

用之人生有病医有藥斯言也非謂人本無病也。又謂不
也非謂医可妄棄也。又謂藥必以時也。自養生失而夭上
過遠而方書沸鮮不至費棄并費人者易曰無妄之疾勿

彼妄之疾又可輕試也耶古今医書亡慮千百家世

立功不勝罪素難而下首推東漢南陽仲景氏傷寒經世共祖述
之是也。然流俗沿誤謂得西晋太医令王叔和序例輔翼而行未
有辨其毫差千謬與夫鍼膏肓發痼疾攻墨守者吾友頤真姬君

力隱于儒途游吳郡治庭李公之門契南陽張氏本經之
年更文章向著傷寒經鮮七卷耳予問之予辭不獲乃

取其書再三翻讀而知君之立解所以于城仲景洗濯叔和功莫
大有一則謂傷寒者外感六淫之邪傷太陽寒水經而作非謂獨
傷風寒一則謂三陽三陰六經所感之外邪流行有遲速因所感
不同耳大約各以其類連及是傳經非傳受二解既立足以驅群
惑砥中流于是分經治其立方目風寒濕熱溫併病合病以及
誤治結痞痞泥皆彰明較著不少糊塗也精矣微矣觀此矣至末
卷又因叔和以熱病論作序例王太僕誤以序例作熱病漏註附
辨之原書錯簡誤字不少莫不折衷改正豈惟令人釐霧見天直
欲南看北斗卓哉顧真非擅述者之明旨表作者之聖若此前豈

仲春予曾孫生十齡忽得奇症似驚似瘧諸醫束手此子口不言
足不運身軟不能扶坐兩手動搖不暫止者已月餘邀君診之屏
去諸此案謂當清熱養血平肝去濕即邪去元還約調理百日全
愈果然間與談論經史其博奧出人意外爰叩其帳秘而得此編
嗟乎若顧真者誠体用合一知明而處當者哉昔秦緩未其長子
得父術与父齊名群子忌之各為新奇而托之于父以求勝其兄
衆未有以決也他日東鄰之父得緩枕中書出以證焉然後長子
之術大行名徧天下真偽之難辨而不可無證也明矣由斯以推
南陽秦緩也叔和諧家南陽之群子也顧真則南陽之長子也余

無似喜讀未見書復辱僕展其卷人之說附于卷端或得竊比鄰
父可知也夫序是以此之時康熙甲申長至前六日年家小弟
張夏拜手題

傷寒經者東漢南陽仲景氏張機所著外感六淫方論也其辨症
也確其析理也精靈素之後僅見此書故學者群尊之為經傳至
西晉常編斷絕太醫令王叔和更次輯之始有序例辨脉平脉等
篇珠自東髮迄吳門伯庭李夫子游即嘗受讀不得其旨因取古
今註疏沉潛玩索十有餘年至癸酉秋讀越人五十八難經文始
悟南陽傷寒論遵越人風寒濕熱溫五種而論六淫之邪感太陽
寒水經而病因名傷寒而非獨風寒論乃名傷寒也故南陽原序
云撰用素問九卷八十一難自叔和因冬傷于寒二字之誤妄之
冬寒伏藏春受溫夏受暑之說又不深究素問恐病論為論春溫

夏暑之热病不統論風寒濕熱溫五種不可以熱病論作序例以序五種原文乃以六淫外邪總歸于寒將風濕曰以類相從將燥火暑曰伏寒所受將濕症暎陰陽毒盡作寒症分據割裂舛錯支離大失南陽本旨自晉至今雖南陽原文具存而學者見病不知其原舉一而廢其百尚何以切脉觀症望表窮理以救斯民之夭札哉歷代註疏不下數百然皆宗叔和與南陽究風馬牛不相及也是猶覘人未識其面而曰吾已得其性情愛惡欲也豈足訓哉球自十四習醫歷今已三十餘載誦讀有年故因領辟踰甲戌春日取坊本傷寒論更定篇章備為傷寒七卷刪其有悖南陽者还

叔和同序例駁正一卷博採先哲近理之註箋釋之名曰傷寒經解自甲戌至今又二十餘年九易其稿方敢錄正其漏傷寒也風寒溫暑燥火傷太陽寒水經而為風寒濕熱溫五種之傷寒者經也非病也謂六淫先傷太陽寒水經也六經傳受太陽為本諸經為標太陽行身之表邪外入必先太陽而後以類及他經故總名之曰傷寒也嗟夫余豈好為異同哉夫會通衆說而確知此說之不诬又加證之以素难之文方敢折衷參定改為定本以見余于南陽非苟為附和于叔和非好為立異焉耳

仙
書

傷寒經解凡例

一本經成于東漢歷今年數久遠且經叔和更次故字畫差訛
章句錯簡不一而足皆遵先哲釐正

一辨脉法平脉法可汗吐下不可汗吐下及序例諸條皆係叔
和偽語另駁正于後

一內經天元紀七篇漏六溪之邪本為傷寒而作但卷帙浩繁
不能盡注茲特注難經五十八篇素問熱病論一篇于
卷首以證南陽傷寒原文暨叔和之謬

一傷寒傳經惟火性急速一日一經其風寒濕則不拘定日期

亦不定傳陽明大約以類相傳故風症多傳少陽厥陰溫症
多傳三陰世俗所論傳本巡經越經表裏誤下得度入陰八
陽之說槩皆刪正

一傷寒傳足不傳手者本之天元机上下相合之義內經云寒
暑燥湿風火天之陰陽也三陰三陽上奉之又曰應天之氣
動而不息蓋三陰三陽者足六經也足經屬地六氣屬天地
受天邪而感動而不息故大經傳變也

