

宋學士全集

八



宋學士全集
八



宋學士全集

(八)

宋 濂 撰

宋學士全集卷之十三

題識

恭題御製勅符後

皇上以上智之聖，延攬英傑，置之庶位，知人善任，誠近世所未有。洪武十一年，詔以太子正字臣桂彥良爲晉王右傅，且親御翰墨，爲文勅之，識以謹身殿寶。其子中書舍人慎裝潢成卷，請臣題其後。臣惟古明王之待重臣，寵之以爵，告之以言者有之矣。然其時之文多述於代言之人，求其出於親製者不可得也。親製者如漢武之於吾丘壽王，莊助者有之，求其褒許隆至，教告深切如此者不可得也。臣與彥良同朝，且同官東宮甚久，彥良之爲人，瀟灑和易，有長者風。當今廷臣鮮見其比，上嘗以擬臣濂，雖臣亦自以爲不及也。今勅文以善學孔孟稱之，望以王佐之業，傳所謂知臣者莫若君，其此之謂與。雖然，今之職爲相傳者，凡數十人，上未嘗以言爲賜，或賜以言，未嘗以稱彥良者許之也。彥良獨蒙聖知，若是之至，安可不恩報乎？具簿書綜獄訟，他人能之者，上不以責彥良，亦非彥良之所以報上也。必也輔王以德義，迪王以忠孝，使晉國有泰山之安，賢王有明哲之譽，而彥良之名亦相與流於千萬載，此豈非上之望於彥良者歟？彥良其可不勉歟。

恭題御製方竹記後

皇帝視朝之暇。燕處武樓中。每召一二臣隣。諮詢治道。時吏部尚書臣詹同在帝左右。歷談古帝王事。旁稽物理。而偶及於竹。帝曰。竹之類其亦多乎。臣同對曰。其類實繁。晉戴凱之所譜。至五十餘種。或根如盤輪。或節若束針。或細則勝箭。或鉅可爲舟。有未能歷舉者。大概其色皆青。其體皆圓也。唯吳越山中有名方竹者。最爲僂異。四稜直上。弗偏弗頗。若有廉隅不可犯之色。以故士大夫愛之。往往采而爲節。帝曰。信有諸乎。臣同復對曰。老臣焉敢謬言。旣退。獲一枝以獻。帝摩挲視之。悅曰。臣同其亦信人哉。於是親御翰墨。草方竹記一通。始信品物之夥。中序格致之難。及其末也。謂臣同爲人俊偉氣豪。稽之傳記。智過百人。曰豪。千人曰俊。天語之褒嘉。斯亦至矣。已而召臣同於端門。俾給事中繕書以賜。臣同不勝忭躍。將趨拜。擲下。帝笑曰。卿頭童齒豁矣。何以謝爲。臣同捧出屬裝潢工。飾以龍紋玉軸。持視太子贊善臣宋濂。臣濂竊自念草莽微臣。侍帝前者。十又五年。當帝爲文。性或不喜書。詔臣濂坐榻下。操觚受辭。終食之間。入經出史。袞袞千餘言。仰見天光昭回。赫著簡素。皆日精月華之所凝結。敷之爲卿雲。散之爲彩霞。曾不見神化著見之迹。其誠所謂天之文哉。臣濂聞之。三代而下。混一寰宇者。若漢唐之高祖。宋之太祖。皆產乎北。其勳烈信偉矣。而未見以文辭稱。今我皇帝生自南服。天戈一揮。九州內外。罔不臣妾。自天開地闢以來。世之所未有。況乎神藻煥發。陰麗陽明。下被萬物。無不仰照。此無他。皇天欲以文明化成天下。故挺生聖人。度越前代。若斯之盛也。然聖製雖多。未嘗輕以予人。臣同以文學侍從之臣。簡在帝心者久。故特被是賜焉。夫臣以誠而事上。君以恩而逮下。唐虞盛治。一旦復見三千餘年之後。何其懿哉。臣同宜勒諸金石。

