

世補齋醫書後集

傷寒論注上

王樸莊傷寒論注枝六卷
傷寒論附餘二卷傷寒例
新注一卷讀傷寒論心法
一卷迴瀾說一卷時節氣
候決病法一卷

吳士鑑謹署



傷寒論註目錄

傷寒論註六卷

卷一

太陽病用桂枝湯法

瘧溼
腸附

太陽病用麻黃湯法

葛根
湯附

太陽病用青龍湯法

太陽病用柴胡湯法

卷二

太陽病用承氣湯法

太陽病用陷胸湯法

太陽病雜療法

卷三

陽明病狀

少陽病狀

卷四

太陰病狀

少陰病狀

卷五

厥陰病狀

卷六

傷寒宜忌

發汗吐下後病狀

霍亂病狀

陰陽病已後勞復

雜方

傷寒論附餘二卷

卷一

冬温

温瘧

風温

温毒

溼温

卷二

寒疫

壞病

傷寒例新注一卷

讀傷寒論心法一卷

迴瀾說一卷

時節氣候決病法一卷

報德錄外丹錄并一卷

國朝錄一卷

歸藏錄外丹錄并一卷

歸藏錄外丹錄并一卷

卷二

歸藏

卷二

卷二

卷二

歸藏

卷二

歸藏

傷寒論注卷一

懋修案諸家傷寒論注惟我外曾祖樸莊公此注為千金翼方定本茲謹合脈經參校

吳縣王丙樸莊著

元和陸懋修九芝校

太陽病用桂枝湯法第一 五十七證方五首

六經提綱專主氣化凡云太陽病皆承首條言之各經

倣此太陽發熱有自汗無汗之別自汗為虛邪以桂枝

治之懋修案讀此書者當先於氣化二字着眼何為氣

寒水燥金相火君火溼土風木是也氣病而後經

病先生指點極明又案經氣六日傳徧非病氣必以

六日相傳也其病氣之仍在太陽者不論經氣之傳至

何經總是麻桂二味即可於各經中所

論曰傷寒與瘧病溼病及熱暍相濫故敘而論之

用麻桂方驗之近讀黃氏坤載書更明

太陽病用桂枝湯法

濫者相混也。內經曰：治病必求於本。又曰：先寒而後生他病者，治其本。仲師論傷寒，以寒爲本也。此論爲卽病之傷寒設，而傷寒自霜降始。是時介於秋涼之交，有同屬太陽而爲瘧者。混於其間，不可不辨也。又此論爲不卽病而變爲溫暑之熱病設。是時介於春夏，有同屬太陽而爲溼暍者。混於其間，不可不辨也。惟先知瘧溼暍之病狀，然後可與言傷寒之病狀，則名正而方治可無誤矣。若夫傷寒後續感之瘧溼暍，則論中亦兼言之，從本而及末也。

太陽病發熱無汗而反惡寒，是爲剛瘧。

太陽病者，頭項強痛也。秋燥發熱，與傷寒不同，不當惡寒。

而反惡寒。知其爲雨溼之涼氣所束也。以無汗故名剛瘧。其證如末條所云者是。

太陽病發熱汗出而不惡寒是爲柔瘧。

一云惡寒懋修案脈經作不惡寒

不字疑衍。肺有燥熱熱甚則偏汗從皮毛透出仍惡寒者病本於涼氣之所傷也。證如末條但較柔軼耳。其強急正相同也。

太陽病發熱其脈沈細是爲瘧。

秋燥脈本短而澀。今更沈細細主溼。沈主筋。蓋溼遏燥氣內入於筋。故經云諸瘧項強皆屬於溼也。河間云溼甚則兼風化以制之。然虛有其象而實非風者是也。○金匱言

反伏弦者瘥。又云瘥脈按之緊如弦直上下行，是瘥證之變重者。由太陽溢入奇經督脈矣，故名曰瘥。瘥者，惡也。瘥與瘥有別，但云瘥誤爲瘥者，亦未的。

太陽病發其汗，因致瘥。

凡六淫之邪，皆從太陽入，不獨傷寒也。秋時得太陽病發汗，不得其宜，遂至成瘥者，以汗亦溼也。熱爲溼，寒所持之故也。

病者身熱足寒，頸項強，惡寒，時頭熱，面赤，目脈赤，獨頭動搖，是爲瘥。

身熱足寒，熱壅於肺，不下達也。頭項強急，太陽病也。惡寒

者、溼必兼寒、而傷其衛也。時字貫下三項。頭熱者、燥氣上乘也。面赤者、熱在陽明也。目脈赤者、熱屬火、而目脈屬心也。獨頭動搖、卽河間溼兼風化之謂。此緣燥熱在內、有時發現、而仍爲溼所持之故。金匱於此下多二句、云卒口噤者、肺熱甚而舌本燥濇也。背反張者、邪客於太陽也。金匱瘧溼渴有方治、而此不及者、意主於辨明傷寒之證也。右件瘧狀、

