

亥 23

37<22

馮氏錦囊秘錄卷二利



卷二 玉函金鎖賦

辨症賦

碎金賦

論症出候

論因症而施治法

論表裡寒熱虛實形色

疎密

榮枯

老嫩

動靜

標本

始終

氣血

論變黑膝痛

頭面

汗下

痘害論變黑膝痛陰色變

論虛症補氣不補血傳變

論輕重變輕

論氣虛補瀉

論氣虛血熱補瀉

治血熱壅遏症五法

五臟痘畧

虛症似實辨

虛症似實辨

痘症決生死期畧論症當投熱藥辨

脉要

論痘治終順逆

節制賦

權宜

指南賦

金鏡賦

玉髓藥性賦

馮氏錦囊秘錄

卷二 利



中國醫藥大學圖書館版權所有

馮氏錦囊秘錄痘疹全集卷二

總論痘要

男 乾元龍田

海鹽馮兆張楚瞻甫纂輯

門人謝立相帝臣

全較

孫 大業功垂

玉函金鎖賦

痘裏乾坤最大之痘麗於外五經旋轉麗於陽者陰以資輔
 陰陽闢闢之機門闌輔軸稀奇痘門有八痘闌十有四痘
 其功最大者也門闌輔軸稀奇痘門有六痘闌助而犯門
 有餘而以五經分注俱然門犯則陰之闌助而犯門
 者不為害闌萎則驗其輔輔正而賊闌者不為賊其相維
 相顧之奇世之稀少方廣崇高空片峻天庭兩傍為方廣陽
 知之者故曰稀奇方廣崇高空片峻天庭兩傍為方廣陽
 此宜空隙若先標於此兩陽地位憑虛之達道雲震丘陵
 為毒邪陽位凶之徵也
 馮氏錦囊必錄痘疹全集卷二



之地位所憑美鼻準元陽流裔鼻之鳳準肺之所管實元
 者貴乎空虛。眼。眶。座。骸。盤。屍。痘。標。骸。座。浮。乃。肝。之。裔。種。於。此。者。是。
 陽明之正。眼。眶。座。骸。盤。屍。痘。標。骸。座。浮。乃。肝。之。裔。種。於。此。者。是。
 經而順美。人。中。心。脾。所。屬。腮。宮。喜。得。懸。珠。若。痘。見。如。懸。珠。
 不宜投轄。故。不。宜。投。轄。也。腮。宮。喜。得。懸。珠。若。痘。見。如。懸。珠。
 甚為可挂。綵。綵。於。額。阜。觀。阜。心。之。所。屬。綵。綵。者。五。色。也。綵。綵。
 喜者也。挂。綵。綵。於。額。阜。觀。阜。心。之。所。屬。綵。綵。者。五。色。也。綵。綵。
 神於氣樞。其。氣。樞。在。於。頸。鎖。氣。動。之。處。不。宜。投。粒。而。撒。即。張。
 鬼羅於睂上。凡。日。月。輔。角。兩。霞。睂。上。不。孝。之。鳥。悖。母。而。食。張。
 於兩頤。兩。腮。及。頤。脾。之。所。屬。若。有。垂。天。庭。高。位。莫。令。子。將。
 蹲踞也。莫。雅。干。將。是。吳。之。神。劍。也。蓋。天。庭。乃。部。之。崇。高。君。位。
 先標。絲。竹。商。坵。毋。俾。哀。猿。聚。泣。之。本。落。霜。飛。哀。猿。聚。泣。不。宜。
 於此。絲。竹。商。坵。毋。俾。哀。猿。聚。泣。之。本。落。霜。飛。哀。猿。聚。泣。不。宜。
 在。後。商。坵。在。足。內。踝。皆。係。肝。位。而。屬。木。是。以。兩。眼。目。
 懸。上。下。先。標。而。多。者。名。為。哀。猿。聚。泣。必。致。損。傷。者。也。