與典謨訓誥之文並藏。子孫之多，永永傳之無極。臣同受賜，以洪武癸丑歲五月之戊辰，越二十七日，實六月之乙未，臣濂謹熏沐而題其後云。臣濂拜手謹記。

恭題御和詩後

洪武六年八月十六日，皇上特詔臣及翰林學士承旨詹同編修日歷。既而中書亦奉旨徵浙東西及江右之士七人，分年纂輯。而臣與同爲之總裁。九月四日，開史館禁中，日輪寺人守閤，太官進饌羞，其事甚嚴且祕。臣等味爽而入，至日曛始出，復會宿於詞林。虞有宣洩，蓋不敢不慎也。既成稟，思得俊秀有文者，通攷義例而繕書之。於是遴選二生，具名氏以聞，上可其奏。其一則義烏黃昶，昶時以春秋中浙江行省第十七名文解肄業成均，因移文博士徵之。十月二十六日，昶至。臣引見上於西苑，慰問良久，且曰：爾何人之裔邪？臣對曰：文獻公潛昶之從曾祖也。上悅，復見皇太子於大本堂，勉勞有加焉。未幾，上遣侍臣出，尙方綺裘革履以賜。十一月十五日，前御史中丞誠意伯劉基偕臣與同侍上燕乾清宮之便閣，同被酒而還。愛昶有俊才，揮毫賦一詩贈之，字大如罽，少選奉御傳宣召臣等赴右順門，會上適乘步輦而至，同餘醒猶未解。上謂同曰：卿醉未醒邪？同對曰：臣雖醉，猶能賦詩贈黃秀才，秀才謂昶也。上曰：詩何在？同對曰：在史館中。上曰：濂宜亟取之。臣既上奏，且笑謂臣曰：朕卽和同詩，卿當爲朕書之。臣書訖，歸與昶言。昶自草萊賤士，一旦遭逢盛際，奎壁之光，下照幽隱，於是粉黃金爲泥，寫上賜和之章，飾以黃綾玉軸，而以同詩附其後。昶嘗從臣學，臣又親見其事，請記之左方，傳諸悠久。臣伏見皇上聖神天縱，形諸篇翰，不待

凝思而成。自然度越今古。非積學者所可及。然亦未嘗輕發其俯和侍臣之詩。豈非樂育菁莪。以開萬世太平之基者歟。詩不云乎。肆成人有德。小子有造。古之人無斁。譽髦斯士。此之謂也。昶尙曷之哉。昶尙曷之哉。昶字叔陽。能古文辭。善繼其家學者也。是歲十有二月八日。具官宋濂稽首頓首謹記。

恭題御賜文集後

洪武八年歲次乙卯春三月壬辰。皇帝御乾清宮。召臣至。問前御史中丞劉基何日成行。臣以翌日對。繼問病勢不革否。還可力至家否。臣復具以聞。時基有霜露之疾。上憫其開國舊勳。特降手勅。令起居注郭傳宣示之。俾還山以便侍養。然聖衷猶念之弗置。於是廷臣扣其祥語畢。上步出宮門。臣從後至丹墀上。忽顧內史張淵曰。汝往取新刊文集一部。賜學士宋濂。臣謹叩頭謝。淵引臣典禮紀察司與司副李彬言。紀臣氏名於籍。始頒受焉。蓋文集係御製凡三帙。入梓雖訖。尙祕藏禁中。當時受賜者。唯太師李韓公善長。中書右丞相胡惟庸與臣爲三人。故內臣致謹之如是也。臣仰惟聖學高遠。猶天之不可階而升也。其發爲宸章。麗日卿雲。照臨下土。固非蟻虱小臣讚詠所能盡。至於寬仁峻德。優遇舊勳。及寵異文學侍從之臣。恩意兩盡至。尤非前代帝王之所可企及也。臣抃蹈之餘。故備書應對之語。與獲是寵賜之由於篇末。俟他日歸田。當造爲彤笥。飾以雙金龍尊。閣於山中云。是月三日癸巳午時。具官臣宋濂盥手謹記。

恭題賜和文學傳藻紀行詩後

新知武昌府事臣傳藻。以其爲監察御史時所受賜和紀行詩四首示臣濂。臣拱而言曰。天之道。不可窺。

也。觀乎日月星辰之晦明則知之。地之道不可測也。觀乎草木蟲魚之生息則知之。聖人天地也。其靜也與道謀。其動也與神俱。苟非發於言語文章。何由而見天地之心乎。臣獲事皇上二十年。睿謨英斷。雖非淺陋識所能知。至於求賢若不及。愛民如赤子。此臣之所熟聞者也。由此四詩觀之。望藻可謂甚切。而於民事尤詳及之。庸非然哉。臣與藻同師。且同郡。識其爲人。嘗求其受知之故。蓋藻存心恕。持法平。其以御史使江淮間。紀行之詩。多寓諷諫之意。故上喜而和之。益可見上之待藻。與藻之事上。交盡其道也。視夫導君以諛說。及與臣下爭名者。相去不亦遠哉。臣老矣。退伏田里。久欲無言矣。以曾執筆繼史官後。敷贊聖治。職有宜然者。故爲藻書之。藻自御史轉太子文學。後復爲御史。遂出知武昌云。洪武十二年秋七月。宋濂題。

