

世界書局印行

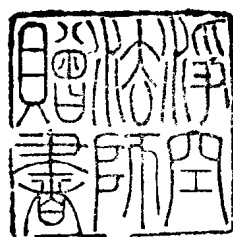


景印
摘藻堂

四庫全書卷要

集部
第二二
類

世界書局印行



景
藻
堂
印

四庫全書薈要

集
第
二
部
別
集
類
冊

本冊目次

書名及撰人	卷次	頁次
范文正集二十卷別集四卷補編一卷奏議二卷尺牘三卷 宋范仲淹撰	卷一至卷二十	三六九—一
別集	卷一至卷四	三六九—二三一
奏議	卷上至卷下	三六九—二七六
尺牘	卷上至卷下	三六九—三四六
武溪集二十卷 宋余靖撰	卷一至卷二十	三六九—三七五

欽定四庫全書薈要

集部
范文正集卷二

臣王杰詳校
詳校官助教臣常循

欽定四庫全書薈要

范文正集目錄

卷一

古賦 古詩

卷二

古詩

卷三

律詩

欽定四庫全書

范文正集
目錄

卷四

律詩

卷五

義論 議 讚

卷六

頌 述 序

卷七

記 書



卷八

書

卷九

書

卷十

祭文

卷十一

碑銘

卷十二

墓誌銘

卷十三

墓誌銘

卷十四

墓表 書碑陰

卷十五

表

欽定四庫全書

范文正集
目錄

二

卷十六

表

卷十七

表

卷十八

狀

卷十九

狀 劄子

卷二十

賦

別集

卷一

古詩

卷二

賦

卷三

欽定四庫全書

范文正集
目錄

三

賦

卷四

序啟劄子贊

補編

奏議序尺牘詩餘

奏議

卷上

治體

卷下

邊事

雜奏

尺牘

卷上

家書

卷中

交游

欽定四庫全書

范文正集
目錄

四

卷下

交游

臣等謹案文正集二十卷別集四卷補編一

卷奏議二卷尺牘三卷宋范仲淹撰仲淹字

希文其先邠人徙蘇州官至樞密副使參知

政事諡文正事蹟具宋史本傳所著詩文本

名丹陽集凡詩賦五卷雜文十五卷元祐四

年蘇軾為之序淳熙丙午鄱陽從事秦煥校

定舊刻又得詩十七篇為遺集附於後即今

別集其補編五卷則

國朝康熙中裔孫能濬所搜輯也仲淹貫通經

術平生以傳道自任集中所載易義二十餘

條皆深得經旨其他議論政治之文類皆明

白切當可起而行蘇軾稱其天聖中所上執

政萬言書天下傳誦及其平生所為無出此

者可謂有本之言矣其集元明屢有刊本久

欽定四庫全書

范文正集
目錄

五

而不存康熙乙酉其二十一世孫時崇為廣
西巡撫屬族人校正與奏議尺牘等合刻行
之焉乾隆四十三年二月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀

范文正集原序

慶曆三年軾始總角入鄉校士有自京師來者以魯人
石守道所作慶曆聖德詩示鄉先生軾從旁竊觀則能
誦習其詞問先生以所頌十一人者何人也先生曰童
子何用知之軾曰此天人也耶則不敢知若亦人耳何
為其不可先生奇軾言盡以告之且曰韓范富歐陽此
四人者人傑也時雖未盡了則已私識之矣嘉祐二年
始舉進士至京師則范公歿既葬而墓碑出讀之至流
涕曰吾得其為人蓋十有五年而不一見其面豈非命
也歟是歲登第始見知於歐陽公因公以識韓富皆以
國士待軾曰恨不識范文正公其後三年過許始識公
之仲子今丞相堯夫又六年始見其叔襲叟京師又十
一年遂與其季德孺同僚於徐皆一見如舊且以公之
遺藁見屬為敘又十三年乃克為之嗚呼公之功德蓋
不待文而顯其文亦不待敘而傳然不敢辭者自以八
歲知敬愛公今四十七年矣彼三傑者皆得從之游而

