

贵州·三穗
民风·民俗

笙 聲 神 韵

万昌胜 著



笙 声 神 韵

万昌胜 著

笙 声 聽 韻

万昌胜 著

850×1168 32开本

5.3 印张 106 千字

2002年2月第一版

2002年2月第一次印刷

黔新出[图书]2002年一次性内资准字第11号

印数：1—500 册 工本费 12.00 元

黔东南州彩印厂印刷

作者简介

万昌胜,1948年10月生于贵州省三穗县台烈镇寨头村,苗族,中共党员。现任政协三穗县委员会秘书长、党组成员,贵州省苗学会会员。

1965年7月初中毕业,同年9月参加工作。1965年至1973年在三穗县寨头小学任教。1974年至1984年在三穗县台烈中学任教。其间,1974年9月至1975年7月在凯里师范进修中文,1981年9月至1982年7月在贵州大学中文系进修。1985年1月改行从事行政工作,先后担任乡党委书记、县委办公室秘书、县政协文史资料委员会主任。

从1985年开始从事业余新闻写作,先后在省内外20多家报刊杂志发表通讯、消息、民间故事、民族风情等200余篇文稿。其中《花甲之年不言老,奉献余热为乡梓》一文获《贵州统一战线》杂志社1998年举办的“回顾改革开放20年”征文优秀奖;《苗族“二月二”芦笙节》一文获2000年《民族团结》杂志社与徐霞客旅游驿站(www.xuxiake.com)联合举办的“徐霞客杯”民族团结网络征文大赛三等奖;《苗族中秋节》一文获2000年贵州省

第四届民族学会社科优秀科研成果奖，同时被收入《中国跨世纪发展文献纵书》一书，《参政议政重在调研》被收入《社会科学优秀论文集》。

民族风情文稿，不仅在省内报刊杂志发表，在省外北京的《中国旅游报》、《中国文化报》，广东省的《交通旅游报》（广州日报主办）、《汕头特区晚报》，江苏省的《苏州日报》，浙江省的《风景名胜》，湖北省的《山峡晚报》、《旅游导报》，云南省的《云南民族报》等家报刊杂志发表了《苗族“二月二”芦笙节》、《苗族中秋节》、《苗族“土王戍”玩山节》、《苗族“六月六”歌节》、《苗家吃新节》、《迷人的苗寨风情》、《苗族芦笙文化》等 30 余篇文稿。

序

杨昌忠 陈再天

苗族以其悠久的历史和浩繁的文化著称于世。苗学研究,迄今已经蕴积了较为丰富的资料和研究经验,并有了一支热爱这项事业的研究队伍。苗学研究已经出了许多可喜的成果,但是仍然任重而道远。

苗族与国内外其他民族相比较,有其诸多的特异,而且其内部支系繁多,各支系间在其共性的基础上有着许许多多的个性。要从诸多个性中研究促进或阻碍苗族发展的各种因素,探讨其繁荣发展的规律,不仅要有一支高素质的具有丰富经验的热爱苗学研究的专业队伍,还要有更多的热心苗学研究的同志参与进来,为专业研究队伍提供历史资料和现实资料,提供哪怕是一孔之见或点滴见识,为苗学研究更加全面、更加系统、更有深度做一些拾遗补缺的工作。

寨头是黔东南第二大千户苗寨。万昌胜同志在三穗县寨头村土生土长。他在自己的家乡工作

几十年。他热爱自己的家乡，热爱自己的民族，热心苗学研究。他在工作之余，广泛收集三穗县苗族特别是寨头村苗族的民风民俗、民族文化、民族生产生活等方面的资料，并加以研究。象他这样热心苗学研究的有心人，其精神难能可贵。我们希望有更多的象万昌胜同志那样热心苗学研究的业余爱好者们的出现，为苗学研究的大厦增砖添瓦。

2002年元月28日于营盘坡



千家苗寨——寨头



苗族吊脚楼



原国家民委副主任
陈虹(左二)与原副省长
胡贤生(右一)到寨头观
光民族风情



美酒敬上原省民委副
主任余克(右二)



美酒迎宾



“二月二”芦笙场面一角



“二月二”芦笙场面



苗族“二月二”清晨禳桥

苗族少女节日盛装银饰头



精心打扮

此节庆服饰是苗族少女的节日盛装，由银饰、刺绣、织锦等工艺制作而成。



众多亲友挑着鸭、肉、糯
米饭陪伴嫁娘回娘家。



来客喜饮两杯牛角酒



苗族妇女在操作靛染



斗牛



“二月二”芦笙节众多苗族青年男女在欢快吹笙跳舞



拦客再饮牛角酒



苗族童女服饰



苗族服饰



木叶声声情



苗族花帕



苗族少女



苗族青年男女
对歌“初相会”

目 录

序 (1)

开 头 篇

苗疆门户——寨头 (1)

节 日 篇

苗族“二月二”芦笙节 (6)

苗族姊妹饭节 (10)

苗族“土王戊”玩山节 (14)

苗家吃新节 (18)

苗族“六月六”歌节 (21)

苗族七月半 (25)

苗族中秋节 (30)

盛大的苗族牯藏节 (34)

习 俗 篇

奇异的苗族拜年 (40)

奇异的苗族婚俗 (45)

奇特的苗族丧葬 (51)

奇特的苗族禳桥习俗 (57)

奇特的苗族禁忌 (62)

苗族清明扫墓 (66)

苗族打猎习俗	(72)
苗族拦路酒	(75)
苗族坐夜歌	(80)
木叶声声	(83)
饶有情趣的苗族玩山对歌	(87)

其 他 篇

迷人的苗寨风情	(91)
苗族芦笙文化	(99)
内涵丰富的苗族人名文化	(104)
古朴典雅的苗族靛染文化	(110)
造型别致的苗家吊脚楼	(116)
独具特色的苗族服饰	(119)
精美别致的苗族花帕	(122)
苗乡中秋赏月情	(126)
苗家的腌鱼	(129)

附 录 篇

清末苗疆门户的“寨头保卫战”	(132)
良上红军树	(139)
一个与党合作共事几十年的人	(143)
“二月二”巡礼	(151)
跋	(159)
作者的话	(162)