

周氏文選學散書



脈經卷八

平卒尸厥脈證第一

平瘡濕渴脈證第二

平陽毒陰毒百合狐惑脈證第三

平霍亂轉筋脈證第四

平中風歷節脈證第五

平血癥虛勞脈證第六

平消渴小便利淋脈證第七

平水氣黃汗氣分脈證第八

平黃疸寒熱瘧脈證第九

平胸痺心痛短氣賁豚脈證第十

平腹滿寒、疝宿食脈證第十一

平五藏積聚脈證第十二

平驚悸衄吐下血胸滿瘀血脈證第十三

平嘔噦下痢脈證第十四

平肺痿肺癰欬逆上氣淡飲脈證第十五

平癰腫腸癰金瘡侵淫脈證第十六

平卒厥脈證第一

寸口沈大而滑沈則爲實滑則爲氣實氣相搏血氣入於藏卽死入於腑者卽愈此爲卒厥不知人脣青身冷爲入藏卽死如身溫和汗自出爲入腑而復自愈

平痓濕渴脈證第二

痓一
痓

太陽病發熱無汗而反惡寒者名剛痓

太陽病發熱汗出而不惡寒者名柔痓

一作
惡寒

太陽病發熱其脈沈而細者爲痓

太陽病熱發其汗因致痓

論云發其汗
太多因致痓

病者身熱足寒頸項強急惡寒時頭熱面赤目脈赤獨頭動搖者爲痓

論云獨頭面搖卒口噤背反張者痓病也

太陽病無汗而小便反少氣上衝胸口噤不得語欲作剛痓葛根湯主之

剛痓爲病胸滿口噤臥不着席腳攣急其人必齦齒可與大承氣湯

痓病發其汗已其脈滄滄如蛇暴腹脹大者爲欲解脈

如故反伏

案袁校本作復

弦者必痙

一云痙脈出欲已

瘡脈來按之築築而弦直上下行

瘡家其脈伏堅直上下

夫風病下之則瘡復發其汗必拘急

太陽病其證備身體強几几然脈沈遲此爲瘡括葛桂枝湯主之

瘡病有灸瘡難療

瘡家雖身疼痛不可發其汗汗出則瘡

太陽病關節疼煩脈沈而緩者爲中濕

論云中濕爲濕
濕濕之候其

人小便不利大便反快但當利其小便

病者一身盡疼

一云

發熱日晡卽劇此爲風濕汗出所

致也

論云此病傷於汗出當風或久傷取冷所致

濕家之爲病一身盡疼發熱而身色似熏黃也

濕家之爲病其人但頭汗出而背強欲得被覆向火若

下之蚤則吐

案袁校本作噦或胸滿小便利一云不利案袁校本作小便不利注

一云下利誤舌上如胎此爲丹田有熱胸上有寒渴欲飲而不能飲則口燥也

濕家下之額上汗出微喘小便利一云不利者死若下利不止者亦死

問曰風濕相搏身體疼痛法當汗出而解值天陰雨不止師云此可發汗而其病不愈者何也答曰發其汗汗大出者但風氣去濕氣續在是故不愈若治風濕者發

其汗微微似欲出汗者則風濕俱去也

濕家身煩疼可與麻黃湯加术四兩發其汗爲宜慎不可以火攻之

風濕脈浮身重汗出惡風者防已湯主之

病人喘頭疼鼻塞而煩其脈大自能飲食腹中和無病

病在頭中寒濕故鼻塞內藥鼻中卽愈

論云濕家病身疼痛發熱面黃

而喘頭痛
鼻塞而煩

傷寒八九日風濕相搏身體疼痛不能自轉側不嘔不便自利者术附子湯主之

風濕相搏骨節疼掣痛不得屈伸近之則痛劇汗出

短氣小便不利惡風不欲去衣或身微腫者甘草附子
湯主之

太陽中熱渴是也其人汗出惡寒身熱而渴也白虎湯
主之

太陽中渴身熱疼重而脈微弱此以夏月傷冷水水行
皮膚中所致也瓜蒂湯主之

太陽中渴發熱惡寒身重而疼痛其脈弦細芤遲小便
已洒酒然毛聳手足厥冷小有勞身熱日前開板齒燥
若發其汗惡寒則甚加溫針則發熱益甚數下之淋復
甚

平陽毒陰毒百合狐惑脈證第三

陽毒爲病身重腰背痛煩悶不安狂言或走或見鬼或吐血下痢其脈浮大數面赤斑斑如錦文咽喉痛唾膿血五日可治至七日不可治也有傷寒一二日便成陽毒或服藥吐下後變成陽毒升麻湯主之

陰毒爲病身重背強腹中絞痛咽喉不利毒氣攻心心下堅強短氣不得息嘔逆脣青面黑四肢厥冷其脈沈細緊數身如被打五六日可治至七日不可治也或傷寒初病一二日便結成陰毒或服藥六七日以上至十日變成陰毒甘草湯主之

百合之爲病其狀常默默欲臥復不能臥或如強健人欲得出行而復不能行意欲得食復不能食或有美時

或有不用聞飲食臭時如寒無寒如熱無熱朝至日苦
小便赤黃身形如和其脈微數百脈一宗悉病各隨證
治之

百合病見於陰者以陽法救之見於陽者以陰法救之
見陽攻陰復發其汗此爲逆其病難治見陰攻陽乃復
下之此亦爲逆其病難治千金方云見在於陰而攻其
陽則陰不得解也復發其汗
爲逆也見在於陽而攻其陰則
陽不得解也復下之其病不愈

