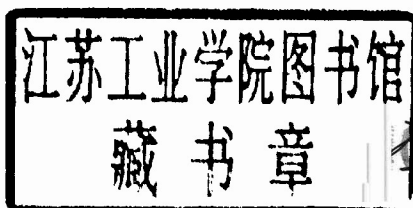


# 李永正弹词开篇集

2008

# 李永正弹词开篇集

宁波大学园区图书馆  
惠存



李明华赠

2008-11-03

E-mail: liminghua@zju.edu.cn

2008

## 片语感言

评弹是一门极其美妙的艺术。江南吴文化的底蕴,锻造了它深刻的内涵与无穷的魅力。因此,有多少人钟情于它,痴迷于它,为之相伴终生。李永正先生便是其中之一。

李老以他深厚的文学功底,隽永流畅的文笔,为评弹艺术留下了百余首开篇作品,其中不少篇章,被评弹名家演绎成为“名段”而广为传唱。李老为繁荣评弹艺术的文学创作,推动优秀节目的积累流传,作出了很大的贡献。此种不计名利、忠诚艺术的高尚风范,令人钦佩!无论是专业的演员,还是业余的知音,都会从李老的精神中得到鼓舞,受到启迪,齐心协力为传统文化、为评弹艺术的繁荣和发展,作出各自不懈的努力。

在纪念李永正先生逝世十五周年之际,由李老儿女收集,出版一本《李永正评弹开篇集》,这真是一件大好事。既是对李老的纪念,又是一份先生作品难得的艺术资料,意义深远,功德无量。我们可以通过这本作品集,品味李老的处世为人,文学风采。这绝对是一种完美的享受。

文字的记录,将成为历史的永恒!

上海评弹团 秦建国

2007-09-15





## 谢谢您,老先生李永正!

欣闻李永正老先生的公子们要为李先生出一开篇集,甚为感慨,中国传统孝顺之美德在他们的身上充分得到体现。

过去老先生为了写开篇,废寝忘食,到了痴迷的程度,孩子们除了担心他的健康之外,他们都全力支持。我认为,中国人的孝顺两字很有深意。光讲孝,或许尽可能的顺老人家的心意,这在还不能完全称之为孝。今日李老儿女之举,完了老人家毕生的心愿,是真正的孝,李老先生如泉下有知,定会感到欣慰。

李祥华先生代表他们家要我为集子作序,资质太浅实不敢当,作一小文以当纪念。李老先生是一位儒雅而和蔼的长者,他兴趣广博,有传统文化的功底,对古诗词有一定的研究。他对苏州评弹艺术的痴迷令人惊叹。他晚年的生活几乎以写弹词开篇为乐,为写作而生了,乐此不疲,锲而不舍。

还记得他第一次到我家,谈到要为我写西湖十景,共十个开篇。因为那时演长篇很忙不敢答应,他竟然每半个月,待我演出完回上海就来一趟,登门送来开篇。如此长者对评弹艺术这样热爱与执着,我实在为之感动。他写了西湖十景之中的六个开篇,我为其唱了四首。和老先生的合作令人愉快,因为当时正是评弹低潮之时,大家均在坚守而已,谈不到名利二字,老先生只求大家能演唱他的作品,别无他求。因此对我们也减少了不少的压力。他虚心接





受演员的意见,尽心尽力使作品得到最大的提高。我演唱的《龙井茶香》他就三次上门修改、定稿。每当我整理自己的艺术资料时,就会看到老先生的遗稿:就好像以往那样,静静地坐在那里,最后用无锡话说声:打扰了,轻轻地走了……

