

施

注

苏

诗

施

注

本

詩

施註蘇詩卷之十八

漫堂先生宋 肇

閱定

毗陵邵長蘅

刪補

樸園先生張榕端

商丘宋 至

詩五十三首

起元豐三年庚申以後在黃州作

書磨公詩後

并引 磨音奴昆反香有太史令郭磨也

過加祿鎮南二十五里大許店休馬於逆旅祁宗

祥家見壁上有幅紙題詩云滿院秋光濃欲滴老

僧倚杖清松側只怪高聲問不應喚余踏破蒼苔

色其後題云溢水僧寶磨宗祥謂余此光黃閒狂

僧也年百三十死於熙寧十年既死人有見之者
宗祥言其異事甚多作是詩以識之磨公本名清
戒俗謂之戒和尚云

磨公昔未化來往淮山曲壽逾兩甲子氣壓諸尊宿但
空獨惡世不受龍象蹴我來不及見悵望空遺躅霜顱
隱白毫鏤骨埋青玉皆云似達磨隻履還西竺壁閒餘
清詩字勢頗拔俗爲吟五字偈一洗凡眼肉

自典五濁惡世維摩經龍象蹴蹋非驢所堪楞嚴經白毫宛轉五須彌鄴侯家傳
三藏每導引骨節珊珊然有聲人謂之鏤子骨晉庾亮傳將葬何充歎曰埋玉樹著
三寸使人情何能已傳燈錄達磨逝三歲魏宋雲奉使西域遇之於松嶺手攜隻履翻
覆獨逝雲復命具奏其事帝令啟塋惟空棺一隻革履存焉金剛經如來有肉眼不

游淨居寺

井引

淨居寺在光山縣南四十里大蘇山之南小蘇山之北寺僧居仁爲余言齊天保中僧惠思過此見父老問其姓曰蘇氏又得二山名乃歎曰吾師告我遇三蘇則住遂畱結菴而父老竟無有蓋山神也其後僧智顗見思於此山而得法焉則世所謂思大和尚智者大師是也唐神龍中道岸禪師始建寺於其地廣明庚子之亂寺廢於兵火至乾興中乃復而賜名曰梵天云

寺載游名山自製中衣願言畢婚嫁攜手老翠微不無俗緣在失身蹈危機刑名非夙學陷穽損積威遂恐

生死隔永與雲山違今日復何日芒屨自輕飛稽首兩
足尊舉頭雙涕揮靈山會未散八部猶光輝願從二聖
往一洗千劫非裴回竹溪月空翠搖煙霏鐘聲自送客
出谷猶依依回首吾家山歲晚將焉歸

寧婚嫁後漢向長事見九卷次韻沈長官詩注史記申不害之學本於黃老而
立刊名又韓非喜刑名法術之學尚書錄乃穿孔氏云穿穿地陷獸漢司馬遷傳
猛虎處深山百獸震恐及在穿檻之中搖尾而求食積威約之漸也法華經稽首
兩足尊行集經如來世尊福足慧足稱兩足尊法華經鈔世尊於靈山會上為諸
大衆說二十八品放眉開白毫相光照三千大千世界又天龍八部咸悉歡喜

梅花二首

春來幽谷水潺潺的皪梅花草棘間一夜東風吹石裂
半隨飛雪渡關山

漢司馬相如傳宜笑樂郭璞曰的樂鮮白貌也高適聽吹笛詩借問梅花何處
落風吹一夜滿關山陽公山齋絕句正當年少惜花時日日東風吹石裂齊安
拾遺關山岐亭路有春風嶺

何人把酒慰深幽開口無聊落更愁幸有清谿三百曲
不辭相送到黃州

戲作種松

我昔少年日種松滿東岡初移一寸根瑣細如插秧二
年黃茅下一一攢麥芒三年出蓬艾滿山散牛羊不見
十餘年想作龍蛇長夜風波浪碎朝露珠璣香我欲食
其膏已伐百本桑公自注煮松脂法用桑柴灰水人事多乖迺神藥竟渺茫

竭來齊安野夾路須髻蒼蒼曾開龜蛇窟不惜斤斧瘡縱

未得伏苓且當拾流肪釜盜百出入皎然散飛霜槁死
三彭仇澡換五穀腸青骨凝綠髓丹田發幽光白髮何
足道要使雙瞳方卻後五百年騎鶴還故鄉

芒子美寄楊員外詩翻動神仙窟封題鳥獸形宣室志僧契虛遇人導游稚川仙
尊真人問曰汝能絕三之仇乎三彭道書所謂彭質彭矯彭居也在人身中狀
舞小兒有須毛人既死便作鬼耳黃庭經端於藥宮十九年三疊琴心化胎仙注
三疊琴心三丹田也又三丹田各方一寸曰寸田神仙傳李根兩目瞳子皆方

