

香
西端伯鄉老先生

重刊

止園集

乙亥孟冬中澣

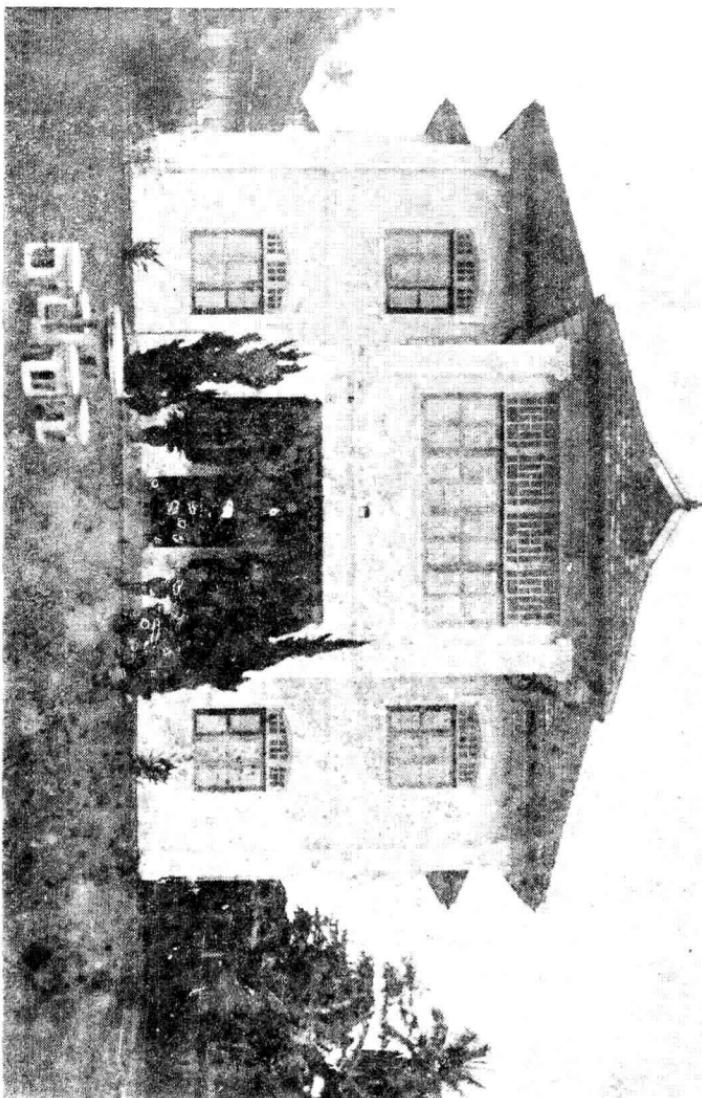
伊立勳署

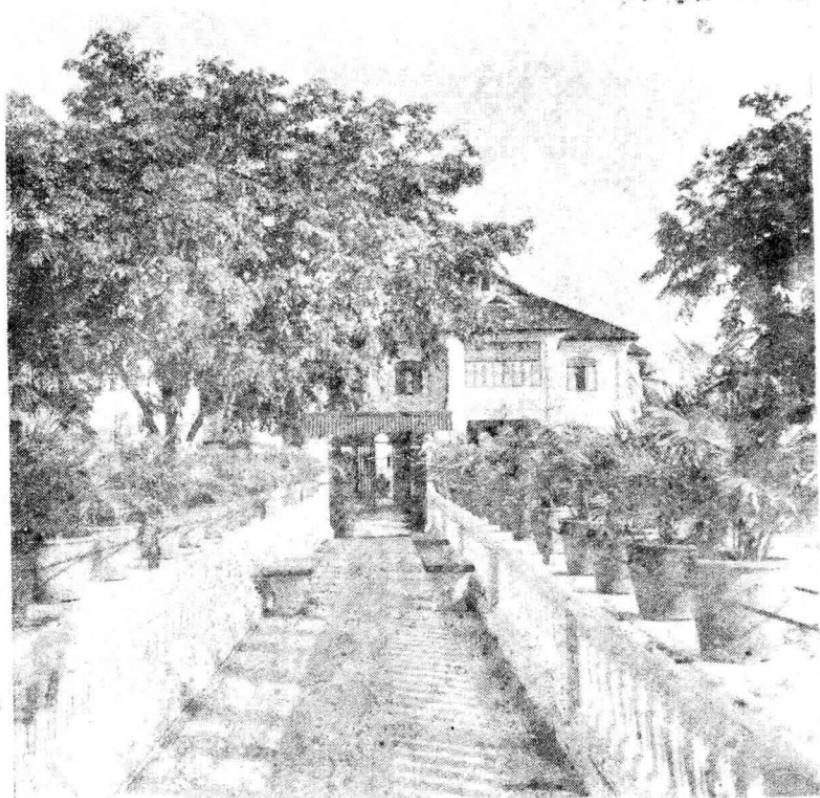
時年八十

陳長謹致贈

止 圈 別 墓

新嘉坡嘉東來東海陽





海屋

馬橋上外園在位
通有海門止置

陳延謙先生生傳

陳延謙字遜南又字益吾別號止園主福建同安人也世居感化里生於澳溪鄉父仲欵業農幼從私塾讀書適某歲遭疫其家八口生存者僅父子兩人耳其父悲憤之餘往仰光營業焉延謙亦曾一度隨往未幾回里求學至十八歲南渡新嘉坡以新客之資格入普通之商店碌碌未之奇也後轉移要職其辦事遂為前輩陳杞柏翁所推重至廿八歲乃與摯友合資營業裕源繚料店其時樹膠為南洋新興事業乃兼營九八及二盤商擘劃經營蔚成巨觀及後復營樹膠廠開樹膠園及

設分棧于各埠不逾十載贏利一而百焉旋與股友分而析之未幾而樹膠業亦稍替矣其眼光有如此者時民國十年事也裕源結束歸併之後即與尊人同回在廈營謙裕號見閩南交通阻梗乃發起組織同美車路公司集股興築其時風氣未開購地遷墳至多阻碍駐札其地測勘督造者凡有一年而路綫告成迄今閩之南廈之北胥視此為交通孔道矣民國十一年夏由廈莊叻時膠價正值衰敗一號標準貨祇及廿元認為可營之機遂組信誠公司自總其事而蔣君驥甫司理之不逾年而樹膠限制告成膠價蒸蒸日上由數十元而

至二百餘元南洋所謂黃金時代即指此也旋以生產過剩供過於求而限制亦取消矣膠界頓起恐慌遂於十九年結束收盤其餘溢十而百焉其後零落殆盡本坡膠廠只剩兩三家耳君於商業而外復注重樹膠園在歐戰前已闢有千畝及初次限制成復購一園其後漸次開拓達三千餘畝可稱南洋種植家也華人南來者類多為眼前生活無遠大之眼光為規模之組織故稍大事業悉操外人之手君有見及此以赤手空拳毅然為倡起樹膠商業有限公司資本二十五萬因外人不許華人入此種交易所以憤而倡之至聯合火鋸

