

醫

女學篇
藏

新
報
元
閱



卷

四

篇



光緒三十三年歲在
丁未仲秋栞於長沙



南京中醫藥大學圖書館版權所有

序

曾文定公之言曰後世自學問之士多徇於物而不安其守其室家既不見可法故競於邪侈豈獨無相成之道哉士之苟於自恣顧利冒恥而不知反己者往往以家自累故也近世開敏之士多能知學問之不可已而家誠闡範之書尙少善本袁幼菴觀察淑配曾恭人知多言之不如身教之入人深也家庭之間左準繩右規矩相夫教子均有成績乃以中饋之暇著爲女學篇若干卷中饋錄若干卷大率本其躬行心得門分而事別之反復詳盡諄諄乎勉行其所易而不貴苟難雖廣之

天下可也世之學者不勝其好名欲速之心日以著書
立言爲已任往往偏於上達而忽於人之所甚易讀
人是書亦可以知所從事矣是爲序

光緒丁未三月端方撰



北京中医药大学图书馆版权所有
1961

序

光緒二十有七年熙拜管學大臣之

命其明年冬建大學於京師海內承學之士祁祁來遊
非有開敏閎達之才不足以資襄理夙聞袁太史珥
生之賢至是乃與揚摧學務兼綜條貫靡不精審齋
務素稱鯨重受事逾月秩序釐然於時

詔開特科薦之於

朝癸卯

廷試射策一等熙雅自負相士之有真也珥生以熙相
知之深暇輒過從手其母 曾夫人詩詞集及篆分

續事以贈歎其詩得溫柔敦厚之遺其詞實花間草
堂之亞篆分則深入秦漢之室續事則郵通南北之
宗並悉珏生昆季自幼無不以母爲師稍長始承庭
訓蓋蒙養之初鮮有出就外傳者始曉然於家庭教
育澤於幼稚時代其效力爲深且遠也乙巳珏生入
直

南齋晨曝瑣廬交誼尤密爲言比年以來其母 曾夫
人睠時艱之曰亟憫女學之不興乃屏棄詩詞書畫
以爲無益於世爰就平日躬行實踐可以矜式女學
者作女學篇二卷又以醫學至今垂絕而剽竊西醫

者率多膚淺恐真詮之寢失而殺人之滋多也蒐輯
三十年來爲人診治經驗良方薈萃成帙作醫學篇
二卷索序於熙敬讀一過益歎夫人之襟抱宏遠
議論明通不獨今之女界無此完人卽求之列女傳
中亦不可數數觀蓋所以詔後學長子孫者胥本於
此矣

光緒丙午八月長沙張百熙拜序

序

丙午之夏慶坻既拜提學三湘之命先游東瀛攷察學事竊見彼國現行教育制度自小學中學高等暨師範各學校蓋無不男女並授而女子應用之科目自修身歷史地理數學理科更旁及於音樂圖畫又無不以家事爲主要家事大別爲二部家事衛生卽居室衛生諸事而養育兒童方法隸之家事會計卽家計簿記諸事而饗應烹飪隸之蓋養成男子之智識貴乎高尚遠大而養成女子之智識先在日用切近其當盡之天職固莫外乎是也比竊湘中輒思略仿

其意以倡導女子實踐教育而抹吾國女學之空虛與其倣詭泛濫之弊洎與陽湖袁幼安觀察定交得讀其德配華陽曾夫人女學篇及中饋錄乃歎其言之有當而足以括中外興學之旨也且乎男位乎外女位乎內各有所事事也女學日晦才智坐槁而數萬萬女子乃幾若廢人矯之已甚者又陰干乎陽而馳放以爲風尚結婚而自由夫婦而平等一家之中幼幼老老不問也而侈言胞與一身以內生計衛生不講也而高語富強斥米鹽爲麥雜視主刀匕以爲賤苦而謬欲宰天下昔日之患女子無學自人人言女學而女德益於是無極

禮教蕩然隱憂方大然則夫人是書殆有鑒於女界之
變局而示之以正軌者歟夫人又以教育本原莫太平
尊生於是上起靈素下訖近代醫家言靡不研究成醫
學篇一卷其言皆本實驗明顯易曉循而用之可以拯
天札之患此其造福又豈有涯量耶若夫夫人之博洽
多聞覃精道藝昔與喆弟蜀章比部及令子珏生編修
同官京師固飫聞之殆范蔚宗氏所謂不專任一操者
固無待慶坻之贅言矣丁未歲除夕錢塘吳慶坻敘

自序

懿幼承母訓夙好金石詞章之學與圖畫鍼劑烹飪之術及笄櫻疾五稔博覽內經素問講求醫學之理與衛生之法迫于歸也涉大江越重洋遨遊東南各行省值海禁洞開中原多故默察中國數十年政權變遷之大勢與夫列強數十國鯨吞蠶食之陰謀則又怒焉憂之汲汲焉皇皇焉以蘄所謂自強之計顧居今日而言自強亦大難矣各國通商以來舟車利便朝發夕至虎視狼貪移戈東向夷我屬國據我港灣攘我主權干我內政

宵旰憂勤盈廷太息將不知兵民不愛國此正危急存亡之際千鈞一髮之秋也迨庚子一役世界漸有更變革舊維新駸駸日進國政日以改良教育日以普及民智日以開通工業日以發達中國人民稍知合羣進智優勝劣敗之機矣我同胞女子有二萬萬之眾何不亦勉力同心共起競爭之志以守其天賦之責任乎有如教育子女各盡義務所以培植國民之基礎也勤儉勞苦家給人足所以籌劃家政之根本也醫學衛生以保康強所以強大種族之原理也懿每讀小戎無衣諸詩而竊歎秦之所以強固不專恃男子而在女子也我中

國爲聲名文物之邦無論名姝村媪莫不兢兢於節孝之中此我邦之勝於環球各國也然幼不勤學孤陋寡聞社會之團體不知世界之新理不察富者驕奢貧者固陋內不能修家政外不能裨時艱子女之疾病不知保護種何以強幼稚之教育不能擔任學何以廣彼一二稍通新法者則又摭拾泰西皮毛或自由結婚或平權獨立飲食效之服御效之痛哭流涕高談時事瓜分豆剖之言不絕於口而一己之義務轉悻悻焉而不力行是又過猶不及之失也殊不知爲學之道無論中西各國各有所長各有所短取其所長棄其所短我所不

及彼者師之我所勝於彼者仍之方謂完全教育懿不
才不敏所幸母氏姑氏皆秉才德博通經史節孝炳然
母氏所作冷吟館全集已久傳於世今將君姑所作碧
梧紅蕉館詩集懿所作古歡室詩詞集四卷均付之棗
梨因思詞章之學無裨時艱今隨宦皖北端居多暇乃
取昔稟承母與姑之教爲懿所身體力行者作女學篇
外而愛國內而齊家精之及教育衛生之理淺之在女
紅中饋之方詞不求深語不求高以之爲家訓也可以
之爲女箴也可以之爲女教科書也亦無不可至守舊
者憎其夸誕維新者嗤其瑣屑設有以中立相誚者懿

亦樂而受之是爲序

光緒三十有一年歲在乙巳夏六月下澣華陽女士伯淵曾懿作於皖北渦陽官廨



彼何人斯特躬若玉西窮雪山
北涉夔山游將周兮五嶽南浮
閩海東邁勃海迹幾徧于四瀆
坤道湮轅伊誰匡扶崇我文德
詩書自娛肅我壺範教養與俱
大巧若拙大智若愚中流失船
千金一壺人書並壽鑄影爲圖