公獨不識以為平生之恨若獲挂名其文字中以自託於門下士之末豈非疇昔之願也哉古之君子如伊尹太公管仲樂毅之流其王霸之畧皆定於畎畝中非仕而後學者也淮陰侯見高皇帝於漢中論劉項短長畫取三秦如指諸掌及佐帝定天下漢中之言無一不酬者諸葛孔明卧草廬中與先主策曹操孫權規取劉璋因蜀之資以爭天下終身不易其言此豈口傳耳受嘗試為之而僥倖其或成者哉公在天聖中居太夫人憂已有憂天下致太平之意故為萬言書以遺宰相天下傳誦至用為將擢為執政考其平生所為無出此書者今其集二十卷為詩賦二百六十八為文一百六十五其於仁義禮樂忠信孝弟蓋如饑渴之於飲食欲須臾忘而不可得如火之熱如水之溼蓋其天性有不得不然者雖弄翰戲語率然而作必歸於此故天下信其誠爭師尊之孔子曰有德者必有言非有言也德之發於口者也又曰我戰則克祭則受福非能戰也德之見於

怒者也元祐四年四月二十一日龍圖閣學士朝奉郎
新知杭州軍州事蘇軾啟

欽定四庫全書薈要卷一萬四千二百二十六

集部

范文正集卷一

宋 范仲淹 撰

古賦

明堂賦

臣聞明堂者天子布政之宮也在國之陽于巳之方廣大乎天地之象高明乎日月之章崇百王之大觀揭三宮之中央昭壯麗於神州宣英茂於皇猷頌金玉之宏度集人神之丕休故可祀先王以配上帝坐天子而朝諸侯者也粵自蒼牙開極黃靈耀德巢穴以革棟宇以植徹太古之弊明大壯之則風雨攸止宮室斯美將復崇高乎富貴之位統和乎天人之理乃聖大造明堂肇起明以清其居堂以高而視壁廊焉而四達殿歸焉而中峙禮以潔而儉必表之以茅教以清而流故環之以水暨二帝之述焉合五府而祭矣逮夫夏禮秩秩奉以世室商祀穆穆制以重屋神禹卑宮階以一尺之崇成

欽定四庫全書

范文正集

一

欽定四庫全書

范文正集

二

湯受命革以三尺之盛赫赫周堂制度景彰七筵分南北之廣九筵分西東之長堂并包於五室室辨正於五方面明堂而背北室左青陽而右總章眈然太室儼乎中黃都徽名之在南取盛德之向陽或謂厥堂惟一厥室惟九闢闔其三十六戶疏達兮七十二牖亦規上而天覆復矩下而坤厚近郊之宮廣而能受通天之宇高而弗偶八方象其幅員九陞參其前後桓桓焉聽政之廟應辰而周彰趨趨焉承天之柱列宿而相望環林兮蕙蕙圓海兮泱泱既方舟而經梁復素飾其迴牆陳位序以有嚴議法象而必臧示邦域之景鑠期人神之樂康左有辟雍天子學宮墳籍浩以明備文物森其會同奉三壽以勗天下之孝設三乏以勸諸侯之風右有靈臺庶民子來若經始於神明乃占候於昭回天之道也惟默默以有象聖之心也蓋惕惕於無災此三雍之大者故百世以欽哉若夫約周之禮稟夏之正天子升青陽之位體大德之生彼相協謀有司奉行慶賜必均歷

象必明布農事於準直習舞德於和平止伯益之伐木
禁蚩尤之稱兵惟倉廩兮賑天之窮惟幣帛兮禮邦之
英無隱不彰無潛不亨蒙蕩蕩之至仁浸灝灝之醇精
此明堂之春也萬物為之榮又若炎以繼天曦以永日
始於仲呂之管復於清宮之律天子乃登諸明堂暨夫
太室命盛樂以象德致大雩以祈實升高明而有豫定
心氣而無逸靜百官之事驅五穀之疾無索於闕無難
於門止北伐之威以助養於生生導南風之和以飾喜

欽定四庫全書

范文正集
卷一

三

於元元此明堂之夏也萬物為之繁爾乃象正火位德
王金行鴻漸于以南嚮穀萬斯而西成天子乃居總章
之興奏清商之聲圖有功而專任詰不義而徂征脩法
制以謹收藏之令養衰老以惻搖落之情同我度量平
予權衡人社以崇厚兆民報本之志神倉以秘示萬邦
致孝之誠此明堂之秋也天下為之清及夫蟲介時分
虎威夕永詩人發其涼之詠日官賓可愛之景天子乃
北堂以居南面而省錫飲烝之慶從祀寒之請於是戒