軒之投粒。夫上唇紅之中名爲唇軒屬於心而迫於腎。
 地閣之榮枝。地閣腎之所屬於此先形而腮宮美麗者。
 腎經痘必灰。要識鼻紅罩錦還徵胸口纏珠。凡痘者。
 煤黑陷矣。紅罩錦或色帶焦紫又當徵驗胸喉突呈形連搭。
 口纏奏珠紋如何而隨與清理之。食倉蟄子營窠嘔吐。
 氣鬱漓搭則肺氣鬱漓而嗽逆。重於陰俞。未痘之前手足指梢冰冷者則天元頭疼流汗。
 君失主。營窠則知脾主失傳送而如蟄子指梢冰冷兮痘必。
 重於陰俞。弗克充托必五俞之處密而重惡矣。頭疼流汗。
 兮毒自捐於上池。痘未形而頭痛流汗者痘必麗於心經。
 焦之陽池其痘必少矣謂之腮井疊錢兮防泄瀉於尾閭。
 池者蓄元水以養之之名也。腮井疊錢兮防泄瀉於尾閭。
 痘形而腮井如疊錢則脾土。顧臉遊蠶兮懼痘入於椒皮。
 失職而尾閭防泄瀉之危。

玉函金鎖賦

遊蠶者六七顆相連也凡顙臉右太陽之揚幟兮結虛泡

如遊蠶則必焦皮而為不救

於軸盧等處也經於肺絡潛居崇位則虛泡必結於

之軸左太陽之繫珮兮知鼻衄以遭虞先標於左太陽之

盧矣山林等處也經於肝絡毒峻雨倉豐溢五經自

豐丘則必衄血以遭紫陷之虞

倉祿倉囊巢豐厚則血氣雙霞明暢六腑無虧凡繁

滋養而五經自裕如也

潤美則傳送之官不欲逐捲簾速察赤帝之通衢凡痘舌

失職而六腑無病矣

名曰捲簾疔則梟毒瘳心欲祛逐之速察赤帝通衢諸究

之痘而清降心經之火赤帝通衢者胃阜顙蜂是也

燕窩應明少陰之拂拒其因當明少陰心之拂拒而欲諸究

不能相疔不注於立門水能尅火毒之起決不經於腎立

治也

之門路以其癰必啓於傳脾陽明受辱日傳脾之際則知

冰能尅火也

陽明受梟△△△△△心宜廣△△△△△一片雲遮歸冥路△△△△△夫肩心之地乃

火之辱矣△△△△△宜廣△△△△△倘若嶠窠聯搭則為一△△△△△氣窩素清朗三星垂照△△△△△故

片雲遮九日之期七歸冥路矣△△△△△此處素宜清朗而忽生△△△△△鳴鳴者則為二星垂照必梟毒上冲而痰嗽故曰鳴鳴△△△△△

乳盤交壘端知煩燥捲床飛△△△△△兩乳盤生交相壘塊則心△△△△△床飛臍麓旋珠預報脾胃多瀉逆△△△△△臍封生呼而痘珠旋轉

焉△△△△△臍麓旋珠預報脾胃多瀉逆△△△△△達圍則痘逆於脾而洩△△△△△逆所不諸痘未啟而眼角先黃木未霜而葉脫△△△△△兩角俱屬

免矣△△△△△諸痘未啟而眼角先黃木未霜而葉脫△△△△△於肝木若△△△△△諸痘未曾啟鼎而眼角先蠟黃此猶本之未經於霜△△△△△

而遂脫其葉茲因天元勿克滋沍故青陽之地先黃也△△△△△漿△△△△△未灌而右陽先白金不扣而妖聲△△△△△如遍身未曾灌漿而右

