

古今事物考(二)
詢
葛
錄





古今事類彙編
卷之二

詢

葛

錄

撰人未詳

中華書局

詢
苑
錄

此據今獻彙言本
排印初編各叢書
僅有此本

詢蜀錄

〔二郎神〕二郎神。衣黃。彈射擁獵犬。實蜀漢王孟景像也。宋藝祖平蜀。得花蕊夫人。奉景小像於宮中。藝祖恠問。對曰。此灌口二郎神也。乞靈者輒應。因命傳于京師。令供奉。蓋不忘景以報之也。

〔漢壽亭侯〕關羽。人稱爲壽亭侯。漢壽地名。亭侯官名。韋昭爲高陵亭侯。蔣調爲昌鄉侯。是也。漢復有鄉侯。

〔張僊〕人以二郎挾彈者。卽張僊也。二郎乃詭辭。張僊乃蘇老泉所夢。僊挾二彈。以爲誕子之兆。因奉之。果得軾轍二子。見集中。

〔真武〕真武。卽龜蛇玄武神也。青龍。白虎。朱雀皆奇。惟玄武陰象。獨偶。北方肅殺之氣。故持劍。其色玄。故衣玄。

〔泰山碧霞元君〕元君女像。愚民以娘娘稱之。北方稱爲奶奶。蓋后土神故也。世俗遂以女像相傳。以起愚民之信。向余嘗嘆曰。曾謂泰山之神。不如奶奶乎。

〔門井竈廁神〕世以門稱丞。戶稱尉。井曰童。竈曰君。廁曰三姑。皆古戮于門而自投于井竈廁而死者。人遂以爲所司之神。而圖其形焉。理或然也。搜神記又云。廁神名郭登。蓬頭青衣。豈亦死於廁者歟。

〔牽牛郎〕小兒相牽。戲曰。牽郎郎。拽弟弟。打破瓦兒不坐地。初不爲意。後知祝生男也。牽者郎郎。拽者

弟弟打破瓦。襪之以弄璋。不坐地。襪之以寢牀。無非男也。古人小兒童呼亦相祝之意。

〔保娼〕 古優女曰娼。後稱娼之老婦曰保。考之鰮魚。爲衆魚所淫。鵠鳥爲衆鳥所淫。相傳老娼呼鵠。意出於此。魚或因娼而得名也。卽蛇與龜交。而雄龜畏避之意。故曰龜。

〔問到底〕 嘗見人相詰。必曰打破沙鍋問到底。不知其說。後知問乃鑿字。器瑕也。沙鍋力薄。損則其鑿到底。故怪問者借此以言。

〔正月〕 秦以呂政諱。以正月之正爲平聲。自漢至今。形之文辭詩歌。皆從平韻。秦法之嚴如此。

〔漢子〕 漢自武帝征伐匈奴。二十餘年。馬畜孕重墮殯能極。聞漢兵莫不畏者。稱之爲漢兒。人又曰好漢。自後爲男子稱矣。

〔黃卷〕 古人用辛苦之物。染紙以辟蠹。其色黃。故稱黃卷。有差誤。以雌黃塗之。而蓋以墨書。後人有言。誤卽翻改。任意是非。謂之口能雌黃。

〔窟龔〕 俗稱孔爲窟龔。蓋翻切也。窟龔輕牽孔。市語。有黑鬼。切翻漏八分等語。欲諱而不明也。傳久遂不知所謂。

〔筍牡〕 結屋枋湊合處。必有牝牡筍穴。俗呼爲公牡筍是也。

〔屈戌〕 屋門牖關鎖處。釘較也。俗呼不一。亦不知爲何字。近觀輟耕錄所載。爲此字。引梁簡文帝詩云。織成屏風金屈戌。唐商隱詩云。鎖香金屈戌。又李賀詩。屈膝銅鋪鎖阿甄。又作屈膝銅鋪卽金鋪。古之戶

瓶飾寶石鴉瑚。每見權貴人以青寶石作帽頂曰鴉瑚。考之回回之寶有五色亞姑。又曰鴉鶻。蓋番字譯者不必太求也。

〔課馬〕 馬以牝稱誤。蓋唐計歲認駒故也。見輟耕錄。

〔正五九月〕 新官到任多忌正五九三月。不知所謂。唐以此三月斷屠宰。節度使上任必有大宴。宰割遍及下人。緣禁不便事。故於此三月不上任。非不利也。今無齋禁而亦不用。豈非因襲之弊哉。

〔風箏〕 卽紙鳶。又名風鳶。初五代漢李業於宮中作紙鳶。引線乘風爲戲。後于鳶首以竹爲笛。使風入作聲如箏。名俗呼風箏。

〔菠薐菜〕 南人呼菠菜。北人呼赤根菜。南人呼莧菜。北人呼苋。乃人莧音誤也。易夬有莧陸。卦詞董遇謂人莧。北人誤以莧爲苋。古稱藜卽灰莧。老可爲杖。蓋藜杖也。