

筆記小說大觀

集

蜀都碎事

清陳祥裔輯

第一冊

進步書局校印

平江府志

Figure 6

三



清陳祥裔輯

蜀都碎事

上海進步書局印行

蜀都碑事序一

自地皇氏畫分疆宇而後夏商周列為九州秦并天下又區為三十六郡唐更十道宋元以來各以諸路名之其間山川城郭人物變遷之事繁矣正史括地統志輿圖而外往往家有為書人自為記以補見聞所不逮如金陵遺事武陵舊事諸書皆搜討者所必及然或未經親歷得之流傳則訛偽相承其不見諸于耳食幾希矣吾友耦漁先生弘博才也通守錦官幾歷年所簿領之暇拮拾羣書廣諮故老上溯蠶叢魚鳧下及歷代凡可以備輶軒供考證者靡不悉載蔚成一編以繼蜀棹杭之後嗚呼可謂勤矣昔崔祖濟向羊腸阪而知有二蕭子良登秦望山范雲預覓碑處諳其句讀及期畧皆上口卒為上賓苟非平時探索功深臨事詎能猝對耶予性耽披閱苦卷帙缺畧且慕虎牙熊耳白帝青城之勝未能裹糧一游今得耦漁先生是集不啻置身杜陵老花蕊夫人吟嘯處也其即水經山海之書與抑即識高羊之尼父辨臺駘之國僑識俞兒之敬仲知乘龍之壯武也與予不敏敢先乞副草以作卧遊之一助

康熙辛巳秋初湖上同學 小弟蘇輪拜藁



序二

巴蜀之地民殷國富西南一大都會也而自古迄今有以功業特傳有以隕越遺誦者何哉莊子曰六合之內聖人論而不議非不議也寓議于論有不見也故山海經水經既申禹貢而郭璞酈道元闕駟梁載言樂史王存歐陽志祝穆陳循蕭德言諸子猶必分其綜括其事各以其書鳴其于天人之際星紀從忒沿革廢興風土人物靡不言之周晰凡欲幼學壯行者察地利辨人情為致君澤民具耳若夫巴蜀陸有蠶崖劍門棧閣金雞之險三巴三峽益以青衣羊山馬湖衆水滙流石橫壘當隘激狂瀾若雷舟上下失勢而氏獠黎焚六詔之地偏處西南旨哉孔明隆中之對也一日險塞再曰巖阻使非才智養于居恒忠勇奮于旦夕鮮克勝任此張唐英所以有蜀檣杭之作乎宋之去今又五百餘載時移物換因革良多懷瑾握瑜之士有志搜輯輒以未得涉歷為恨 耦漁先生博聞強識素抱奇才一揮出守適贊治于益州公餘凭眺過晉賢橫戈躍馬之場誓水盟神之地必有紀述間于美景良辰花朝月夕登籌邊樓俯江山佳麗坐桃笙斟郢筒酒陳設濤箋盈几文以記之詩以詠之亦時為長短句以發其攬轡澄清之志奚囊凡幾諸體畢備庚辰之歲以凝香詞集先

登梨棗一時紙貴第蜀都碎事一書所載軼事如昔有今無中廢後舉者或得之見
聞或參之載籍考證精確典雅弘深誠寓經術于游藝中補櫟朽之未逮不徒以文
章自鳴等之於子蓋衆者也是宜急公海宇備皇輿之採擇傳之不朽而予更有進
焉 先生年方強壯賤書詞訟聽受應酬五官竝用悉皆瞻舉即劉僕射當日要亦
無逾于此今守桐汭彼州人士望若神君不次之擢無慮指顧異日嘉謨嘉猷炳垂
史冊其足為世準則者必能倍蓰于是書請以斯言券