萬松亭

并引

麻城縣令張毅植萬松於道周以芑行者且以名
其亭去未十年而松之存者十不及三四傷來者
之不嗣其意也故作是詩

十年栽種百年規好德無人助我儀

公自注古語云一年之計樹
之以穀十年之計樹之以木

百年之計
縣令若同
倉庾氏亭
松應長子
孫枝天公
不救

樹之以德
斧斤厄野
火解憐冰
雪姿爲問
幾株能合
抱殷勤記
取

角弓詩

大雅我儀圖之愛莫助之史記平準書爲吏者長子孫居官者以爲姓號如淳
曰倉氏庾氏是也角弓用左傳季氏有嘉樹事詳見十六卷臺頭寺送宋希元注
孟子美陳李白詩更尋
聖賢不忘角弓詩

張先生并序

先生不知其名黃州故縣人本姓盧爲張氏所養
陽狂垢污寒暑不能侵常獨行市中夜或不知其
所止往來者欲見之多不能致余試使人名之欣
然而來旣至立而不言與之言不應使之坐不可

但俯仰熟視傳舍堂中久之而去夫孰非傳舍者
是中竟何有乎然余以有思惟心追躡其意蓋未
得也

熟視空堂竟不言故應知我未天全冒來傳舍人皆悅
罷致先生子亦賢脫屣不妨眠糞屋流澌爭看浴冰川
士廉豈識桃椎妙妄意稱量未必然

莊子達生篇壹其性養其氣合其德以通乎物之所造若是者其天守全其神無
卻揚子叔孫通制君臣之儀徵先生於齊魯所不能致者二人王注本朝斷信者
得道之異人也常汚垢狎狂畫脫屣而行夜眠糞屋中人莫測之又楊文公說苑
曰郭忠恕大寒鑿冰而浴唐末桃椎傳高士廉爲益州長史備禮以請與之語不
答瞪視而出士廉再拜曰祭酒其使我以
無事治蜀耶乃簡條目薄賦歛州大治

陳子常所蓄朱陳村嫁娶圖

朱陳村在徐州豐縣白樂
天詩徐州古豐縣有村曰

朱陳去縣百餘里桑麻青氎氣機梭聲軋軋牛鹽走紛紛女汲澗
前水男採山上薪縣遠官事少山深人俗淳有財不行商有丁不
入軍家家守村業頭白不出門田中老與幼相見何欣欣一村惟
兩姓世世爲婚姻親疎居有族少長游有羣黃雞與白酒歡會不
隔旬生者不遠別嫁娶先近隣死者不遠葬墳墓多遠
村旣安生與死不苦形與神所以多壽考往往見玄孫

何年顧陸丹青手畫作朱陳嫁娶圖聞道一村惟兩姓
不將門戶買崔盧

歷代名畫記張懷瓘云像人之美顧得其神陸得其骨顧愷之陸探微也西川名
畫家趙德玄雍京人工畫車馬人物屋木山水天復中入蜀有朱陳村及豐沛盤
盂等圖至今相傳文中子任薛王劉崔盧之昏非古也何以視譜唐高士廉傳太
宗以山東士人多尚閹閹嫁娶必多取貴故人謂之賣昏由是詔士廉等撰氏族
志太宗曰我於崔盧李鄭無嫌今謀士勞臣何容納貨舊門向聲背實買昏爲榮
耶太上自立德其次立功其次立言其次有爵爲卿大夫世世不絕謂之門戶反
是豈不
惑耶

我是朱陳舊使君勸耕曾入杏花村而今風物郡堪畫

縣吏催錢夜打門

縣吏之董生行如外惟
無使相來繼租更索錢

少年時嘗過一村院見壁上有詩云夜涼疑有
雨院靜似無僧不知何人詩也宿黃州禪智寺
寺僧皆不在夜半雨作偶記此詩故作一絕

燈漸暗饑鼠出山雨忽來修竹鳴知是何人舊詩句

應知我此時情

退之次石頭驛詩默

無都不語應識此時情

初到黃州

自笑平生爲口忙老來事業轉荒唐長江遶郭知魚美

好竹連山覺筍香逐客不妨員外置詩人例作水曹郎

只慚無補絲毫事尚費官家壓酒囊

公自注檢校官例折支多得退酒袋

子美比隣詩愛酒晉山簡能詩何水曹白樂天聽吳水部新詩明朝與向詩家
水部如今不姓何說苑鮑白令之對秦始皇曰天下官則讓賢是也天下家則
是也故五帝以天下爲官三王以天下爲家漢蓋寬饒傳韓氏易傳言五帝
三王家天下家以傳子官以傳賢白樂天詩况無治道術坐受官家祿