公司資本四十萬發起者為陳君禎祥而為之扶助者君也民年初華人對於銀行機關尚少注意故其招股亦頗不易得君宣傳而華商銀行百萬股本於焉畢集洵非偶然也至歐戰告終南洋經濟已形發達乃於其時再組華僑銀行其規模益大資本為五百二十五萬本坡發起倡之旋親至仰光爪哇各處招股不數月遂成立矣未幾再參加招華僑保險公司六十五萬同時又成立環球餅干公司資本二十萬似此洋洋大觀非其資望所號召曷克臻此華僑銀行自成立後即被舉為臨時主席董事民國十一年冬被舉為總司理至十

五年推薦陳君長生而代之越二年又舉為總司理繼而為正總理亦足見君素時之信譽與人以信仰也世界不景氣瀰漫本坡亦難例外有倡為集中資本集中人才以應潮流而君遂與李君俊承贊成斯議將和豐華商華僑三行合併計資本逾千萬為海外華僑最雄厚之銀行矣君仍被舉總理君性孝友其尊人四十九歲自仰光歸奉其家居頤養并營廈屋以安之迨故鄉匪氛不靖復迎養南來色笑承欣甘旨供奉老人每顧而樂之殆可謂善養志者又值其六旬及七旬誕辰大開壽筵以娛之徵集詩文以紀之且曾隨侍回國者三

度洵天倫樂事也君有介弟三皆為栽培以至樹立其孝友可風者如此君又精于藻鑑深於友誼凡所識拔者取於稠人廣衆之中卒為社會知名之士故其事業燦然知人善任之力也至於朋儕急難無不為之設想解圍甚至委托身後治理喪事亦不辭煩瑣而為之周全與人和平晉接旅叻三十餘年未曾涉及訟事蓋足不入公庭也又秉性質直不隨阿好衷事理重然諾其演說滔滔多中肯綮在星洲閱書報社演繹民族主義亦費盡心力多所發揮君於慈善教育甚具提倡華僑中學南洋最高之學府也當魯氏長校時因事罷課旋

