美丽的苗寨。为了繁衍子孙，他们夫妻夜以继日地和泥制人，经过一千个昼夜，制成了一千对男女泥人。他们又挑选不少山明水秀，肥田沃野的处所，把泥人成双成对地安放在那里。一切就绪后，秧就削芦为筒，吹个不停，芦筒发出了有节奏的“瓦捞瓦捞，瓦捞捞瓦捞”的声响，这就是苗家最先的芦笙。姑娘围着秧，随乐声翩翩起舞。她边舞边唱道：

“niya（音你压快读，见注）家瓦捞，
niya 爱瓦捞，苗家人瓦捞。”

随着秧夫妻的乐声与歌声，一个个男女泥人都活了。这

些泥人站起来，拍掉身上的泥土，走到秧夫妻身边，感谢秧夫妻用辛勤的劳动创造了子孙后代。

由于贪婪的天王只把夜晚这半天给了秧，所以秧夫妻和他们的子孙一到夜晚就只好在一片漆黑中熬过。秧很苦闷，就决心让夜晚也能见亮，为子孙后代造福。又过了几年，秧老了，他决心实现自己的愿望。他思索良久，终于想出一个办法。在一个黑冬冬的夜晚，他把当年救生的半个葫芦挂在一棵桂花树上，自己手端心爱的画眉笼，跨进葫芦。他站在葫芦中，靠着桂花树干，朗朗念道：

天光明，夜光明，

葫芦升天月亮明。

苗家子孙见月光，

秧望画眉笑盈盈。

念罢，忽见葫芦连着桂花树冉冉上升，升到半天空中时，忽然葫芦大放光明，照得苗岭银闪闪，照得山寨亮晶晶。从此，苗家的黑暗过去了，苗家处处有光明，苗家的子孙从此就按秧的念词把挂在天空发光的葫芦叫做月亮。

千万年来，夜有月光普照。苗家认为这是自己的祖先——秧创造的光明。哪位同志不信，请看月亮上的桂花树根脚不是有位慈祥的老人，他手端画眉笼，笑容满面吗？那位老人就是苗家的秧。

注：niya 家——苗语，指小伙子。

niya 爱——苗语，指姑娘。

瓦 捞——苗语，来的意思。

讲述者：李世兰 女35岁 苗族 初中 干部

金堡乡人

搜集整理者：天 长

流传地区：金堡乡

搜集时间，一九八二年二月

太阳神和月亮神抢凡人的药（侗族）

远古的时候，地上的人们可以制造一种天梯爬上神仙的天庭里会见神仙；神仙也可以下到凡间来索要东西。比如，天上的太阳与月亮这两个神仙就下凡间来抢走了一种能使人起死回生的药。

那时候，有一个人名叫凡人，他生了一身的疮，寨上的人说，生这种疮会使寨上不吉利，于是就把他撵了出去。凡人带着一把刀来到山上，找到一个洞，就在洞中安居下来，过着艰难的生活。

有一天，他坐在洞中，忽见洞门口有两条老蛇打架，边打边钻进洞来。他心中害怕，慌忙后退，但两条老蛇没有伤害他，打了一会又钻出去了。第二天，这两条蛇同样来了一次，又同样出去了。凡人心想，人被蛇咬了是要死的，万一以后再来咬着我岂不是死？为了防止老蛇再来打扰，他就在洞门口垒了个门坎，门坎上横放着他的那把刀。不久，两条老蛇果真又来了，而且打斗得很凶。蛇一边打一边往洞里钻，有一条蛇没提防有刀在洞门口，只听“嚓”的一声，身子就被割成两段了。

原来这两条蛇是两兄弟，他们不是真的打架，而是在习武，人们不知底细，才认为是在打架。却说被割断身子的蛇是弟弟，蛇哥见弟弟如此情状，大吃一惊，急忙停止习武去找救命药。过了一会儿，它嘴里含着一莛草爬回来，用草在蛇弟的断身处擦来擦去。凡人看到蛇的两截身子慢慢合拢，生了嫩肉。蛇哥的草药擦完了，又要去另取一莛，凡人心想：这草真灵，要是我得了它来擦疮，说不定能治好，于是他就尾随着蛇出了洞，想看看药在哪里。他跟着蛇来到一处绝崖边，看见在绝崖上生长的草正是蛇含去的那种草。蛇咬下一莛含在嘴里就往回走了。凡人把这种草扯了一把，也回到了洞中。这时，他见蛇用草药继续擦伤处，不一会，断蛇就能爬行，于是两条蛇就高高兴兴地爬出去了。

