

滇
繫

滇繫書目

昆明縣文徵
科移交圖書

趙州師 範荔屏纂輯

藝文第九冊

楊一清

新刻五子書序 送彭太守序 韋秋山詩序 一門三節

記

張志純

戶部侍郎保山人含父成化甲辰進士

新建尋甸府城記 新建趙州城記 重修蒙化府儒學

記

張含

萬松堂記

木公

世襲麗江府知府

建太氏勳祠記

楊士雲

尊經閣記

會講堂記

龍岡書院記

南供河記

李元陽

置學田記

名宦祠記

遷建大理府治記

大理府學

田記

孫繼魯 山西巡撫昆明人嘉靖癸未進士

習杜祠堂記

趙汝濂 副都御史太和人嘉靖壬辰進士

大理府學泮池記

高對

大理府鄉賢祠記

嚴清 吏部尚書昆明人嘉靖甲辰進士

昆陽州學記

段尚雲 呈貢人嘉靖甲子舉人

白龍潭記

包見捷

白謙渠記

王元翰

革鄉夫記

張憲
員外太和人宏治戊午舉人

泮水神祠記

曾高捷
員外賓川人崇禎庚辰進士

玉皇閣記

傅宗龍

法明寺記
普照菴記

張含

適齋記

李元陽

游石門山記
游花甸記
游雞足山記
浩然閣記

賓蒼閣記
清溪三潭記
翠屏草堂記

唐堯官
晉甯人嘉靖辛酉解元

晉甯州風土記

王元翰

孤山游記

峩眉游記

普陀游記

黃麟趾

兗州府教授晉甯人明經

游兗州城南桃花園記

李元陽

游舞劍臺記

游皖山記

登武夷大王峯記

滇繫

藝文繫

趙州師 範荔屏纂輯

楊一清新刊五子書序

鬻子二卷凡十四篇鶡冠子三卷凡十九篇子華子十卷尹文
子二卷篇如之公孫龍子三卷凡六篇侍御沁水李公得之俾
西安郡僚托之木與四方學者共焉予自始學卽知慕諸子百
家言局於舉業未暇也長齒仕籍稍蒐涉羣書顧學無本恐眩
於途轍方懔懔近思亦不暇及所謂諸子云者然嘗竊聞儒先
緒論而有以悉其是非矣至是乃得聞所未聞學所未學信矣

哉先民之妙於言然益以見儒先之論之正也鬻子蓋子書之
始雖篇章舛錯不完而其文質其義宏實古書無疑鵠冠子不
知何如人韓氏陸氏論其雜黃老刑名然矣而其述三才變
通古今治亂之道要不爲無見也子華子敘稱其指歸道德經
紀仁義而其書反類道家言又多剿浮屠老子莊列黃帝內經
春秋外傳司馬遷班固諸書藻飾而成當出僞手以其辭氣春
容文采煥發故學文者好之尹文子言大道似老氏言刑名似
申韓不必求其真贗蓋無足與者前人併劉向仲長氏之序皆
謂後人所依托有以哉公孫龍之辯甚矣而白馬非白之喻堅

白同異之說終不可解欲正名實而名實卒不可正戰國處士
其橫議每類是耶嗚呼大道旣隱異端曲學起而乘之言人人
殊漢藝文志所載實一百八十九家昔之君子嘗欲哀而殲之
矣予謂洙泗之流旣微濂洛之源未啓邪說害人烈於猛火尚
忍從而膏之自五緯聚奎諸儒闡道士稍通章句卽知尊孔孟
而黜百家雖諸子並生於世適足爲指麾驅使之資耳况眇焉
如綫之言顧足爲吾病乎且至理無所不寓芻蕘有所當察權
度在我則寸長片善皆可取不可棄此侍御公之志而予爲述
之者也

楊一清送彭太守之徽州序

今天下不患無能吏患無廉吏不患無廉吏患無儒吏能者不必廉廉而不能者有矣若儒者之爲吏無有不廉無有不能今治行卓卓被旌舉者率多能吏不廉者時亦參錯其間廉而被旌者有之屈抑不振者不可謂無也故爲能吏易爲廉吏難況儒吏乎夫儒者之爲吏必先撫字必卹孤寡必重農桑必興學校厲風俗若是者古之所取而今之所忽下之所安而上之所不暇爲謀者也故爲儒吏尤難然尤有甚難者民窮而賦益急他人可以取辦儒者肯如是乎旱乾水溢而必取盈焉儒者肯