谢谢您,李老先生,感谢您对评弹的执着热爱;感谢您为后人无私的留下那么多的作品,苏州评弹因为有像你这样的忠实朋友才走到今天,谢谢……

郑 樱

写于列车上 2007.12.19

# 目 录

|                              |         |
|------------------------------|---------|
| 片言感悟 .....                   | 秦建国 (i) |
| 谢谢你,老先生李永正 .....             | 郑 樱(ii) |
| 作者弹词开篇作品获奖及演唱与录制 .....       | 1       |
| 光辉文献暖心田——纪念陈云同志讲话发表十周年 ..... | 7       |
| 毛主席返韶山 .....                 | 8       |
| 源远流长寄深情 .....                | 9       |
| 延安精神代代传 .....                | 10      |
| 周总理的一天 .....                 | 11      |
| 总理的工作日历金灿灿 .....             | 12      |
| 彭总出差 .....                   | 13      |
| 缅怀老帅 .....                   | 14      |
| 庆祝建党七十周年 .....               | 15      |
| 红旗颂 .....                    | 16      |
| 中华文明五千年 .....                | 17      |
| 岁寒三友 .....                   | 18      |
| 金牛曲 .....                    | 19      |
| 飞虎曲 .....                    | 20      |
| 玉兔曲 .....                    | 21      |
| 金龙曲 .....                    | 22      |
| 飞马曲 .....                    | 23      |
| 金猴迎春 .....                   | 24      |





|                |    |
|----------------|----|
| 早日归来乐天伦 .....  | 25 |
| 盼归舟 .....      | 27 |
| 佳节倍思海峡亲 .....  | 28 |
| 乘风傲苍穹 .....    | 29 |
| 融融炭火暖人心 .....  | 30 |
| 小车不倒只管推 .....  | 31 |
| 爱才护才作人梯 .....  | 32 |
| 轮椅里的姑娘 .....   | 33 |
| 南极英雄凯旋归 .....  | 34 |
| 浩然正气贯长空 .....  | 35 |
| 碧血丹心 .....     | 36 |
| 巍巍华岳歌群英 .....  | 37 |
| 华怡精神闪金光 .....  | 38 |
| 红烛颂 .....      | 39 |
| 老年人的心声 .....   | 40 |
| 健康长寿曲 .....    | 42 |
| 移风易俗办婚礼 .....  | 43 |
| 凭吊岳武穆 .....    | 45 |
| 鉴湖女侠 .....     | 46 |
| 蔡松坡 .....      | 47 |
| 奥运凯歌 .....     | 48 |
| 欢呼“零”的突破 ..... | 49 |
| 金牌闪闪放光芒 .....  | 50 |
| 常胜女将吴小旋 .....  | 51 |



|                   |    |
|-------------------|----|
| 迎亚运 .....         | 52 |
| 庆亚运 .....         | 53 |
| 排球之花网上星 .....     | 55 |
| 梅开二度歌女排 .....     | 56 |
| 歌唱女排三连冠 .....     | 57 |
| 喜庆上海建城七百年 .....   | 58 |
| 外滩秋光 .....        | 60 |
| 南浦大桥颂 .....       | 62 |
| 龙华晚钟 .....        | 63 |
| 难忘惨痛“八·一三” .....  | 64 |
| 江南春 .....         | 65 |
| 无锡好风光 .....       | 66 |
| 太湖美 .....         | 67 |
| 梅园探梅 .....        | 68 |
| 鼋渚秋月 .....        | 69 |
| 无锡水蜜桃 .....       | 70 |
| 杭州好风光 .....       | 71 |
| 杭州好风光(大九连环) ..... | 72 |
| 柳浪闻莺 .....        | 74 |
| 龙井茶香 .....        | 75 |
| 苏堤春晓 .....        | 76 |
| 曲院风荷 .....        | 77 |
| 平湖秋月 .....        | 78 |
| 断桥残雪 .....        | 79 |
| 嫦娥奔月 .....        | 80 |



|             |     |
|-------------|-----|
| 祝寿曲 .....   | 82  |
| 杨家将 .....   | 83  |
| 孙悟空 .....   | 84  |
| 西施 .....    | 85  |
| 貂蝉 .....    | 86  |
| 杨贵妃 .....   | 88  |
| 王昭君 .....   | 89  |
| 苏小妹 .....   | 90  |
| 龙凤呈祥 .....  | 91  |
| 人面桃花 .....  | 92  |
| 钗头凤 .....   | 93  |
| 李慧娘 .....   | 95  |
| 草桥结拜 .....  | 97  |
| 英台哭灵 .....  | 99  |
| 莺莺听琴 .....  | 100 |
| 秋香夜思 .....  | 101 |
| 杜十娘归舟 ..... | 102 |
| 瓜洲夜泊 .....  | 103 |
| 秦香莲责夫 ..... | 104 |
| 夜探潇湘 .....  | 105 |
| 黛玉夜叹 .....  | 107 |
| 宝钗试衣 .....  | 108 |
| 夜探晴雯 .....  | 109 |
| 莫愁女 .....   | 111 |
| 四凤夜叹 .....  | 112 |
| 潘金莲 .....   | 113 |
| 渴望 .....    | 113 |
| 反抗 .....    | 114 |