定惠院寓居月夜偶出

人無事不出門偶逐東風轉良夜參差玉宇飛木末
縈繞香煙來月下江雲有態清自媚竹露無聲浩如瀉
驚弱柳萬絲垂尚有殘梅一枝亞清詩獨吟還自和
酒已盡誰能借不辭青春忽忽過但恐懽意年年謝
知醉耳愛松風會揀霜林結茅舍浮浮大甌長炊玉

庭溜小槽如壓蔗

真味老更濃醉裏狂言醒可怕

衙門

一作
衙署

謝客對妻子倒冠落佩從嘲罵

後漢祭遵傳帝幸遵營饗士卒作黃門武樂良夜罷注云良猶深也南史陶弘景
每愛松風庭院皆植松每聞其響欣然爲樂杜牧之晚晴賦倒冠落佩今與世間疎

次韻前篇

去年花落在徐州對月酣歌美清夜

公自注去年花下對月與
張君厚王子中兄弟飲酒

作藪字
韻詩

今年黃州見花發小院閉門風露下萬事如花不

可期餘年似酒邴禁瀉憶昔扁舟泝巴峽落帆樊口高

桅亞長江袞袞空自流白髮紛紛寧少借竟無五畝繼

沮溺空有千篇凌鮑謝至今歸計負雲山未免孤衾眠

客舍少年辛苦真食蓼老境安閑

一作
清閑

如啖蔗饑寒未

且安居憂患已空猶夢怕穿花踏月飲村酒免使醉歸
官長罵

陶淵明詩佳人美清夜達曙酣且歌韓退之詩大帆夜劃窮高桅百樂天詩何異
食蓼蟲不知苦是苦啖蕉用顧愷之事已見十六卷韓退之答張徹詩初味如啖
蕉遂通斯建瓴杜子美鄭廣文詩
醉卽騎馬歸頗遭官長罵再見

安國寺浴

老來百事懶身垢猶念浴衰髮不到耳尚煩月一沐山
城足薪炭煙霧蒙湯谷塵垢能幾何脩然脫羈梏披衣
坐小閣徹髮臨修竹心困萬緣空身安一牀足豈惟忘
淨穢兼以洗榮辱默歸毋多談此理觀要熟

安國寺尋春

臥聞百舌呼春風起尋花柳村村同城南古寺修竹合
小房曲檻欹深紅看花歎老憶年少對酒思家愁老翁
病眼不羞雲母亂鬢絲強理茶煙中遙知二月王城外
玉仙洪福花如海薄羅勻霧蓋新粧快馬爭風鳴雜珮
玉川先生真可憐一生耽酒終無錢病過春風九十日
獨抱添丁看花發

孟東野樂府送花人老盡人悲花自開春秋經昭公二十二年劉子單子以王猛
人於王城呂希哲家塾記玉仙觀在京城宣化門外有陳道士者修葺亭臺栽種
花木甚盛洪福寺在京師黃魯直有同元明過洪福寺戲題詩云洪福僧園拂紺
紗舊題塵壁似昏鴉春殘已是風和雨更著遊人撼落花曹景宗傳騎快馬如龍
與年少輩數十騎云云覺耳後生風鼻頭出火盧仝詩天下薄夫苦耽酒玉川先
生也耽酒薄夫有錢恣張樂先生無錢養恬漠又示添丁子詩數日不食強人行
何忍索我抱看滿樹花

寓居定惠院之東雜花滿山有海棠一株土人
不知貴也

江城地瘴蕃草木只有名花苦幽獨嫣然一笑竹籬閒
桃李漫山總麤俗也知造物有深意故遣佳人在空谷
自然富貴出天姿不待金盤薦華屋朱唇得酒暈生臉
翠袖卷紗紅映肉林深霧暗曉光遲日暖風輕春睡足
雨中有淚亦悽愴月下無人更清淑先生食飽無一事
散步逍遙自捫腹不問人家與僧舍拄杖敲門看修竹
忽逢絕艷照衰朽歎息無言揩病目陋邦何處得此花
無乃好事移西蜀寸根千里不易到銜子飛來定鴻鵠