如是不乎今有所不便獄有所不平推移以就上官之意能者固
優爲之甚則非義之求非分之禮亦將甘心焉儒者肯如是不乎
吾始怪夫吏之不儒而卒憂夫儒之難乎爲吏也已吏而儒人
將笑之爲迂爲僻甚則巧詆厚誣無所不用其極矣若儒者之
自爲謀則固曰求諸已而不必求諸人官可棄而吾之道不可
枉如是而已彭君濟物始爲蘭州學生以孝友誠確爲先提學
今御史大夫浮梁戴公所器重釋褐爲名進士授工部主事改
刑部進員外郎郎中能以詩書飾法比不茹柔吐剛屢勘大獄
犁然當乎人心有恃勢毆殺人者君按之當抵罪或爲之夤緣

祈脫死時勅遣中貴偕三法司錄重囚議將釋之君執不可或以朝廷欽恤意爲言君曰如死者何竟莫能奪由是名聞搢紳閒刑部侍郎平湖屠公應詔薦之尋以父封君垂白移疾家居今年迎封君就養京師月餘擢徽州知府君固儒者嘗以北虜寇邊上攻援三四策是宜置諸禁近以備緩急任使而吏部乃使之領一郡麾以去豈誠以儒吏不易得將有望於君乎夫儒者爲吏宜莫有過於晦庵朱文公者矣文公爲政公移案牘具載文集中可攷見其招延郡士入學勸農佈種禁游惰契勘賑卹災傷存問孤老招商積穀減市稅諸事戒諭諄悉條格井然

卽所謂能者豈復有加於是此外非無事而莫之記載者其所重專在此也使公久於其治蒼生之被澤者可量哉君志文公之志學文公之學而新安又文公鄉郡也以公之政治公之鄉宜無難焉爾矣論者咸稱徽郡不易治固病其未有以文公之治治之也君愼圖之曰能曰廉無足爲君道文公儀刑具在執是以往積誠以將之持久以待之收儒者及物之效其在茲乎君愼圖之勿使曉曉者增茲多口也

楊一清韋秋山詩序

潤州故多詩人國初顧利賓郭天錫戈仲景俱有名詩壇然未

脫元末氣習視虞楊范揭諸作家已不逮況可班諸盛中唐間
耶顧自諸君之後名家益寡予成化初僑居鎮江得丁易洞先
生隱居教授名能詩根極理致而格固宋元家也宏治閒得易
洞弟子韋秋山詩名尤著深沉蘊藉成一家言鄉人士從之學
詩者甚衆今自庠校至閭野凡負才藻以聲律相高者皆其徒
也秋山學道安貧不求聞達蕭然環堵中屢空弗厭郡邑大夫
招致之非其人輒避不見鄉論亦多之稽其行不忝其文顧不
壽以歿幾二十年有奇矣其所著作多散失不存羽士何守懸
嘗從學詩哀其遺藁得若干篇將屬秋山門人台州同知俞君

燦刻以傳請予志一言予讀宋詩嘗愛陳后山亦於其行不於
其文也后山有壁立萬仞之氣如冒禁送子瞻忍死卻縲袍之
類皆非世俗所及秋山伉直矯厲庶幾近之今後進之士以才
美相雄長習奢銜靡以爲常聞秋山之風當稍知改革否則古
今作者何限板刻遍天下又安用刻是爲哉秋山名椿字大年
姓韋氏秋山其號潤之丹徒人

楊一清楊氏二孝三節記

江陰縣簿楊銓旣致仕將歸太和詣予求記其家二孝三節予
曰吾滇文獻之鄉稱大理大理之著稱太和太和之望曰楊氏

則吾知之矣二孝三節未詳也可得聞乎鉦曰鉦叔祖諱甯時謚其字痛父明輔翁早逝事母崔極孝母病嘗糞知其劇乃焚香籲天祈以身代母病頓愈後延一紀餘而終廬墓三年爲從父宏道後事所後如其父母其廬墓時每旦必歸省省畢不入私室卽赴墓所從父母相繼歿廬墓六年手植松柏數百株慈烏白鶴羣集馴擾人謂孝感所致叔父宗白事生母趙氏養母張氏伯母施氏旦夕供甘旨罔缺有疾憂形於色延醫禱神無不曲盡三母安之咸躋上壽比卒治喪葬禮而哀有司先後以聞詔下旌其孝行予曰休哉孝乎三節云何曰鉦伯祖母施氏