不扣而有聲乃為妖矣茲因肺氣△△△△△肺絡經於鼻沿慎爾失△△△△△聾濁鼻炎蒸逼所致非正漿也△△△△△

音△△△△△鼻沿乃肺絡所維也若先△△△△△心經達於臉底惡哉疔毒兩△△△△△標而密則防咳嗽失音△△△△△

馬△△△△△天帛憂必乘痘疹卷二△△△△△玉函金鎖賦△△△△△



顓底心經所屬若先形而繁紅重密俯首承花花不艷陽

者則梟炎攻轉必生疔癰焦紫而死下不起者其痘必不

絕於中能振發如花之不能艷麗矣此是元陽絕於中耳

翻睛見點點珠明陰馳於外凡未形之前豎眼翻睛驚厥

珠美麗此是元陰輔馳龜頭一粒似櫻桃氣血調和而不

於外而不潛匿於內矣斯陽明振於斯故其間一頂頭

匠位似櫻桃之形色可知氣血調和毒不潛匿矣

緊鎖若盤蛇梟毒攻衝而難峻夫頂頭乃肺氣出入之要

形則知梟毒攻衝標狀元於三鎮福地爭先地閣是也此

而難鼎峻者矣標狀元於三鎮福地爭先也列北斗於五嶽神

三處各見一顆是陰陽互藏其根實痘列北斗於五嶽神

中之狀元而難得也故曰福地爭先也列北斗於五嶽神

天普曜凡兩顙各一顆鼻準一顆司空分綴三顆是為列

雙鉗禁口食焉能以下咽凡兩唇中各痘一顆則如一鵲



衝心氣必至於呵欠。胸前而痘先形者是為一鵠衝心。

呵欠背似撒麻須曉上方梅白者則痘逆於二陰而種之。

間毒必灰白色。臉若鑲珠自知下部桃紅肥明若珠。

故曰上方梅白。臉若鑲珠自知下部桃紅肥明若珠。

者自知其桃紅之潤美矣。口吐白沫肺炎熬凡患痘而眼流清淚者。

之熬燥也。眼流清淚肝榮滯。凡患痘而眼流清淚者。虎口。

壘錢一握何能啓鼎。凡兩手虎口如壘錢樣而滿一握則。

耶魚尾搖鈴勺水自難活潑。夫魚尾肺之部也在眼角之。

則鼻淫衝激已甚而一勺之淚堂結椒實四肢鐵葉重重。

夫焉能活潑而致其潤澤耶。淚堂結椒實四肢鐵葉重重。

上下必鐵葉重重而無真元之美矣。嵩嶽吐石榴五大。

天桃灼灼五大者人身一頭兩足兩手如大字樣故曰五。

桃灼灼水窠沿口虛泡紐於臍封臍凡口治出痘如水窠則
而美矣起虛泡於臍黃蠟鋪唇眞元絕於玄窖上先黃蠟色者是
封紐絆之眞元之絕於玄窖不能上滋耳擺頭縮頸不安
眞元之絕於玄窖不能上滋耳擺頭縮頸不安
疔毒弗克安祥者此必疔毒雖於腰脇耳撒手號聲不
嗜臥腹納臍炎臥者必因臍炎納於肚腹耳不嗜鼻衝一直
煤兮少陰蒸鬱色者是火呈肺部勢必敗傷也口中吳
氣噴兮陽明潰爛是臍炎攻燦而陽明乃潰爛耳末三
日而顴骨有黃囊誠爲芝生午位明顴早澄漿有黃囊者
誠爲佳候如芝生午位蓋芝最難期六朝而年壽啓紫泡
得午者屬火顴係午位故取喻之期六朝而年壽啓紫泡
號曰鵠入天門凡六朝而年壽鼻上起紫泡者是臍毒攻
衝於內號曰鵠入天門鵠係惡鳥喻其不