時

大清康熙四十年歲次辛巳仲冬上浣年家晚生古杭聶鼎元頓首拜題于桐汭官
署之一梅亭

蜀都碎事卷之一

清 陳祥裔耦漁輯

四川禹貢梁州之域。自蠶叢魚鳧而下。不通中國者千有餘載。至苴蜀相攻。秦救苴滅蜀。及巴而郡縣之。漢曰廣漢。武帝始置益州部。唐初置劍南道。為西川。後增置東川府于梓州。于是稱兩川焉。

成都府古蜀國。秦曰蜀郡。漢曰廣漢。曰益州。蜀漢都此。晉曰成都。曰錦城。唐曰劍南。曰南京。曰西川。明為成都府。龍安府。秦氏羌地也。漢曰陰平。後魏曰江油。隋曰平武。唐曰龍門。宋曰龍州。明為龍州宣撫司。今改為龍安府。順慶周雍州地。春秋戰國為巴子國。秦漢屬巴郡。漢宋曰安漢。劉宋曰宕渠。隋曰巴西。唐曰南充。曰果州。宋曰順慶。曰寶慶。元曰東川。明曰順慶府。今因之。保寧古葭萌地。按葭萌葦侯名。蜀侯弟也。春秋巴國地。漢曰巴西。晉曰閬中。梁曰南梁。西魏曰隆州。唐曰保寧軍。宋曰閬州。曰安德。元曰保寧。明曰保寧府。重慶即周之巴子國。秦置巴郡。漢曰江州。漢末曰永寧。梁曰楚州。隋曰渝州。唐曰南平。宋曰重慶。明亦曰重慶。夔州府。周之魚腹國也。春秋為夔子國。秦屬巴郡。漢曰永寧。曰巴東。蜀漢曰固陵。梁曰信州。唐曰雲安。曰夔州國。

朝因明之夔州府。叙州府。古楚國。漢犍為郡。梁隋曰戎州。唐曰南溪。宋曰叙州。明曰叙州府。馬湖。古楚侯國。夷獠所居。漢武通西南夷。始置郡縣。曰犍為。曰牂牁。唐曰馬湖。至今仍之。遵義。漢夜郎且蘭地。屬牂牁郡。唐曰郎州。曰播州。後沿于南詔。太原人楊端收復之。遂世其土。為安撫司。元為宣撫司。萬曆二十六年。楊應龍反。平之。改遵義府。潼川。漢曰郪。曰廣漢。蜀漢曰梓潼。晉曰新都。梁曰新州。西魏曰昌城。隋曰梓州。唐曰東川。宋明曰潼州。瀘州。東漢曰江陽。梁曰瀘州。隋唐宋曰瀘川。明又改為瀘州。嘉定。秦蜀郡地。漢屬犍為郡。曰漢嘉。隋曰眉山。唐宋曰嘉州。明曰嘉定州。邛州。周職方屬雍。秦曰臨邛。梁曰邛州。西魏曰蒲原。明仍曰邛州。眉州。漢蜀犍為。西魏曰眉州。漢蜀犍為。西魏曰眉州。秦漢曰漢。蜀犍為。西魏曰眉州。梁曰青州。曰齊通。隋曰眉山。曰通義。宋曰眉州。雅州。秦漢曰嚴道。屬蜀郡。西魏曰蒙山。隋曰臨邛。唐宋明曰雅州。蜀都之經界。畧見于此矣。

川者穿也。水穿地中。故曰川。岷江一水也。瀘一水也。維一水也。渝一水也。蜀江之水非一。而岷瀘維巴為四大川也。四川之名。所繇昉與。一曰宋南渡後。始分益利夔梓為四路。故曰四川。說文

桂太傅等曰。四川地饒而險。阨備。劍閣表雲棧之固。瞿塘鎖巴峽之流。但松潘孤城。

介在西北番域。而寄咽喉于龍州。千里轉運。慮為曩阨。烏撒芒部諸夷。內相結黨。數起兵釁。且于叙瀘有唇齒之重。皆隱禍也。建昌六衛屬行都司。偏處西南。自為奧區。保順衝疲。民朴務簡。馬湖僻小。民彞相安。非所憂矣。

