

周易內傳

周易內傳卷二上

船山遺書一

衡陽王夫之譔

三三同人

離下
乾上

同人于野亨利涉大川利君子貞

同人者同於人而人樂與之同也剛者柔之所依一陰固願同於眾陽柔者剛之所安眾陽亦欲同於一陰凡卦之體以少者爲主二者同人之主也柔而得意無離羣孤立之心而少者物之所貴而求者也則五陽爭欲同之矣于野者訖乎疏遠迨乎邱民皆欲同之之謂爲眾所欲同其行必亨柔非濟險之道而得剛健者樂與

同心則二之柔既足以明照安危之數而陽剛贊之以涉大川必利矣利君子貞者柔居中而得位故與物同而無容悅詭隨之失凡應事接物者不正而利其邪彌甚故易無有言利不貞者君子之貞無所不利而此獨言利君子貞者以同非君子之道則其利似非君子之貞然吾非斯人之徒與而誰與義不可得而異惟大同斯利矣君子之利合義而利物也非苟悅物情而所欲必得之謂也

彖曰同人柔得位得中而應乎乾曰同人

具此三德故人樂得而同之二正應在五不言應剛而

言乾者人之志欲不齊而皆欲同之則爲眾皆悅之鄉
原矣惟不同乎其情之所應而同乎純剛無私之龍德
以理與物相順得人心之同然而合乎天理斯爲大同
之德而非苟同也

同人曰同人于野亨

本義曰同人曰三字衍文按于野之義未釋蓋有脫誤
利涉大川乾行也

應乎乾而乾同之剛健以濟柔故無險不可涉

文明以健中正而應君子正也惟君子爲能通天下之志
文明非暗私之好剛健非柔佞之交君子之同同於道

也同於道則能通天下之志而天下同之小人之所以同天下者苟以從人之欲而利於此者傷於彼合於前者離於後自以爲利而非利也

象曰天與火同人君子以類族辨物

火在天中以至虛含大明明不外發而昭徹於中人之貴賤親疏賢愚物之美惡順逆取舍無不分以其類而辨其情理則於天下無不可受而無容異矣大明函於內而兼容竝包以使各得明發於外憲天敷治而賞善懲惡以統羣有存發之道異上下之用殊同人大有君子竝行而不悖也

初九同人于門无咎

初居退藏之地而以剛處之動而不括以上承六二故一出門而卽得其友不自安於卑陋以求合於賢而相麗爲明雖交未及遠亦无咎也

象曰出門同人又誰咎也

卦自下生故嚮上爲出誰咎詰咎之者之辭離羣索居則雖有高賢覲面而失之君子友天下之善士而鄙夫日囁嚅於戶庭婦子之閒謂可以避咎復以出門之交譏其不謹愚矣哉

六二同人于宗吝

以全卦言之眾陽相協以求同於二故曰于野以六二之動言之則二往同於人而麗於二陽之閒交不能遠故爲于宗同人云者遇物而卽相合之謂二近初三卽同之雖有正應不能待也其志徧矣是以九五號咷而興師

象曰同人于宗吝道也

君子之交近不必比遠不必乖是以堯親九族而必明俊德施及於百姓黎民周道親親而賓三恪懷萬邦君子友天下之善士以爲未足考三王俟後聖而求一揆若規規然就所親近者而與同雖得其善者亦一鄉之

善士而已自困而何能行遠乎

九三伏戎于莽升其高陵三歲不興

六二一陰得位眾陽皆欲與之同不能徧與相應則爭必起三四五所以皆有用兵之象三密邇於二以相麗爲明固欲私二以爲己黨而忌五之爲正應五位尊誼正不可明與之爭故伏戎于莽待五之來合而邀擊之升其高陵謂五也託處尊高灼見其情形而三之伏戎無所施至於三歲不興而必潰矣五之所以大師能克也竇融之在河西旣歸心漢室而隗囂中梗欲連合以拒漢光武洞照其姦明以詔融河西之人謂天子明見

萬里卒歸漢而囂計遂窮蓋類於此

象曰伏戎于莽敵剛也三歲不興安行也

敵剛謂五以剛健居中不能顯與相敵故伏戎以徼幸
安行謂五既升陵下望知其伏而伏不得興則安驅而
下與二合無所阻也凡爻辭有此爻而發彼爻之義者
彼爻爲卦主而此爻乃其所際之時所遇之事也易爲
君子謀不爲小人謀伏戎于莽之姦其吉凶不足道神
所不告惟明示九五之用大師使知其無能爲而進克
不疑