佳兩眼碧睜睜五氣分散而難醫夫精華聚於兩眼若患

睜睜不轉活者則五一聲連翕翕三陰耗損而必天凡喉

氣分散矣何醫之有一聲連翕翕三陰耗損而必天凡喉

氣聲連翕翕而不能左格者則肺欲知兩腋聚蜂蟄但看

臉底形焦凡痘經於心肝而欲知兩腋之下結疔如峰既

驗氣鎖漆葡萄遂覺身中黑陷而夫氣鎖在喉突下凡於此

遂乎陽故覺眼泡上浮綠色兮生者之徵青苗關分於兩

痘必黑陷矣眼泡上浮綠色兮生者之徵青苗關分於兩

肥潤綠色浮焉正額間疎黃荳兮安全之兆夫元陽會於此

則生者之微也黃荳夾頸作癭何必盧門覓劑凡痘見形而

高壘肥明如黃荳夾頸作癭何必盧門覓劑凡痘見形而

則為安全之兆黃荳夾頸作癭何必盧門覓劑凡痘見形而

發者則必不能鼎濯舌根座蠟速宜醫國求丹凡舌根注

矣何必盧門覓劑耶舌根座蠟速宜醫國求丹凡舌根注

之整命在且腮井隱癰毒只怕漏谷害成夫兩腮之中名蛇

夕宜急救之腮井隱癰毒只怕漏谷害成夫兩腮之中名蛇

馬氏綿囊必錄痘疹卷二玉函金鎖賦

癰發於此必至成漏名漏谷者蓋七竅之處耳邊馬刀隨

為井谷夫腮係無骨虛境故名腮井漏谷也耳邊隨結

必迎鼻炎腫脹馬刀者瘰癧類也未痘之先耳邊隨結

腹沉石而尿澀子癰患於陰囊硬實膀胱閉結而尿澀

通者因鼻毒注於小喉管燥咽而脇刺毒善突於腸胃

腸必至癰患陰囊矣喉管燥咽而脇刺毒善突於腸胃

管燥而難咽食兩脇刺痛而不可忍者是痘晴紅舌與口

毒善巢於陽明而腸胃俱受其鼻炎之害矣晴紅舌與口

渴枯急查髮際無津液者此鼻毒奏於少陰而玄池弗克

以滋泄且血熱毒盛則筋抽腳震作鴉聲須察公孫帶抽

生疔於髮際之處矣筋抽腳震作鴉聲須察公孫帶抽

縮脚股震動口作鴉聲者舌乃心之所出筋乃肝之所生

此鼻毒奏於心肝故於足公孫之穴乃結疔毒宜須詳察

倏然眩厥肺絡客感風邪痘際忽然眩厥者是連日譫狂

心宮馳入鼻毒凡連日譫語顛狂者此因鼻惡日光之照

心宮馳入鼻毒凡連日譫語顛狂者此因鼻惡日光之照

心宮馳入鼻毒凡連日譫語顛狂者此因鼻惡日光之照

心宮馳入鼻毒凡連日譫語顛狂者此因鼻惡日光之照

耀陰復乎陰凡惡日光照耀之明者則元陽散而怕人聲

之驚懼陽離乎陽凡聞人聲驚懼而畏怕者則真元絕於

錦紋如蚤咬少陰血分戕傷凡錦紋如蚊蚤所咬者則少

傷囊房如土蛭陽明胃氣失養害絕其元梟炎肆其虐陽

明失其痘經心而犯子晨竟名變亂餘者一例相推經心

滋養矣痘經心而犯子晨竟名變亂餘者一例相推經心

後必多變亂而不鼎唆其餘可例推之兇年育而遭寅月

終構參商舉隅足以自反參商者二星名也一星在於黃

其不能聚首也蓋卯年生者屬兔若遇寅月出痘屬虎兇

遇虎則有吞噬之凶而終構於參商矣舉一隅可以三間

反發腎見黑黑可轉而為紅者由一曰發於腎而遂見黑點

於火者色必黑但在於一日發腎之際目數尚少急用

清涼升表猶可斡旋惟在平日則血乾熱熾欲治晚矣傳

馬氏靜靈必錄痘疹卷二玉函金鎖賦六

脾益黃。黃自充而結蠟。凡痘傳脾五六日之同而囊房澄

虞擔日月於兩掌心。忌纏破泡。凡痘先出於左掌心者為

癰月。若於手足輔內破泡。麗奇花於鼻直柱。喜見盤珠。是

緊纏者是。欄中之最忌也。麗奇花於鼻直柱。喜見盤珠。是

於鼻直柱一帶定形。固為奇美。然不愁連片牽纏。只怕犯

宜所喜見者。惟形之若盤珠者耳。此不必慮。汗滋滋而

經逆道。惟犯於經絡逆於正道者。是可畏耳。汗滋滋而

頭痛。纔識心干乎胃。則肌肉開洩。汗出滋滋。且火性炎

是以頭吐頻頻而火烙。隨知肺逆乎脾。凡肺犯脾。則脾火

痛耳。注乃為嘔吐。內火熏蒸外亦火烙。俱屬蛇皮。奏乎一
棄痘而為凶。惟乍吐而即止者。不在此例。蛇皮奏乎一
擁痘起而如蛇皮。斷者是榮失其負毒之效。衛失蠶種布
其固表之能。任其鼻毒一齊擁出。狀竟蛇皮矣。蠶種布
於六鼻。為鼻炎蒸虐。必死之徵也。一鵠橫空。要識雙林