恭題齋風圖後

臣濂侍經於青宮者十有餘年。凡所藏圖書。頗獲見之。中有趙魏公孟頫所畫齋風圖。前書七月之詩。而以圖繼其後。皇太子覽而善之。謂圖乃方帙。恐其開闔之繁。當中折處。丹青易致損壞。命工裝褫作卷軸。以傳悠久。屢下令。俾臣題其末。臣聞之。七月一詩。序者謂周公陳王業以告成王。故備志稼穡之艱難。自于耜而舉趾。自播穀而滌場。以至上入執宮功。莫不纖悉備具。而紅女蠶績之勤繼焉。嗚呼。國以民爲本也。而民之至苦。莫甚於農。有國家者。宜思憫之安之。宋之儒臣真德秀有見於斯。嘗請於朝。欲繪農夫紅女勞勩之狀。揭之宮掖。布之戚里。使六宮嬪御外家近屬知衣食之所自來。盛矣其用心也。恭惟皇太子

殿下天賦懿德仁孝溫文而尤留意於農事每於禁中藝植麥禾以觀其成則其憫小民勤勞固不待周公之告而後知然而此心易發而難持自古賢君恆存敬畏至以朽索馭六馬譬之願殿下之心朝夕如覽圖時則四海乂安無一夫而不被其澤盛德大業必將度越成王無疑矣臣雖髦日切望之因推德秀之意備書篇終以竭犬馬之誠云洪武九年冬十一月壬午具官臣宋濂謹記

題宋高宗賜答羅尙書手詔

右思陵所答新安羅公彥濟手詔一通其諸孫宣明裝潢成卷不遠數百里持至浦陽江上請濂識之濂聞公自政和二年擢進士第初監登聞鼓院五遷至起居郎兼侍講兼權中書舍人公常上章控辭曾未幾何再遷御史中丞故事中丞侍御史不並置乃更除侍御史公復求去甚力及改吏部尙書公復引疾奏乞宮觀及補外郡思陵不忍公去故優詔答如此由是觀之公之難進易退之風亦人臣所鮮能哉況其經營淮南之策表章春秋法天生殺之言闢南雄守欲罪和議之疏焯焯著於當時無志事功者恐不足以致斯或者遂以胡編修岳太師爲公病是知其一而不知其二者也濂因徇宣明之請題諸左方而稍及公之行事使來者有所考焉詔中所謂擢冠常伯者唐龍朔二年改六部尙書皆爲太常伯然吏部爲諸部之首故行詞者據其事而謂之冠云

題宋熙陵御書後

右宋熙陵御札一道前一道凡二十九字蓋濟陰張文定公師亮爲相時所賜其母秦國夫人孫氏者也

按公以淳化二年辛卯九月自參知政事拜吏部侍郎同中書門下平章事。四年癸巳六月以尙書左丞免。在位不過二十二月。上於其間。以夫人壽考而有令子。數召入禁中。及賜手詔存問。此紙特其一爾。逮至免相時。夫人春秋八十有五。已而除公知定州。公因抗章力辭。曾未幾何。而夫人亦薨矣。後一道凡六十九字。漫滅不可讀者六字。末書二十八日。復識以御書之寶。則公知代州日所密賜者也。按公以雍熙三年丙戌七月庚辰。自僉書樞密院事授給事中。出守於代。端拱二年己丑七月甲申。召入爲刑部侍郎。樞密副使。是札必端拱元年戊子所賜。是年夫人壽已八十。公之在官。亦將三年。於是上表陳請。暫乞寧省。故札中以秋防逼近。差替未得。直候來春。別有指揮答之。上不忘舊言。明年公遂還朝矣。所謂二十八日。其月雖未能遽定。以近防秋之語爲證。非屬戊子之五月。卽六月耳。二札之後。有跋語一通。其尾止云。天聖六年龍集戊辰春二月二十有六日記。而不署其名。攷之家集。則公之第二子祕書監致仕宗誨所述也。中言御前擢進士第者。太平興國二年丁丑正月戊辰。上親御講武殿內。出詩賦題。覆試進士。公時在呂蒙正榜第三甲及第。故云御前也。公往代時跋語。謂朝廷方渴邊將。先公首自請行者。卽非當時事實。蓋公居宥密同樞密使王顯。副使王沔。與議取幽薊之事。及曹武惠王兵敗。上頗不樂。繼以奏對忤旨。乃出爲外任。後因趙忠獻王言之。故復召還。茲云請行者諱之也。先是藝祖幸洛陽。公疏富民封建敦孝。舉賢太學。籍田懲姦。謹刑下并汾。選良吏十策爲獻。藝祖已甚器之。暨太宗嗣大歷服日。見超擢出入二府。遂陟元台。雲漢昭回之章。不惟寵榮於其身。抑且上及其親。後四百年。竊觀遺墨。慨想當時君臣一心。