九四乘其墉弗克攻吉

四居二五之間而與內卦相近退而就下故亦有爭同
於二之情焉乘其墉者將踰三而取二也乃以剛居柔
三方伏戎以待則見不可攻而退以承乎五故吉
象曰乘其墉義弗克也其吉則困而反則也

二非己正應義所不得而有始於恃求而終於安分既
過能改之象

九五同人先號咷而後笑大師克相遇

號平聲

九五於二以剛之有餘濟柔之不足不特自得所應且
以引二於眾陽之中而使合於中正三四既爭二且有
于宗之吝義激所感不能不號咷焉而中正道合三姦

既露四斂而退疑釋而相得以喜矣拔孤陰於羣爭之地非大用師不能克五惟剛中故能勝其任而定於一象曰同人之先以中直也大師相遇言相克也

二五皆中道宜相應理直氣激不容已於號咷矣相克者非懲伏莽之戎則不得遇故曹衛折而晉宋始合隗囂破而竇融始歸士苟欲親君子必峻拒小人皆此義也

上九同人于郊无悔

上遠於二二已應五其與二同者浮慕其名泊然相遭於逆旅而已本無求同之志故失亦無悔

象曰同人于郊志未得也

志未相得人同而已亦同自謂不爭而亦惡足爲有無
哉

三三大有

乾下
離上

大有元亨

大有者能有眾大大謂陽也六五以柔居尊統羣陽而
爲之主其所有者皆大則亦大哉其有矣元亨者始而
亨也羣陽環聚非易屈爲己有而虛中柔順以懷集之
則疑沮皆消而無不通矣此象創業之始以柔道通天
下之志而羣賢來歸速於影響始事之亨也眾剛效美

於一人乾道大行故

乾元亨之德而不言利貞者無

剛斷以居中未能盡合於義能有眾善而不能爲眾善
之所有則不足以利物柔可以順物情而不能持天下
之變汎應羣有未一所從則其正不固也此卦之德王
者以之屈羣雄綏多士致萬方之歸己而既有之後宰
制震疊移風易俗之事未遑及焉君子以之孫志虛衷
多聞識以廣德而既有之餘閑邪存誠復禮執中之功
猶有待焉蓋下學之初幾興王之始事也是以六五雖
受天祐而致易而無備之戒焉其辭畧者繫辭所謂辭
有險易卦體簡而易見約舉其占而使人自求之也

象曰大有柔得尊位大中而上下應之曰大有
居陽之中曰大中位尊故上下皆應

其德剛健而文明應乎天而時行是以元亨

離謂之文明者陰陽相錯之謂文陰質也陽文也離陰
中而陽外其文外著火日外景其象也以文明之德應
天之剛健時可行則行而行皆亨矣陽皆爲之用也
象曰火在天上大有君子以遏惡揚善順天休命

遏之揚之者乾道之健也因天之所予而揚之因天之
所奪而遏之離明之昭晰也天者理而已矣順理而善
惡自辨矣火炎上附天而明天左旋日右轉而隨天以

升降順天而行則明照於下故過揚之順理象焉賞罰黜陟王者之事而言君子者若孔子作春秋行天命天討之事非必有位也君子成人之美不成人之惡亦此道爾

初九无交害匪咎艱則无咎

害謂違眾背明相悖而害也匪咎詰辭猶言豈非咎乎六五大明在上虛中以統羣有眾剛受命以定交初獨遠處置身深隱之地剛傲而不上交六五虛中延訪非有失賢之咎則非初九之咎而誰咎乎必若伯夷叔齊之絕周悲歌餓困備嘗艱苦而不恤然後可以免咎若

嚴光周黨傲岸自得非艱難之時無艱難之心咎其免乎

象曰大有初九无交害也

當大有之世而居疏遠自絕之地則害君臣之義

九二大車以載有攸往无咎

九二剛而居中爲羣陽之所附託皆惟其載之而行才

富望隆歸之者眾有與五分權之象疑有咎矣然上應

九五不居之以爲己有而往以輸之於五則迹雖專而

行順不得以逼上擅權輦眾歸己而咎之

象曰大車以載積中不败也

誠信之輪於五者積於中則持盈而物莫能傷後世惟諸葛武侯望重道隆而集思廣益以事沖主能有此德

九三公用亨于天子小人弗克

亨許兩反

亨本義依春秋傳作高古亨通獻高烹飪三字通用是也九三居內卦之上爲三陽之統率而三爲進爻率所有之大以進於上公領其方之小侯修貢篚以獻天子之象也乾健而陽富席盛滿之勢以上奉柔弱之主自非恪守侯度之君子必且專司自植故言小人弗克以戒五之慎於任人

象曰公用亨于天子小人害也