按內經赫曦之紀上羽、其收齊、其病瘧、赫曦者、六戊之歲、火運太過也。上羽指戊辰戊戌二歲、爲太陽寒水司天也。上者司天、羽者寒水、火運就燥、遇寒水制之、不能

乘金則金之收氣得齊其化。故曰其收齊也。間有收之
太過者。爲寒水所遏抑。則病瘧也。經又言厥陰在泉。客
勝則大關節不利。內爲瘧強拘急。外爲不便。厥陰在泉。
寅申之歲。客者。每年客氣。寅申年秋分後六十日。爲客
氣寒水加臨也。厥陰從中。必見相火之化。火爲寒抑。與
赫曦上羽義同。此運氣之瘧屬外感者。如此。準此推之。
凡秋分後六十日。燥金主令。此時燥熱在肺。忽爲雨溼
之水氣所束。如燒鐵入水淬之。熱氣內入。柔變爲剛。於
是而膚緻密者爲剛瘧。疎者爲柔瘧。其象如末條所云
也。此外又有內傷而爲瘧者。如經言肺移熱於腎。傳爲

柔瘧。又手陽明少陽厥陰厥逆發嘔喉痺瘧瘧。及太陽所至爲寢汗瘧者。是五志動極。君相二火相煽。人身六經具有風寒暑溼燥火之氣。自相盛衰。變爲瘧證。與外感不同。至千金方太陽中風重感於寒溼。則變爲瘧。此又病後所變。亦與上條一起。卽成瘧者。有別。皆非此論中所言之瘧也。論中專指外感之瘧。強直而不柔和。獨頭微動。如打寒噤。背雖反張。不至角弓。其病名旣等於溼。喝。則非一起。卽是危證。可知。若瘧瘧爲動象之著。俗名抽搖者。此經所謂諸瘧瘧。皆屬於火。火熱生風。與瘧之屬溼者大異。雖瘧極。亦有時變搖。然不可混作瘧字。

解也。今不但以癱爲瘧。并以諸暴強直之屬風者爲瘧。甚至以肝絕之四肢翕習者。俱歸之瘧。是名不正矣。凡遇瘧證。當先正其名。而視其因。分別內感外傷。肯堂準繩語最純正。喻嘉言謂六淫之邪。至於成瘧。乃病證之最多最深最惡最易惑人者。其臆說固不可從。卽景岳純作陰虛論。混外感於內傷。亦屬偏見。

太陽病而不關節疼煩。其脈沈緩。爲中溼。

懋修案脈經無不字。當依之。千金翼

方亦無不字。

關謂八關。肘肩解膝環跳各二也。節謂諸筋節相屬處。疼煩者。痛多而作止不齊也。此言天氣之溼。所謂清邪中上。

故發於太陽。非如地氣之溼。必先跗腫。久漬之溼。必流關節者也。脈沈緩者。溼性黏滯。全無鼓動之象。此為太陽中於天氣之溼也。

病者一身盡疼煩。日晡即劇。此為風溼。汗出當風。或久傷取

冷所致也。懋修案日晡即劇本作日晡所劇日晡所猶言日晡之一時註中首句當增所字次句即字應汰下文日晡所發潮熱可證脈經亦作即千金翼方亦作即並當

援發潮熱句改之又案千金翼方無當風或久傷取冷七字

日晡申時也。即劇者。應時而疼煩愈甚也。上條但言中溼

此則風與溼合而傷其衛陽。故日西而陽氣衰。便疼煩也。

汗出當風。風溼所以兼受。或春夏喜於風涼。風中必兼有

溼久則傷其腠理也。此金匱麻杏薏甘湯證。

溼家之為病。其人但頭汗出而背強欲得被覆。懋修案脈經被覆下有向

火二若下之早即噦或胸滿小便不利。懋修案脈經無舌上

如胎。此為丹田有熱胸上有寒渴欲飲而不能飲則口燥也。

懋修案千金作則不能飲而口燥又案千金翼方尚有溼家之為病一身盡疼發熱而身色似薰黃也一條在此條之前

噦胃熱也。其聲濁惡而微長與呃逆有別。詳下厥陰篇中。

丹田即石門穴在臍下二寸寒指寒飲此言久傷取冷者

名為溼家風主自汗今為溼所持故其親上者但頭汗出

耳背強者溼侵太陽之經欲得被覆者風溼性冷傷其衛

陽也。溼家爲外感所束，蘊熱於中，是爲溼熱可下。若但爲在表之風溼，當先與麻黃加朮湯，否則下之早矣。凡溼家誤下之變，傷在三焦。內經云：三焦者，決瀆之府，水道出焉。屬膀胱，是其脈與膀胱相屬也。又云：三焦膀胱者，腠理毫毛，是其應。是汗出而水道通，卽開上竅而下竅亦通之旨也。又難經曰：上焦在胃上口，主內音納不主出，其治在臚中，卽胸也。中焦在胃脘，不上不下，主熟腐水穀，其治在臍旁，屬胃天樞穴。下焦當膀胱下口，主分別清濁，主出不主內，以傳道也。其治在臍下一寸，一寸當作二寸，卽丹田三焦募也。知此則風溼在表，宜先開表，或風溼相持久而化熱。