

錦
蒲
團



錦
浦
園

古本戲曲叢刊三集

古本戲曲叢刊編輯委員會
影印北京圖書館藏舊鈔本

錦蒲團

上卷

第一出 家門 木上白



滿庭芳 風俗浮靡。兒郎豪放。匪人引誘多方。揮金似土。
馳騁少年場。嘆忠言逆耳。燥脾身家破。親亡。賺文憑冒名。
襲職。貽禍更非常。岳父暗中調弄。夫妻相棄。致死雲陽。連
遭受盡。栖泊舊門墻。貞女贗粧夫主。憶往事躬悼心傷。錦
蒲團重圓骨肉。衣錦喜還鄉。來者姚彪登場。

下

南園重固貴人不勝喜至鄉來苦無遺聲。不
宜文盡。故以書門者。自古有詩大至。如王詩。柳子厚詩。
皆傳聞。餘復非深造。又入種子。既而歸。天革。則素昧。或空相見。
頃數丈平。恐失之言。五年。秋物長。寒如鷹子。雖大過。骨肉
歡風寒。風俗半。遺失。與家。其人。行誦。更不。耕。全。吟。此。

東一出。宋門。本王。旨。

第二出 訓子 外上唱

望遠行 經文緯武。獨享尊榮安富。華胄遙遙。帶礪相期。
終古怪兒曹。方冶無恒。愧臣職。鬚眉有負。最關心。乘榆入
幕。白元勛首莫賞。功不惜。黃金券與國同休。世世兒孫拜
冕旒。成家惟儉。贏金遺子。心何厭。責善則離。一線書香付
阿誰。老夫姚彪。字虎臣。南直揚州府衛籍。始祖以開國有
功。得授世襲指揮之職。功名遠大。家世富饒。方劍詩書羅
列一堂之上。田園庄宅。周匝百里之中。夫人早逝。止生一
子。名英。姻暎上官氏。尚未過門。我兒生長繁華。習成驕縱。
揮金似土。何知稼穡艱難。秉性如山。豈念義方諱切。嗟。

起兒孫成敗，般般空做遠憂。可不是君父恩榮，惴惴能無過慮？况老夫景入桑榆，腰下這條金帶，少不得要交卸與他了。若是童心未改，故態猶存，敗盡老夫家業，還是小事。有日裡官箴失守，豈不玷辱了祖宗？趁今日病餘告假，不免喚他出來，苦訓一番。倘然敗子回頭，豈非姚門有幸？姚勤那裏，上來了華屋潭潭，繁縝森曰。易曰：「攀已恩深，非關當世無青眼。」自是人間少赤心。老爺姚勤叩頭。外起來與我請大爺出來。末啟老爺大爺，侵晨赴文社去了。外是那一家請去的？末是趙相公、賈相公同去的。外嘆道：「兩個是油花子弟，那裏去赴什麼文社？多應又是花酒浪遊！」

也罷待他回來快快扯來見我末曉得外喫受而弗教馬
禽犢青善由知大不祥下小生武生巾服上小廝們帶馬
後槽去好生喂着內應介小生唱

新荷葉乘馬翩翩出五都好意氣目無今古丈夫得志
待何如千金一笑微歌舞白小生姚英郊外射獵回來不
免逕進書館中去末大爺且慢進去老爺有什麼話講小
生嘆老爺有什麼話講末又是這些迂腐之談小生
老爺有請外上怎麼說末大爺回來了小生爹爹拜揖外
書却不讀往那裏去末小生孩兒郊外射獵回來是那
個同你去的小生無非是好友趙能武賈清夫二三知己

而已。外嘆趙能武貫清夫。這兩個通是浮花子弟。却說什麼知已。你小小年紀。正該篤志詩書。自期跨灶。那得揮金遊蕩。漸爾忘家。倘一朝金盡囊空。便終身衣寒食餒。聽我道來唱。

錦纏道。你志卑靡送韶華春風有幾。終日裏狗馬走長堤。小生白。我說又是這些迂腐之談。小嘆。不耐煩。外唱買歡心黃金同價沙泥。白。你道我家資富厚。是那裏來的小生多應是祖父遺下來的。外嘆。唱全不是子承父貽。小生白。敢是宦橐所積。外唱又何嘗公帑私肥。白。多是我做爹爹十分省儉。唱聚土作涓滴。一星星打熱清水。白。你如