一傷寒歸府症惟陽明經風熱之症有之蓋火炎土燥而為萬
物所歸也世俗不辨陰陽以濕症為太陽症此成氏之謬也

遵原本齋

一桃仁承氣陶氏增入桂枝諸方增入分兩一遵原本齋
一傷寒壞病陽明太陰少陰不成就者以脾胃為先後天也
一風寒結胸太陽往成于下旱在太陰厥陰皆因濕症不由下

而成不可一例施治

一風寒溫寒有陽盛陰盛之分治法迥別即誤下致症陽盛成結
胸陰盛成痞不可渾同施治

一方中分內漢之升今之一盞一銖今一分三厘八毫一兩今
三錢三分一字三分五厘一錢七以錢大一匙桃藥也

一傷寒注疏不下百部成無已外即如近日方中行喻嘉言程
郊倩張路王周禹載等雖皆言叔和差謬然陽駁陰奉總因
寒字不明是言經耳余萬不得已故緝是編

一聖經深邃蠡測誠難如有後之君子因是更加駁正一字之
師珠太受教不淺也

五十八難曰傷寒有幾其脉有支否然傷寒有五有中風有傷寒
有溫溫有寒病有溫病其所苦各不同中風之脈陽浮而滑陰濡
而弱溫溫之脈陽濡而弱陰小而急傷寒之脈陰陽俱盛而緊濡
寒病之脈陰陽俱浮之而滑沉之散澁溫病之脉行在諸經不
知何經之動也各隨其經所在而取之傷寒有汗出而愈下之而
死者有汗出而死下之而愈者何也然陽盛陰虛汗出而死下之
而愈陽虛陰盛汗出而愈下之即死寒熱之病候之如何也然皮
寒热者皮不可近席毛髮焦鼻槁不得汗肌寒热者皮膚痛唇舌
槁無汗骨發寒热者病無所安汗注不休齒本稿痛

太陽寒水經為人身之外藩天有風寒暑濕燥火之六氣外感而病總名傷寒者寒水經也謂傷太陽之外感也病有陰陽之分燥溫寒熱之殊故脉亦各受異蓋天氣有風寒暑溫燥火故發病有風寒濕熱溫五種之不同感風而病名傷寒此寒字是言氣寒冷之寒也感溫而病名溫溫之同瘟以濕症傳染有似瘟疫也感燥火暑病名熱病但分先夏至日病名春溫後夏至日病名夏暑感天地不正之氣邪病名溫病即瘟疫也故其苦各不同脈之陰陽以寸尺分寸揚尺陰也中風為陽邪故脉陽分浮而滑病風由於血虛故陰分脉濡小而弱溫溫之病胃陽不鼓故陽分脉濡而

弱溫邪凝結于下故陰分脉小而急傷寒○邪凝結于內外故尺寸俱甚而緊澀○乃陽滯緊乃寒象也病名原由燥火暑燥則故脉陰陽俱浮而沉分散澀○乃陰枯也火暑故脉追疾浮分而滑溫病則邪在何經乃現何經之脉故因經施治不可拘一也治傷寒有汗下不同治差即死蓋藥多升汗屬陽下藥多降汗屬陰盛陽虛宜補陽濁陰故汗之而愈下之而死陽盛陰虛宜濁陽救陰故下之而愈汗之而死汗下猶言冷熱升降風病泄病陽盛陰虛症也溫病寒病陰盛陽虛症也溫病則觀邪在陽經陰經辨陰陽盛陰盛而施治五種寒热有淺深故有在皮在肉在骨之不同

邪在皮毛屬肺；竅在鼻皮不可近席。毛髮焦，鼻乾無汗。肺
液傷也。邪在肌肉屬脾，合唇舌皮膚痛，唇舌乾無汗。脾液
枯也。邪在骨屬腎，合齒本。腎主秘藏，腎虛不藏，汗出不休。齒
枯痛腎涸不靜，病人不能少安也。仲景原文遵此五種立論，但多
800兼症耳。寔傷寒經之序例也。

黃帝問曰今夫熱病者皆傷寒之類也或愈或死其死皆以六七日之間其愈皆以十日已上者何也對曰巨陽者諸陽之屬也其脈連于風府故為諸陽主氣也人之傷于寒也則為病熱雖甚不死其而感于寒而病者必不免于死帝曰願聞其狀岐伯曰傷寒一日巨陽受之故頭項痛腰脊強二日陽明受之陽明主肉其脉挾鼻絡于目故身熱目疼而鼻乾不得卧也三日少陽受之少陽主膽其脉循脇絡于耳故脇胸痛而耳聾四日太陰受之太陰脈布胃中絡于嗌故腹滿而嗌乾五日少陰受之少陰脉貫腎經于肺繫舌本故口燥舌乾而渴六日厥陰受之厥陰脉循陰器而