

瘞
鶴
銘

影印说明

《瘞鹤铭》，楷书。著名摩崖石刻。

石刻于南朝时期。楷书十二行，行二十三字或二十五字不等。关于书者众说纷纭，尚无定论。原刻华阳真逸撰，上皇山樵书。原刻在江苏镇江焦山西麓石壁上。后因山崩，石堕江中，至康熙年间，取出五石移置定慧寺壁间。一九六〇年合五石为一，砌入壁间。

铭文自左而右，刻字大小悬殊，结字错落疏宕，笔画方圆并用。历来为书家推崇。《东洲草堂金石跋》称：「自来书律，意合篆分，派兼南北，未有如贞白《瘞鹤铭》者。」传世墨本以杨宾藏「未出水本」为最佳。我社据旧拓本影印，宣纸线装，古色古香，具有极高的欣赏价值和收藏价值。



