周末殺萇弘于蜀。血碧色。入地化為碧玉。數里內土皆青色。故蜀有青泥坊。杜工部詩云。煮飯青泥坊裏芹。即此。

張儀築大城。屢頽。忽有大龜出于江儀。以問巫。巫曰。隨龜築之。功果就。故人稱龜城。今有龜化橋。

又有小城在子城西南之三壁東。即大城之西墉。張儀既築大城。後一年。又築小城。樓曰白兔樓。

摩訶池在成都府西。隋蜀王秀取土築廣子城。因為池。有胡僧見之曰。摩訶宮毘羅。蓋梵語呼摩訶為大宮。毘羅為龍。謂此池廣大有龍耳。方輿勝覽

摩訶池一名汙池。陳人蕭摩訶所開也。

王建武成元年。改摩訶池為龍躍池。蜀檮杌

建將薨。兩月。摩訶池有鷄鵲來集。行即位。仍改龍躍池為宣化池。王氏開國記

摩訶池在王蜀宮中。舊時泛舟入此池。曲折十餘里。至宋世。蜀宮後門已為平陸。然猶呼為水門也。渭南集

蜀主孟昶夜起避暑摩訶池。詞云。冰肌玉骨清無汗。水殿風來暗香滿。繡簾一點月窺人。欹枕釵橫雲鬢亂。起來瓊戶啟無聲。時見疎星渡河漢。屈指西風幾時來。只恐流年暗中換。

按此池填為蜀藩正殿。西南尚有一曲。水光漣漪。隔岸林木蒼鬱。遊者寄古思焉。今改為貢院。

蜀王衍常裹小巾。其尖如錐。宮女多衣道服。簪蓮花冠。施胭脂夾臉。號醉粧。北夢瑣言

蜀王衍醉粧詞者。邊走。那邊走。只是尋花柳。那邊走者。邊走。莫飲金杯酒。

九葉芸香艸。出黎州。嬪人結為繩。以辨髮香。經月不散。亦南楚零陵香之類也。

螢火大如蜨螂。足多而色黑。背有甲物。觸之則卷曲如蠅尾。後火光雙出。予初見之。以為異物。詢之土人。乃知其為螢火也。

昇仙橋在成都府北門外。魚鳧王張伯子俱乘虎仙去。橋因以名。司馬相如東遊題其柱曰。不乘駟馬車。不復過此橋。今橋邊勒石曰。駟馬橋。

支機石。即海客携來自天河所得。織女命問嚴君平者。太尉燉煌公好奇尚異。命工人鑄取支機一片。欲為器用。椎琢之際。忽若風簷墜于石側。如此者三。公知其靈物。乃已之。至今所刻之跡猶存。石在蜀之西南隅。石牛寺之側。出土而立。高可尺餘。色微紫。近土有一窩。似機足所支處。上鐫支機石三字。篆文似隸。而道媚有致。似唐人書跡。原在嚴真舊址。今人民家菜園中。旁有石碣。曰嚴君平賣卜處。