|            |     |
|------------|-----|
| 逼嫁 .....   | 115 |
| 夜叹 .....   | 116 |
| 游街 .....   | 117 |
| 情思 .....   | 117 |
| 追求 .....   | 118 |
| 沉沦 .....   | 120 |
| 谋夫 .....   | 121 |
| 惊耗 .....   | 122 |
| 杀嫂 .....   | 123 |
| 新离恨天 ..... | 126 |

|                                       |     |
|---------------------------------------|-----|
| '91 江浙沪开篇新作展评“十佳”幸占“三佳”获奖后自勉<br>..... | 127 |
| 郑樱女士评弹演唱会誌喜 .....                     | 127 |
| 贺白玉兰评弹书房成立二周年 .....                   | 127 |
| 喜听空中书场开播四周年演出专场 .....                 | 128 |
| 祝贺“三枪杯”空中书场开播五周年 .....                | 128 |
| 贺乡音书苑开张六周年 .....                      | 128 |
| 贺《星戏广》双百华诞 .....                      | 129 |
| 贺上海电台文艺台星期书会四百期 .....                 | 129 |
| 祝贺曲——为上海电台星期书会五百期寿 .....              | 130 |

|          |         |
|----------|---------|
| 后记 ..... | 李德华 131 |
|----------|---------|

## 作者弹词开篇作品获奖及演唱与录制

### 获奖作品

'91 江浙沪弹词开篇新作展播评选最佳开篇奖：

盼归舟 王昭君 貂蝉

'91 江浙沪弹词开篇新作展播评选获优秀作品奖：

西施 杨贵妃

### 作品演唱情况(以评弹演员姓名的汉语拼音为序)

鲍可法、沈敏敏演唱：飞马曲

蔡惠华演唱：周总理的一天

陈丽鸣演唱：毛主席返韶山

陈丽雯演唱：无锡水蜜桃

范林元演唱(徐调)：王昭君

黄嘉明演唱(张调)：貂蝉

江文兰演唱：瓜洲夜泊

蒋云仙演唱：钗头凤 李慧娘 人面桃花 移风易俗办婚礼

蒋云仙、严燕君演唱：夜探晴雯

潘丽云演唱：鼋渚秋月

潘新云演唱(侯调)：盼归舟

秦建国演唱：西施

李永正  
彈詞開篇集





沈玲莉演唱：排球之花网上星  
孙钰亭 孙庆 演唱：老年人的心声  
王跃伟演唱：迎亚运

祝寿曲

魏含玉、侯小莉演唱：无锡好风光

金牛曲

吴迪君、赵丽芳演唱：凭吊岳武穆

邢晏芝演唱：早日归来乐天伦

徐惠新演唱：杨贵妃

徐惠新、倪迎春演唱：夜探晴雯

徐剑虹演唱：小车不倒只管推

徐祖林演唱：融融炭火暖人心

杨薇敏演唱：金牛曲

赵丽芳演唱：鉴湖女侠

郑樱演唱：江南春

龙井茶香

苏堤春晓

莺莺听琴

## 作品录音情况

中央人民广播电台录音：

早日归来乐天伦

夜探晴雯

老年人的心声

上海人民广播电台录音：

排球之花网上星

苏州人民广播电台录音：

早日归来乐天伦

周总理的一天

瓜洲夜泊

人面桃花

夜探晴雯

莺莺听琴

无锡电台录音：

周总理的一天

庆祝建党七十周年

盼归舟

钗头凤

飞马曲

金牛曲

李慧娘

四凤夜叹

岁寒三友

无锡好风光

无锡水蜜桃

鼋渚秋月

移风易俗办婚礼

迎亚运

祝寿曲

常熟电台录音：

瓜洲夜泊

江苏电台录音：

融融炭火暖人心

浙江电台录音：

李永正彈詞開篇集



鉴湖女侠  
凭吊岳武穆

## 作品播出情况

### 上海电台星期书会播出：

老年人的心声，星期书会 289 期 1988 年 10 月 16 日  
貂蝉，1991 年 7 月 21 日  
王昭君，1991 年 7 月 21 日  
盼归舟，星期书会第 432 期《十佳评选》，1991 年 8 月 11 日  
鼋渚秋月，1991 年 8 月 18 日  
无锡好风光，1992 年 11 月 1 日