欽定四庫全書

范文正集
卷一

四

門閭備邊境勞三農於休息警百辟於恭靖闕市必易
宮室必整無用之器斯徹無事之官必省飭國典以俟
來歲之宜講武經以肅萬邦之屏此明堂之冬也天下
為之靜斯乃順其時與物咸宜適其變使民不倦者也
稽夫宗祀之文大享之辰上儀乎皇皇盛節兮彬彬比
於郊也我則取文之勝方其廟也我則取質之純損益
其禮尊嚴其親五天之座曄曄以陳五帝之席奕奕而
倫惟太室之位乃上帝之神作配者先王從祀者五臣
樽斚離離玉幣莘莘牲牢之舉既遵於夏后蔬果之薦
復本於周人禮無不當誠無不臻聖人於是出齋宮而
肅肅被法服而循循酌一獻以從質躬百拜以表寅司
儀實相樂正攸賓進俎豆之吉蠲羅簋簠之輪困六樂
咸在統美乎列皇八風相盪同和乎大鈞下舞上歌蹈
德詠仁非常之祭駿及者萬國莫大之孝蟻懷者兆民
於是神醉其德人樂而極太史書於策大夫頌於國頌
曰明堂崇之明王祀之禮以成之樂以歌之光天之下

教以化之若夫元朔會同羣后對越穆穆乎舜門之闕
晰晰乎宣燎之發帝時待旦而久求衣以先紆黃組冠
通天建日月服乾坤佩干將升崑崙進山嶽之主當雲
龍之軒正聖人之大寶示天下之有尊巍巍焉負辰而
立濟濟焉辨色而入太常正其等衰九賓序其名級中
階之前三公屹然應門之外九采察焉阼階之東諸侯
以同西階之西諸伯以齊門東北面者子之位門西東
上者男之次東門之外則有樂浪蟠木九夸之國西面
而北上西門之外則有蒙汜大秦六戎之屬南上而東
向南門之外則有朱垠越裳八蠻之族唯北是望北門
之外則有葷粥幽陵五狄之種唯東是尚於是兢兢旅
進鏘鏘肆覲嚮明者蓋取諸離觀光者受之以晉君臣
之位定禮樂之道振雅韶以奏文鐸以徇皆望雲而就
日必歌堯而頌舜上和而下樂金聲而玉潤況乎晨光
赫曦天顏弗違冕絃兮霞集玉帛兮川歸盛乎王庭之
聲明煥乎天家之光輝若北辰之會衆星咸繁繁而在

共如太陽之臨多露普湛湛而將晞莫不君三揖於上
臣載拜於下行典禮揚風雅訪雋良議窮寡人曷幽而
覆盆賢曷惻而遺野於以盛名器於以休宗社署聖法
於圓闕馳神教於方夏皇哉耀今昔之榮觀至哉數億
兆之純嘏故曰揖讓而治天下者明堂之謂也惜乎三
代以還智者閒閒諸儒靡協議者喋喋而皆膠其增損
忘禮樂之大本泥於廣狹廢皇王之大業使朝廷茫然
有邇遠之數惘然有中輟之議殊不知五帝非沿樂而
興三王豈襲禮而治為明堂之道不必尚其興行明堂
之義不必盡其制適道者與權忘象者得意大樂同天
地之和豈匏竹而已矣大禮同天地之節豈豆蓬之云
爾自漢魏之下暨隋唐之際堂或三五之上道非三五
之世蓋不取其厚而取其薄不得其大而得其細享配
之文或然未分政教之烈斯焉弗聞是則帝道不施胡
取乎總期皇德不隆胡取乎合宮故夫明堂之設也天
子居之日慎日思思之何也萬微存乎消息慎之何也