至停辦幾及年餘君慨然出為擔任總理籌捐新欵清
理宿負聘何君葆仁為校長乃恢復舊觀民國十二年
同安遭兵災之禍君為籌善後集欵以賑之同安人在
叻未有團體機關至今會館堂皇亦君之倡也又澳溪
君之故里現已闢車路築鐵橋由同城可通車澳溪去
年又獨資倡辦澳溪小學校以育人才又於近間捐款
倡建同安新監獄春間林校長南來為廈大募捐亦曾
力贊助并為之倡現任廈大校董其他類是不勝枚舉
君自壯歲恆喜遊覽其領會獲益處正復不淺旅居星
洲已三十有五年其來往于馬來聯邦者無論矣間嘗

經印度洋遨遊仰光孟買等處即法屬之安南荷屬之
爪哇美屬之菲律賓日本之東京暹羅之網谷無不有
其足跡焉其回祖國也十度沿廣州灣觀珠江勝概入
閩疆見左旛右鼓之雄奇且也頻過春申江上泛棹西
子湖邊觀光乎金陵國都造謁乎孔林聖蹟登太山以
觀日上燕台而懷古出萬里長城緬想秦皇武帝之雄
風其壯遊也又如此君得山水之助故其胸懷開拓詩
境大進所謂無意於詩而詩自工觀其集中紀遊覽古
諸篇可以知之矣君於廿六歲歸娶同里葉氏已於民
國十四年卒又在叻亦娶葉氏越十年後再置側室林

氏黃氏其哲嗣篤誠篤信已完娶成人在商界執業其
林黃兩氏所出者尚在幼讀君有句云為犬為龍他日
事而今且博一軒眉亦通脫語也君雖寄跡市廛而怡
情山水嘉東海隅星洲郊外清幽地也君於十年前即
愛其地卜築水隅堤上築園林海上構水榭圖書詩畫
度置其間公餘恆以自適性好客每集朋儕為文酒之
會晤談永日或即景吟詩在此荒蠻中而能提倡風雅
洵韻事也今夏養疴止園精舍點竄舊稿謂一副胸懷
每託於詩而且紀遊之作倡和之篇不可不保存之以
誌一時興致情感余忝友好交垂廿年知君行誼甚悉

時流之誇大狂餘如治生處世覽物觀風亦復兢兢自持危言行遜與君自爲取號止園之止字有合今歲乙亥止園詩稿編刻已成來請余序余敢爲之正告讀者曰君一生精力盡瘁於商自其少日初不謀以詩筆成名然以好學之故博觀約取積久能通偶於壯歲後放筆戲學爲之居然合拍從此遂成結習觸緒成吟直抒胸臆謝絕葩藻自得天然或有以分唐界宋來相苛求不特君有不暇抑或君所弗屑也宋儒以多讀書少窮理者爲玩物喪志故知不喪其志必能不玩乎物君知此義通而不泥將見坐進此道在西來梵學足證淨禪

在歐哲名言克盡天職兩者並不難致又何有於區區文辭之末哉後付一卷諸友所酬贈詩閱者當知與杜集之載入岑參賈至高適嚴武微異彼以文合此以情聯與其遇而遺之毋寧遇而存之是亦君如平仲善與人交久而敬之之素志也

星洲寓公丘菽園序

序二

詩所以涵蓋德性而疎瀹心靈者也故騷人詞客凡觸於目寓諸心動乎情每喜藉詩以自鳴以其大足以廣聲教永金石小亦足以通羣緒發潛思固不僅藻飭文章敷宣國故已也延謙先生擅經濟之長才植懋遷之著業宜其日鞅掌于簿書夜縈神于籌策雖富有卓犖才華而無暇以自見矣而乃能於作業之餘閒為詩詞之表現著作等身饒有寄託毋亦雅人深致別有懷抱者耶余每獲覽君詩輒復誇示同輩而為之言曰是殆合屈子鵠夷而為一人矣夫能詩不難以少而失學長

而能詩則難少而失學長而能詩不難以側身商界忙於治生而能詩則尤難側身商界忙于治生而能詩不難以擁雄厚之資財建偉大之事業而綽有餘閒從容不迫而能為詩則難之又難矣余因是不特佩其才欽其能而尤有所感焉良以讀書苟無經濟以副之終必懷才莫展行鬱鬱以終則其書為徒讀其人有經濟矣而無讀書以涵養之亦終必有志難伸行碌碌以歿則其經濟亦徒具是二者要必相輔而相成則其事業乃益光大而令名乃益不朽矣然則文章經濟又孰得缺一而自足耶世之有志者觀于陳君當亦不易吾言矣

今日之序陳君詩又豈得取例于前而以騷人詞客之
詩視之歟充其意直當合貨殖藝林而並傳余惜無生
花妙筆得以雙管齊下而為先生一縷序之滋足感已
民國廿四年仲夏之月

金門黃寶光半禪敬序于觀世三昧室