### 上海电台播出：

江南春  
鼋渚秋月

### 上海电台空中书场播出：

喜听空中书场开播四周年演出专场，1991 年 6 月 30 日

### 上海东视戏剧频道播出：

盼归舟，2004 年 9 月 13 日演播

### 苏锡常及江浙等省市电台播出：

早日归来乐天伦

### 常州电台播出：

早日归来乐天伦，1985 年 2 月 25 日

### 湖州电台播出：

早日归来乐天伦，1987 年 6 月 9 日

### 苏州电台播出：

周总理的一天



## 无锡电台播出:

周总理的一天,1984年4月4~6日连播三天

小车不倒只管推,1983年10月1日

## 作品刊载情况

### 苏州评弹研究会、苏州市评弹研究室《新开篇》:

光辉文献暖心田(1984年3月)

总理的日历金灿灿(第三辑,1984年12月,第8页)

### 上海人民广播电台经济台《弹词开篇活页》:

早日归来乐天伦(活页7)

貂蝉

盼归舟

王昭君

西施

杨贵妃

李永正  
彈詞開篇集



### 上海黄浦文化局《黄浦文艺》:

盼归舟(1993年总第6期82页)

西施(1993年总第6期110页)

貂蝉(1993年总第6期112页)

杨贵妃(1993年总第6期114页)

### 上海市广播电视局办公室《广播与电视》的《听众祝辞》第34期:

贺《星戏广》双百华诞,1989年11月20日第3版

### 《苏州弹词大观》,学林出版社:





老年人的心声

1992 版,1999 版,26~27 页

移风易俗办婚礼

1992 版 88 页

鉴湖女侠

1992 版 95 页,1999 版 97 页

人面桃花

1992 版 105 页,1999 版 107 页

貂蝉

1992 版 109 页,1999 版 111 页

王昭君

1992 版 119 页,1999 版 121 页

苏小妹

1992 版 166~167 页,1999 版 168~169 页

李慧娘

1992 版 171 页,1999 版 173 页

弹词开篇选,江苏人民出版社,1983 年版:

移风易俗办婚礼

说明:以上仅以作者遗稿的记录整理,显然是不完全的统计,缺漏甚多,望评弹界诸君及评弹爱好者们见谅。

## 光辉文献暖心田

东风浩荡艳阳天，陈云同志与人民心相连。  
他日理万机多辛劳，犹常把评弹事业挂心间。  
宏文如珍宝，学习齐争先，光辉文献暖心田。  
一章章，一篇篇，都是语重心长金玉言，  
今日欣逢发表十周年，评弹界纷纷座谈仰高贤。  
当年浩劫起，黑云掩青天，  
把那多年成就化为烟，评弹事业更濒一息奄。  
盼得拨开乌云见天日，万民欢呼喜连天，  
评弹界欣喜重新理丝弦，歌喉齐展震九天。  
“出人出书走正路”，亲切教导铭心间，文艺方向不容偏。  
要深度学习，莫等闲，承前启后担重肩，为振兴评弹再加鞭。  
书坛台风正，理当要从严，新人新事要争编，  
整旧创新两相兼，还要多多谱唱新开篇。  
艺术从来无止境，要兼收并蓄多借鉴，更要兢兢业业苦钻研。  
百花放，齐争艳，创流派，争贡献，  
看书坛多姿多彩歌声甜，要热爱评弹意志坚。  
喜近年桃李芳菲崭头角，一片欣欣向荣竞冒尖，  
赢得新老听众尽开颜。  
更把文献精神深贯彻，把评弹事业推向前，  
这江南名花定会更鲜妍。

李永正  
评词开篇集



\* 为纪念陈云同志讲话发表十周年而作

\* 刊于1984年3月苏州评弹研究会、苏州评弹研究室编《新开篇》第二辑

\* 1991年7月13日作