凡人立即用草药在自己身上试验。真灵验，试一处好一处，他身上的疮很快就好完了。

凡人的病好了，就准备下山回家，临走时，他又扯了不少药带着。在路上，他碰见一条狗病得快要死了，立即用草药在狗身上擦，狗果然被他救活了。狗为了感激他的恩德，就跟着他走了。他路过一个城，见有人贴了张告示，说是女儿重病不愈，如若谁能治好，就把女儿嫁给他。这种药能不能治好病凡人也没有把握，只不过想去试一试。他到了姑娘家，用草药在姑娘头上、手上擦了几下，姑娘立刻感到轻松，没几天就全好了。于是主人家就真的把姑娘嫁给了他。他带着妻子，牵着狗，高高兴兴地回到了家乡。邻居们见他身上的疮全好了，又得了妻子，养了狗，也不再撵他了。从此，他过着幸福生活，经常为人看病，很受人尊敬，他的草药也很有名气。

再说天上的太阳神和月亮神，听说凡人有神灵的药能

起死回生，就下到人间来抢药。那时，天上有九个太阳，九个月亮，它们一齐下凡来，不但天上一片乌黑，没有光明，而且他们互相你争我斗，都想抢到凡人的药，弄得人间征战不息，生灵草木都死了许多。这些太阳神与月亮神来到凡人家，正巧凡人的药已用完，去山崖扯药去了。太阳神与月亮神在他家翻箱倒柜，没有找到药，就去山上找，在山上发现了长药的悬崖他们打昏了凡人，用神力把这堵长药的悬崖搬回天上去了。自此以后，人间再也找不到这种药了。

凡人醒后不见了药崖，知是神们干的事，非常气愤，决心上天找神要回药崖。他回到家中，按古老的办法，用九十九根麻绳捆好一架长梯，带着他的狗要上天。临行前，他对妻子说：“我们要爬九九八十一天才能到天上，我们的梯子脚在屋檐下，你喝剩下的水，不要倒在屋檐下，不要让水沤烂梯子脚。”说完就和狗开始爬梯，狗在前，凡人在后，才几天，就爬进了云层，人间就看不到他们了。

凡人的妻子开始时还记着丈夫的话，喝剩的水不往屋檐下倒，过了两个多月，她以为丈夫早已到天上了。她嫌房屋小，倒水不方便，就开始把剩水倒在房檐下。过了几天，潮湿的地下开始沤烂梯子脚和捆梯子的麻绳，到了凡人上天的第八十天，梯脚忽然朽断，天梯象大树一样倒了下来。这时，凡人的狗刚好爬上了天顶，而凡人仅只用双手扒到了天边，还不曾上去，脚下梯子就倒下去了，凡人双手扒着天边，挂着的身子摇了几下就从天上掉了下去，落到地上摔死了。

凡人的狗见主人落下摔死了，决心为主报仇。它先去找太阳神，太阳神心里怕，躲得高高的，狗找不着它，却找到了住得较低的月亮神。狗向月亮神追要草药，月亮老奸巨猾，有时把门关着不见面，有时只开半个门，所以在人间看月亮

有时圆有时缺。月亮没有把药退出来，狗不甘心，就等在它的门口，有时月亮神以为狗走了，就把大门敞开，全身露出，在一旁躲的狗趁月亮不注意，就把月亮咬住，但月亮太大了，狗吞不进去，只得又把它放开，所以在人间可以看到天狗吞月。直到现在，月亮神还没有退出抢去的药，所以天狗还经常吞月，它决心长期地吞下去，月亮神不退回抢走的药决不罢休。

讲述者：吴自立，男，36岁、侗族、初中文化、
农民，住羊坪镇石宝塘村

搜集整理者：乐文 徐玉香

流传地区：羊坪镇石宝塘村（侗族）

搜集时间：一九八八年七月

张果老戏老虎（苗族）

张果老生就奸猾，又好玩贪食。他经常到老虎家聊天，老虎也常来他家摆龙门阵。张果老见老虎家有头肥猪，想弄来吃，心里打着主意。

有一天，老虎的婆娘生了病，跑去找张果老。张果老见机会来了，就对老虎说：“你婆娘有病，我也替你心焦。晚上，你两个来，我帮你看一看，算一算。”老虎走后，张果老去找盘果老，问他想不想肉宵夜（吃夜餐）。盘古老说：“去哪里得？”张果老说：“屋里弄。”盘古老不相信在屋