兆靈繫之安危繇是惟克念以作聖思堯舜之齊名懼
巍巍之弗逮乃孜孜於雞鳴唯至平之休代思阜財於
吾民懼四維之有艱尚瘡痍而百辛故聖人之寶儉弗
下剝而上侈思寡費而薄索民庶幾於格恥惟下武之
太寧亦省躬於干戈取諸豫於四方慨風雲以長歌惟
知人其古難思濟濟乎賢者蓋舉一於臯陶乃連茹於
天下惟好生之至德思與物而為春懼幽陋之靡及常
咨命於仁人惟及人之一德始若晦而彌彰故三五之
君子騰茂質而無疆惟皇極之大範思天下而與平懼
萬物之或差持我心於誠衡然後見天下齊於無體和
於無聲麗眉而壽吾何仁之有含哺而嬉吾何力之為
但淵淵縣縣無反無偏浸淳澤以咸若樂鴻化於自然
此明堂之道也蓋無得而稱焉我國家凝粹百靈薦馨
三極東升煙於岱首西展琮於汾側未正天神之府以
讓皇人之德祖考來格俟配天之儀諸侯入朝思助祭
之職豈上聖之謙而愚臣之惑也臣請考列辟之明術

塞處士之橫議約其制復其位儉不為其陋奢不為其
肆斟酌乎三五擬議乎簡易展宗祀之禮正朝會之義
廣明堂之妙道極真人之能事以至聖子神孫億千萬
期登於斯念於斯受天之禧與天下宜而已乎

秋香亭賦 并序

提點屯田鉅鹿公就使居之北擇高而亭背孤嶽面橫
江植菊以為好命曰秋香亭呼賓醕酒以落之僕賦而
侑焉

鄭公之後兮宜其百祿使於南國兮鏗金粹玉倚大旆
於江干揭高亭於山麓江無煙而練迴山有嵐而屏矗
一朝賞心千里在目時也秋風起兮寥寥寒林脫兮蕭
蕭有翠皆歇無紅可凋獨有佳菊弗治弗天采采亭際
可以卒歲畜金行之勁性賦土爰之甘味氣驕松筠香
減蘭蕙露漙漙以見滋霜肅肅而敢避其芳其好胡然
不早歲寒後知殊小人之草黃中通理得君子之道飲
者忘醉而餌者忘老公曰時哉時哉我賓我來緩泛遲

歌如春登臺歌曰賦高亭兮盤桓美秋香而酩酊望飛
鴻兮冥冥愛白雲之閒閒又歌曰魯不知吾曹者將與
夫謝安不可盡歡而聿去乎東山又不知將與夫劉伶
不可復醒而蔑聞乎雷霆豈無可而無不可兮一逍遙
以皆寧

靈烏賦 并序

梅君聖俞作是賦曾不我鄙而寄以為好因勉而和之
庶幾感物之意同歸而殊途矣

欽定四庫全書

范文正集
卷一

九

靈烏靈烏爾之為禽兮何不高翔而遠翥何為號呼於
人兮告吉凶而逢怒方將折爾翅而烹爾軀徒悔焉而
亡路彼啞啞兮如愬請臆對而心喻我有生兮累陰陽
之含育我有質兮處天地之覆露長慈母之危巢託主
人之佳樹斤不我伐彈不我仆母之鞠兮孔艱主之仁
兮則安度春風兮既成我以羽翰眷庭柯兮欲去君而
盤桓思報之意厥聲或異警於未形恐於未熾知我者
謂吉之先不知我者謂凶之類故告之則反災於身不

告之則稔禍於人主恩或忘我懷靡臧雖死而告為凶
之防亦由桑妖於庭懼而脩德俾王之興雖怪於鼎懼
而脩德俾王之盛天聽甚邇人言曷病彼希聲之鳳皇
亦見譏於楚狂彼不世之麒麟亦見傷於魯人鳳皇以
譏而不靈麟豈以傷而不仁故割而可卷孰為神兵焚
而可變孰為英瓊寧鳴而死不默而生胡不學太倉之
鼠兮何必仁為豐食而肥倉苟竭兮吾將安歸又不學
荒城之狐兮何必義為深穴而威城苟圯兮吾將疇依
寧驥子之困於馳騫兮騫駘泰於芻養寧鷓鴣之飢於
雲霄兮鷓鴣為飲乎草莽君不見仲尼之云兮予欲無言
累累四方曾不得而已焉又不見孟軻之志兮養其浩
然皇皇三月曾何敢以休焉此小者優優而大者乾乾
我烏也勤於母兮自天愛於主兮自天人有言兮是然
人無言兮是然