龍鏡潭。在廣安州。水圓如鏡。宋刻龍鏡二字于石。至今猶在。

賽蘭香。花小如金粟。馥郁可愛。戴之髮髻。香聞十步。經月不散。佛經所謂伊蘭也。

托諾河。在鎮雄軍民府。彝語松曰托。沙石曰諾。以此河畔有松樹沙石故名。

灼灼。錦城妓也。善舞柘枝。能歌水調。御史裴質與之善。裴召還。灼灼每遣人以軟絹

聚紅泪為寄。

麗情集

蜀有王曰杜宇。號曰望帝。禪位于鰲靈。號曰開明氏。升西山隱焉。時適二月。子鵲鳥鳴。故蜀人悲之。聞子鵲鳴。即曰望帝也。

李膺蜀志

杜鵑大如鵲。而羽鳥聲哀。而吻有血。春至則鳴。

華陽風俗錄

楊柳多寄生。狀類冬青。經冬不凋。春夏之交。作紫花散落滿地。冬月望之。榮枯各異。

火井在邛州治西八十里。欲出其火。先以家火投之。須臾焰出。光照十里。以竹筒盛。接有光無反。取以煮鹽。一斛水可得五斗。家火煮之。則鹽少。

滴乳泉。在瀘州城西真如寺。自崖中流出。味甚甘。魯直經行大書此三字。按山谷集中云。瀘州大雲寺西偏崖石上。有泉滴瀝。一州泉味皆不及也。余名曰滴乳泉。

保寧府通江縣北。南壩寺。唐建也。每歲端陽前後。有蛇自柱礎間出。沿階滿室。昔人傳云。三萬四千尾。大小顏色非一種。然不為害。按此即巴蛇洞天。

黃連以洪雅榮經者為上。大如指。多刺。內金紅色。土人束以貨之。謂把連。亦不多有。他產謂之水連。色黃而細。功遠不及把連矣。

薛濤井。舊名玉女津。在東門外錦江南岸。水極清冽。有碑鐫薛濤井三字。今卧于井側蔓草中。

薛濤井。久屬藩邨。環以欄盾。人不敢汲。常備製箋之用。每歲以三月三日。汲此井水。造箋二十四幅。八貢一十六幅。餘留藩邨。所以餽送遠近縉紳。想皆他日倣作。未必以三月三日為期也。然市肆絕無買者。公暇偶過之。惟見堂堂數楹而已。

益部談資

元和之初。薛濤好製小詩。惜其幅大。不欲長贖。乃狹小之。蜀中才子。亦以為便。後皆

減小諸箋名曰薛濤箋

舊志

益州舊貢薛濤十色箋。短狹纔容八行。

案字記

蜀箋十樣曰深紅淺紅杏紅明黃深青淺綠銅絲淺雲。又有松花金沙彩霞諸色。十

者舉成數耳。

成都古今記

薛濤字洪度。本良家子。八歲即能詩。曉音律。其父一日坐庭中。指井梧曰。庭除一古
桐。聳幹入雲中。濤即應聲曰。枝迎南北鳥。葉送往來風。後父郾因官寓蜀而卒。母孀
居。濤及笄。以詩聞外。又能掃眉塗粉。與士族不侔。客有竊與之燕語者。時中令韋臯
鎮蜀。召令侍酒賦詩。因入樂籍。中令議以校書郎奏請。護軍曰。不可。遂止。濤出入幕
府。自臯至李德裕。凡歷十一鎮。皆以受知名士。元稹白居易輩酬唱頗多。暮年著女
冠服。屏居浣花溪。有詩五百首。胡僧贈以詩曰。萬里樓臺女較書。琵琶花下閉門居。
掃眉才子知多少。領取春風總不如。濤因連帥怒而遠之。乃作十離詩以獻。謂犬離
主。筆離手。馬離廐。鸚鵡離籠。燕離巢。珠離掌。魚離池。鷹離架。竹離亭。鏡離臺。遂復喜
焉。

禹穴在石泉縣北石組邨。大禹生此。石穴杳深。人跡不到。掘地得古碑。有禹穴二字。

女狄汲石紐山下泉。水中得月精如雞子。愛而吞之。遂有娠。乃生禹。帝王世紀

龍澄。夔郡人也。嘗于大溪水中。見一石合。採取之。獲玉印五。文字非世間篆籀。忽有神人詫之曰。玉印乃上帝所寶。昔授禹治水。水治。復藏名山大川。今守護不謹。取可亟投原處。澄如言。後登上第。

萬里橋。在成都府南門外。以石為之。高三丈。寬半之。長十餘丈。架錦江上。相傳以孔明送吳使張溫曰。此水至揚州萬里。因以名橋。或曰。費禕聘吳。孔明送之曰。萬里之行。始于此矣。其說雖殊。名橋之義則一。