狐惑爲病其狀如傷寒默默欲眠目不得閉臥起不安
蝕於喉爲惑蝕於陰爲狐惑之病竝不欲飲食聞食
臭其面目乍赤乍白乍黑其毒蝕上部則聲喝其毒蝕
於下部者則咽乾蝕於上部瀉心湯主之蝕於下部苦

參湯淹洗之蝕於肛者雄黃熏之喝一作嘎

其人脈數無熱微煩默默欲臥汗出初得三四日目赤如鳩眼得之七八日目四眞黃黑若能食者膿已成也赤小豆當歸散主之

病人或從呼吸上蝕其咽或從下焦蝕其肛陰蝕上爲惑蝕下爲狐惑病者豬苓散主之

平霍亂轉筋脈證第四

問曰病有霍亂者何師曰嘔吐而利此爲霍亂問曰病者發熱頭痛身體疼惡寒而復吐利當屬何病師曰當爲霍亂霍亂吐利止而復發熱也傷寒其脈微澀本是霍亂今是傷寒卻四五日至陰經上轉入陰必吐利

轉筋爲病其人臂腳直脈上下行微弦轉筋入腹雞屎白散主之

平中風歷節脈證第五

夫風之爲病當半身不遂或但臂不遂者此爲痺脈微而數中風使然

頭痛脈滑者中風風脈虛弱也

寸口脈浮而緊緊則爲寒浮則爲虛虛寒相搏邪在皮膚浮者血虛絡脈空虛賊邪不瀉或左或右邪氣反緩正氣則急正氣引邪喝僻不遂邪在於絡肌膚不仁邪在於經則重不勝邪入於腑則不識人邪入於藏舌卽

難言口吐涎涎

寸口脈遲而緩遲則爲寒緩則爲虛榮緩則爲亡血衛
遲則爲中風邪氣中經則身癢而癰癧心氣不足邪氣
入中則胸滿而短氣

趺陽脈浮而滑滑則穀氣實浮則汗自出

少陰脈浮而弱弱則血不足浮則爲風風血相搏則疼
痛如掣

盛人脈濶小短氣自汗出歷節疼不可屈伸此皆飲酒
汗出當風所致也

寸口脈沈而弱沈則主骨弱則主筋沈則爲腎弱則爲
肝案此下居敬本有汗出入水中如水傷心歷節痛黃汗出故曰歷節也十九字味酸跳行味酸則
傷筋筋傷則緩名曰泄鹹則傷骨骨傷則痿名曰枯枯

泄相搏名曰斷泄榮氣不通衛不獨行榮衛俱微三焦無所御四屬斷絕身體羸瘦獨足腫大黃汗出脛冷假令發熱便爲歷節也病歷節疼痛不可屈伸烏頭湯主之

諸肢節疼痛身體尪羸腳腫如脫頭眩短氣溫溫欲吐桂枝芍藥知母湯主之

平血痺虛勞脈證第六

問曰血痺從何得之師曰夫尊榮人骨弱肌膚盛重因疲勞汗出起臥不時動搖如案居敬本作加被微風遂得之形如風狀巢源云其狀如被微風所吹但其脈自微濶在寸口關上小緊宜針引陽氣令脈和緊去則愈

血痺陰陽俱微寸口關上微尺中小緊外證身體不仁
如風狀黃耆桂枝五物湯主之

男子平人脈大爲勞極虛亦爲勞

男子勞之爲病其脈浮大手足煩熱春夏劇秋冬差陰
寒精自出足酸削不能行少腹虛滿

人年五六十其病脈大者痺俠背行苦腸鳴馬刀俠
瘦者皆爲勞得之

男子平人脈虛弱微細者喜盜汗出也

男子面色薄者主渴及亡血卒喘悸其脈浮者裏虛故
也

男子脈虛沈弦無寒熱短氣裏急小便不利面色白時

時目瞑其人喜動少腹滿此爲勞使之然

男子脈微弱而澀爲無子精氣清冷

夫失精家少腹弦急陰頭寒目眶痛一云目眩

髮落脈極虛

芤遲爲清穀亡血失精

脈得諸芤動微緊男子失精女人夢交通桂枝加龍骨牡蠣湯主之

脈沈小遲名脫氣其人疾行則喘渴手足逆寒腹滿甚則溏泄食不消化也

脈弦而大弦則爲減大則爲芤減則爲寒芤則爲虛寒虛相搏此名爲革婦人則半產漏下男子則亡血失精

平消渴小便利淋脈證第七

師曰厥陰之爲病消渴氣上衝心中疼熱飢而不欲食食卽吐下之不肯止

寸口脈浮而遲浮則爲虛遲則爲勞虛則衛氣不足遲則榮氣竭

趺陽脈浮而數浮則爲氣數則消穀而緊要略作大堅氣盛則溲數溲數則緊要略作堅緊數相搏則爲消渴男子消渴小便反多以飲一斗小便一斗腎氣丸主之

師曰熱在一作結下焦則溺血亦令人淋閉不通淋之爲病小便如粟狀少腹弦急痛引臍中

寸口脈細而數數則爲熱細則爲寒數爲強吐

趺陽脈數胃中有熱則消穀引食大便必堅小便則數