今不知珍惜。恣意揮霍。唱 可知道湏彌不久。顏眼。睂睂花

寒月餠。小生公笑介白

這是那裏說起。外 唢蒼天蒼天唱

我痛心血一片頓成灰。

小生笑介白

爹爹你見的差了男

子志在四方。正當燕文帶武。那寒窓片席。豈是人生結果

之場。

唱

普天樂 一人敵兒所鄙萬人敵兒所喜君不見走馬長
安君不見投筆天涯白 若一味吝惜浮財十分省儉爹爹
你的志量也忒小了孩兒曾記李白有云天生我才必有
用黃金散盡復還來唱 我財虧不爲擲千金何妨一笑追

陪。外白 不肖子唱

古輪臺

你

話支離渾身是胆敢胡為。狎邪多少長安斃。

白

自古道敗子回頭便作家。我姚氏小也不小。也是唱現

成門第。現職能罷。你終不回頭何意。小生白 爹爹要孩兒

回頭可知道孩兒天生是個強項。唱則那蠻蠻前程。酒肉

底帳。如何豪傑被他欺。外走言言抵觸。最難禁父子相夷。

白

畜生。你抵觸得我好。嘆。姚勤取竹箠過來。末老爺這個

使不得。外唱口中說打。手中自軟。眼中欲淚。白罷待我

當真打你幾下。打个小生。阿呀爹爹不要打。怕閃了手。奪

竹箠丟地。介唱大杖走無違。湏迴避。鶯花門外且遊嬉。下

外白。喎這畜生不受訓責。竟自奔去了。咳氣死我也。氣死

我也來老爺請息怒公子素性豪華不甘輕覬更有匪人
引誘那得不流入狎邪老爺今日裏呵唱

悲時文

前腔 庭幃硬帮帮夏楚頻揮白倘一下失手悔之何及

唱 怎忍見紅玉留痕童顏獮髓外白這樣不肖子就打死

他也罷了來老爺說那裏話來公子高才大量須有奮發

之日唱血性英雄比不得鄭氏歌郎一例外白氣死我心

姚勤你還與我抓那畜生過來待我痛打一頓板子纔出

我心中之氣末阿呀老爺這個一發使不得了外白依你

便怎麼末唱掌上奇珍膝前嬌養如何擔得手兒起若

依小人愚見只求早早與大爺完姻一來內助賢能可代

老爺督訓二來少年伉儷便令大爺拘禁豈不是個善處
之法麼唱尊嚴閨幃一般般會杜漸防微不從父命湏從
閫政犬牙相制外白你這一派話鬼深爲有理少年心性
得了妻兒拘禁或者不思外務也未可知姚勤你就與我
去擇下吉期竟到上官老爺家去唱百兩送玉姬成連理。
桃夭家室永相宜末白是小人理會得同唱
尾聲三星照百福縕外從此書香勿替囑咐他鳳字門
前莫浪題。

一擲千金胆氣豪從來比匪慎相交
鶴隨鸞鳳飛騰遠人伴賢良志氣高

外白 快與大爺擇吉完姻去 未曉得 下

金華圖上卷

六

第三出 莫雁

五上唱

字宇雙 小鬟年紀正當時。十四朝朝搽粉點胭脂。攘肆深閨只合伴嬌姿。伏侍出屢夜夜好淹盜利市。自家上官老爺府中大小姐身邊一個贈嫁湘蘭便是俺老爺數載宦遊十年閑住雖挣得家財萬貫竟難招子嗣一人單生得一位小姐且莫說花容月貌艷麗無雙端的是淑德賢能操持不二向已許配姚家公子擇吉今晚過門好笑我哩老爺是更個門望亦再獨養因兒竟是介粧奩勿備行嫁勿鋪單單赤赤就要送小姐過門哉我哩小姐亦氣亦苦亦勿好對老爺開口你看介辰光哉頭勿梳衣裳