古詩

謝黃總太博見示文集

欽定四庫全書

范文正集
卷一

十

松桂有嘉色不與衆芳期金石有正聲詎將羣響隨君子著雅言以道不以時仰止江夏公大醇無小疵孜孜經緯心落落教化辭上有帝皇道下有人臣規邈與聖賢會豈以富貴移誰言荆棘滋獨此生蘭芝誰言鼃黿繁獨此蟠龍龜豈徒一時異將為千古奇願此周召風達我堯舜知致之諷諫路陞之誥命司二雅正得失五典陳雍熙頌聲格九廟王澤及四夸自然天下文不復迷宗師

欽定四庫全書

范文正集

十二

四民詩

士

前王詔多士咸以德為先道從仁義廣名由忠孝全美祿報爾功好爵縻爾賢黜陟金鑑下昭昭姪與妍此道日以疎善惡何茫然君子不斥怨歸諸命與天術者乘其隙異端千萬惑天道入指掌神心出冒臆聽幽不聽明言命不言德學者忽其本仕者浮於職節義為空言功名思苟得天下無所勸賞罰幾乎息陰陽有變化其

神固不測禍福有倚伏循環亦無極前聖不敢言小人爾能臆禪竈方激揚孔子甘寂默六經無光輝反如日月蝕大道豈復興此弊何時抑末路競馳騁澆風揚羽翼昔多松柏心今皆桃李色願言造物者回此天地力

農

聖人作耒耜蒼蒼民乃粒國俗儉且淳人足而家給九載襄陵禍比戶猶安輯何人變清風驕奢日相襲制度非唐虞賦歛由呼吸傷哉田桑人常悲大弦急一夫耕幾壟游墮如雲集一蠶吐幾絲羅綺如山入太平不自存凶荒亦何及神農與后稷有靈應為泣

工

先王教百工作為天下器周旦意不朽刊之考工記嗟嗟遠聖人制度日以紛窈窕阿房宮萬態橫青雲煒煌甲乙帳一朝那肯焚秦漢驕心起陳隋益其侈鼓舞天下風滔滔弗能止可堪佛老徒不取慈儉書竭我百家產崇爾一室居四海競如此金碧照萬里茅茨帝者榮

欽定四庫全書

范文正集

十二

今為庶人恥宜哉老成言欲攬般輪指

商

嘗聞商者云轉貨賴斯民遠近日中合有無天下均上以利吾國下以藩吾身周官有常籍豈云逐末人天意亦何事狼虎生貪秦經界變阡陌吾商苦悲辛四民無常籍茫茫偽與真游者竊吾利墮者亂吾倫淳源一以蕩頽波浩無津可堪貴與富侈態日日新萬里奉綺羅九陌資埃塵窮山無遺寶竭海無遺珍鬼神為之勞天地為之貧此弊已千載千載猶因循桑柘不成林荆棘有餘春吾商則何罪君子恥為隣上有堯舜主下有周召臣琴瑟願更張使我歌良辰何日用此言皇天豈不仁

寄題孫氏碧鮮亭

天地何風流復生王子猷黃金買碧鮮綠玉排清秋非木亦非草東君歲寒實耿耿金石性雪霜不能老清風乃故人徘徊過此君泠泠鈞天音千載猶得聞應是聖

欽定四庫全書

范文正集

十三

賢魄鍾為此標格高節見直清靈心隱虛白粉筠多體貌錦繡見兒童上交松桂枝下結蘭蕙叢秀氣藹晴嵐翠光凝綠水明月白露中靜如隱君子不願湘靈泣不求伶倫吹鳳皇得未晚蛟龍起何時蕭蕭雲水間良與主人宜紅塵滿浮世何當拂長袂坐嘯此亭中行歌此亭際逍遙復逍遙不知千萬歲

贈張先生

應是少微星又云嚴君平浩歌七十餘未嘗識戈兵康

欽定四庫全書

范文正集

十四

寧福已大清靜道自生邈與神仙期不犯寵辱驚讀易夢周公大得天地情養志學浮丘久鍊日月精壽存金石性嘯作鸞鳳聲陰德不形言一一在幽明何當換金骨五雲朝玉京有客淳且狂少小愛功名非謂鐘鼎重非謂簞瓢輕素聞前哲道欲向聖朝行風塵三十六未作萬人英乃聞頭角者五神長戰爭禍福有倚伏富貴多虧盈金門不乏雋白雲宜退耕人間有萬華棲之比蓬瀛芝田春藹藹玉潤畫錚錚峯巒多秀色杉桂一何