竹鼯。大如貓。灰黑色。善食竹根。烹食。味極鮮美。亦可醢食。其皮毛溫厚。可製衣褥。春時。每夜半有鳥鳴。其聲曰。點燈捉跖蚤。歷歷分明。問之土人云。昔有夫婦為蚤所咬。起來點燈。時久雨。被房倒壓死。因化為鳥。飛必匹之。亦可異也。

九折坂。在雅州邛崃山。即王陽回車王尊叱馭處。樊道有牛叩頭坂。馬搏頰坂。其險

如此。

華陽國志

宋蘇實。治平間為新都令。有異政。嘗厭衛湖蛙鳴。令人取一大者。以硃點之。戒曰。毋再喧。罵已。果不鳴。及湖中涸。群蛙結聚成團。啟視之。則硃點者居中。群蛙若擁翼焉。

蘇令悉放之于江。終其任。湖蛙無一鳴者。湖在新繁縣。蜀漢縣令衛常所開。在學宮後。

戰國時。蜀災昏墊。杜宇居于蜀。不能治。舉荆人鰲靈治之。水既平。乃禪以位。死皆葬于郫。今郫縣南一里許。兩塚對峙。若丘山。杜宇墓人猶有知者。獨鰲靈墳隸淨林寺中。今僧平其塚為臺觀矣。夫鰲靈之功。不下于禹。而誦明德不及焉。蜀人可謂負德矣。然亦守土者之責也。

黃連鷄。大如鴿。羽色黃白。食黃連葉。以其無所用。故人不捕焉。

蜀人奉二郎神甚虔。謂之川主。其像俊雅。衣黃服。旁立扈從。擎鷹牽犬。然不知為何神。詢之土人。莫有知者。而什邡縣治北四十里。有章山。乃大蓬之闕也。古有高景關。即雒縣廢址。有神祠。曰大郎廟神。夢中得古碑。曰大安王神。豈大安與大郎字聲之訛耶。抑因灌縣二郎之號而倣以稱之也。是皆不然。謹按名宦志。上古禹治洪水。西南經界未盡。迨秦昭王時。蜀刺史李冰行至湔山。見水為民患。乃作三石人。以鎮江水。五石牛。以壓海眼。十石犀。以壓海怪。遣子二郎董治其事。因地勢而利導之。先鑿離堆山。以避沫水之害。三十六江。以次而沛其流。由是西南數十州縣。高者可種。低者

可耕。蜀中沃野千里。號為陸海。一日循視水道。至廣漢郡游石亭江而上。故有馬沼河之名。至後城山。過羽衣徐謂李公曰。公之德澤入于民也深矣。公之名注天府久矣。上帝有命來迎。遂昇天而去。今祠嶺之西。即後城治上應畢宿。又有禮斗峯。昇仙臺之名。要非浪傳也。事聞當宁。勅封昭應公。至漢時。加封大安王。以其大安蜀民故也。元至順元年。更封聖德寬裕英惠王。其子二郎神。封為英烈昭惠靈顯仁佑王。而平武縣玉虛觀有宋御製封二郎神碑。今見存可考。世以為姓張。又為天帝之甥。則流俗傳訛也。

灌縣離堆山。即李冰所鑿。以導江處。上有伏龍觀。下有深潭。傳聞二郎鑿孽龍于其中。霜降後水落時。見其鑠云。每有神魚遊潭面。僅露背鬣。其大如牛。投以石。魚亦不驚人。亦不敢取之。誠異物也。

簡州道遙洞。有漢篆十二字云。漢光元年四月十八日會仙友。旁書東海仙集留題。乃古隸字。

火米。蜀皆有之。以稻穀蒸熟。然後舂以為米。即南中之蒸穀米也。但蜀盛行之耳。又有糯米作飯甚香。食之令人脹。曰香糯米。