無叢木者。凡先於天庭鼎峻者。須驗其兩陽山林之地。稀少

於天庭之四賢過險。端知一水有真元。夫喉突氣窩者。其

坤鼎也。乳盤胸臍者。赤帝門重之賢位也。臍封者。黃帝門

位也。陽者。立武門中之賢位也。是謂四賢言痘證。其

膿而醫至陽球之下。則四賢過其險矣。然其所居之

心。肺脾賢四臟也。險能過此。自然天元得以滋合而

一水有血盆。鯉鯁逐蚩尤。細觀臍赤。凡兩足大股內

真元耳。血盆。鯉鯁逐蚩尤。細觀臍赤。凡兩足大股內

而結鯉鯁。一帶紅腫惡痛者。宜急逐蚩尤而滅其梟。青

也。然欲驗其毒。但細觀者。心之際。必有梟赤之殺盤。絆

問。肛門墜石。腫燒。速治。丹田。腫如肛門如隆石。而重滯紅

矣。知玄審不能滋養。洪鐘起架兮。恐扣腹之無聲。凡痘啓於

故宜速治。丹田。洪鐘起架兮。恐扣腹之無聲。凡痘啓於

二日咳嗽連聲不已者。宜防其腫步傷而至封。鼎鎔金

六七日際音啞如鐘之起架而扣腹無聲矣。封鼎鎔金

防爐中之失色。凡眼鼻既封而兩額焦紫黑陷者。則如

馬氏帛囊必錄痘疹卷二 玉函金鎖賦 七



之竅而屬金也謂之爐中者蓋顧有食不餐非是飽鼓慢

乃心之部而屬火也故取喻之此非有食作飽也無泉致

腹脹凡痘見後而飲食不進者此非有食作飽也無泉致

飲為因消熬乾喉舌凡口無津液惡渴欲飲者莫論浪寒

漁角撐過海尋着源頭患痘必難保全故名浪裏淘金

其險也若痘章鼎峻充灌者則猶撐過海兢慕紙慢不鼓

矣然此治之者宜尋着源頭虛實而斷之

得經敲厚培原本小鼓豈得敲點者乎故宜厚培元本

肺竝驂不宜脫轡先馳凡左太陽與兩眉上一齊見熱者

麗倘兩眉之症鼎峻太陽地位陷伏者心腎二儀豈可奪

則為脫轡先馳肺肚肝衰必為所尅矣心腎二儀豈可奪

權煽禍陰陽二儀之所凡陽先陰承理之順也若顧阜之

痘塌陷而地閣之處梟紅罩三日而梟毒駕逐肚腹決不

錦者則為奪權煽禍於心矣



蛙鳴。凡痘標三日而鼻炎之毒鼠逐於外表暴七期而花

欄鼎灌膚囊目無鼻癢。凡痘七日傳至肺經如花欄鼎

癢之湧泉漏腫於眼角木侮土虛而難塞。凡痘後而無鼻

止者是各湧泉蓋如泉之湧出乾則又澄飽則又濁是固不

脾土虛而不能振托以固塞乎表木氣侮而自惟於損傷

也破底癢患於足心脾徹陽明而極苦。凡痘後癰毒流注

不已者各破底癢此因脾土虛耗不能使毒外風裏爭聲

出是以注徹陽明乃結其毒潰破淋漓極苦也。風裏爭聲

吹散了只因耗損天元而聲不以聚合也此非耗損天元

而何空中樓閣掛銀瓶。但言囊房虛監。空中樓閣掛銀瓶

共房也佛頂珠第二樣痘。佛頂珠者乃脾軸倒懸鏡不識

一欄。識之中第一欄也提籃拾海棠深明肝經之不美。凡

馬天壽囊必象痘疹全二玉函金鎖賦八