清月壑認瑤池花巖列錦城朱絃冉冉奏金醴遲遲傾
相勸綺季徒頽玉信縱橫此樂不尋常何苦事浮榮願
師先覺者遠遠濯吾纓

明月謠

明月在天西初如玉鈎微一夕增一分堂堂有餘輝不
掩五星耀不礙浮雲飛徘徊河漢間秀色若可飡清風
起叢桂白露生堦蘭高樓望君時為君拂金徽奏以堯
舜音此音天與稀明月或可聞顧我亦依依月有萬古
光人有萬古心此心良可歌憑月為知音

欽定四庫全書

范文正集
卷一

十五

上漢謠

真人累陰德聞之三十天一朝鸞鶴來高舉為神仙冉
冉去紅塵飄飄凌紫煙下有脩真者望拜何拳拳願君
銀臺上侍帝玉案前當有人間問請為天下宣自從混
沌死淳風日衰靡百王道不同萬物情多詭堯舜累代
仁絃歌始能治桀紂一旦非宗廟自然一作白毀是非既
循環興亡亦繼軌福至在朱門禍來先赤子嘗聞自天

意天意豈如此何為治亂間多言歷數爾願天賜吾君
如天千萬春明與日月久恩將雨露均帝力何可見物
情自欣欣人復不言天天亦不傷人天人兩相忘逍遙
何有鄉吾當飲且歌不知義與黃

清風謠

清風何處來先此高高臺蘭叢國香起桂枝天籟迴飄
飄度清漢浮雲安在哉萬古鬱結心一旦為君開有客
慰所思臨風久徘徊神若遊華胥身疑立天台極渴飲
沈澆大暑執瓊環曠如攜松丘騰上煙霞遊熙如揖莊
老語入逍遙道朱絃鼓其薰可以解吾民滄浪比其清
可以濯吾纓願此陽春時勿使飄暴生千靈無結愠萬
卉不摧榮庶幾宋玉賦聊廣楚王情

書海陵滕從事文會堂

東南滄海郡幕府清風堂詩書對周孔琴瑟親羲黃君
子不獨樂我朋來遠方言蘭一相接豈特十步香德星
一相聚直有千載光道味清可挹文思高若翔笙磬得

欽定四庫全書

范文正集
卷一

十六

同聲精色皆激揚栽培盡桃李棲止皆鸞皇琢玉作鎮圭鑄金為干將猗哉滕子京此意久而芳

上都行送張伯玉

上都有聖人日月一以新曄曄天下才西走堯舜賓百谷望東浸萬星依北辰直者為之輶曲者為之輪一材不復遺況此席上珍南山張公子氣象清且淳懷有綺繡文朝無瓜瓞親寸心如鐵石不羞賤與貧買臣起白社賈誼富青春寶此金轆轤去去延平津

欽定四庫全書

堯文正集

十一

鳴琴

思古理鳴琴聲聲動金玉何以報昔人傳此堯舜曲

馴鷗詠

萬物有常性性無不貴生風翔與駿奔一一遠害情歟彼沙上鷗皎皎霜雪明月宿滄洲靜日浴滄浪清何以狎溪人溪人淡無營循循自飲啄往往相逢迎徘徊兩無猜何慕亦何驚客有懷依依雲水言將歸逐爾羣鷗樂羣鷗爾勿飛此心未忘者天機非殺機

古鑑

磨此千年鑑朱顏清可覽君看日月光無求照人膽

贈樊秀才

知古之孫

五代雲雷屯九野皆龍戰開國如棊枰皇極何由建太祖乘天飛大發光華旦樊公江表來經綸速如電微子入姬周倉皇救塗炭四海乃大同萬里聞薰風禮樂與征伐出自明光宮大勲未大賞積慶宜無窮李廣不封侯繼世多英雄公有承家子所至神明理復有起家孫

欽定四庫全書

堯文正集

十八

一見知千里和氣十洲春清流九江水非有神筆夢繁繁文何綺天子青春朝列鼎招英髦明年桃李開禹浪如霞高之子可變化咫尺登金鰲始知祖德長光輝傳佩刀

贈基者

何處逢神仙傳此基上旨靜持生殺權密照安危理接勝如雲舒禦敵如山止突圍秦師震諸侯皆披靡入險漢將危奇兵翻背水勢應不可隳關河常表裏南軒春