而能致其時雍之治者。氣象爲不可幾及。書曰。居上克明。爲下克忠。其此之謂歟。

題孝宗付史丞相內批

阜陵銳意於恢復中原。張魏公浚贊之願力。而史衛公浩多從中沮之。上嚮浚方篤。隆興元年正月。浩拜右僕射同平章事。浚卽有樞密使都督江淮軍馬之命。今內批所謂肅清舊壤者。蓋指恢復也。又云。卿勉與樞密議之。樞使正指浚也。當是時。二府議不合。故上戒飭之也。建炎五月。親征之詔下。浩以不預出師之謀。遂力丐辭。罷知紹興府。奉祠而歸。此批之頒。當在未罷相前數日間爾。予道出歙上。朱徵君持此卷至驛舍。迫之使題。故走筆識之。如右。張史之得失。出師之成敗。未暇悉也。凡有旨從內出者。曰內批。又謂之御筆。皆內夫人代書。而所謂御寶批者。或上批。或內夫人批。皆識之以御寶。唯親筆則上親書押字。而不用寶。此批不用寶而有押字。正所謂親筆者也。聊并及之。以見當時故事云。

題伊尹古像卷後

余嘗觀孫季昭示兒編。其言書所載伊尹放太甲於桐。放當作教。以其篆文相近。故譌爾。其論甚偉。句曲外史張天雨能取其說。書於伊尹古像之後。誠知言者哉。雖然。汲冢竹書所載。又何其與此異也。

題商山四皓圖

右四皓圖一卷。所謂四皓者。昉見史記張良世家。則東園公。綺里季。夏黃公。角里先生是也。初不知其姓名。按陳留志。園公姓庚。名秉。字宣明。居園中。因以爲號。夏黃公姓崔。名廣。字少通。齊人。隱居夏里修道。角

里姓周名術字元道河內軹人孔父祕記又作祿里此皆王劭據崔氏周氏世譜及陶潛賢輔錄而爲此說綺里季則無聞焉或曰姓氏書云綺里姓季其字也予方疑其誕妄不經及讀顏師古漢書註果謂四人者匿迹遠害氏族無得而祥皆後世皇甫謐圈稱之徒及諸地里書說所傳會可見古人讀書精審固有一具氏名甚悉經中既無明文不知後世何因而知之耶一笑而斥之斯可矣然自舊以夏黃公爲一人而畢士安則謂綺里季夏爲一人黃公別是一人其說尤異據漢惠帝時所刻四皓神座一曰園公二曰綺里季三曰夏黃公四曰角里先生惠帝去四皓不遠足以證士安之謬矣偶題此圖遂牽連而書之畫之工拙尙未暇論也

題司馬公手帖後

古司馬溫公與范忠宣書一通藏楚郡龍雲從家雲從間請題其後濂聞哲宗初立崇慶太后同聽政起公知陳州過闕留爲門下侍郎忠宣亦從慶州召還爲右諫議大夫俄遷給事中此書正此時所遺其殆元豐乙丑之冬或元祐丙寅之春乎夫公自熙寧辛亥居洛再任留司御史臺四任提舉崇福宮至是始司政柄故書中有閑居十五年之言公年蓋已六十有七新法方盛行小人附和者衆公度不可止遂絕口不言事故又有更求一任散官守候七十卽如禮致事之言當是時章惇蔡確黃履邢恕等蛇蟠蚓結牢不可解公新自外至孑然獨立故又有如一黃葉在冽風中幾何而不危墜之言公之志爲可悲矣然

公與忠宣素相知。其居洛日。忠宣方丐罷齊州之政。判西京留臺。乃同爲眞率會。則其志同道合。固非一日之故。熙寧之法。又皆共怒其爲害。而其設施或不同者。忠宣則欲去其泰甚。公則款欲剗而絕其本根。雖書有隨時示諭勿復形迹之請。二賢之見。猝有未易合者。豈天未欲平治天下。故使之然歟。公遺此書後。僅及數月。且觀化冥冥之中。忠宣繼公爲左僕射。務以博大開上心。忠篤革士風。四海方翹首望治。曾未幾何。頴昌之命亦遽下矣。不亦重可悲夫。閱此帖者。當知治亂之機所繫。初不可以尋常簡牘視之也。

題富韓公十二帖

右韓國富文忠公手帖一十有二。其第一帖。公爲昭文相時所遺。當是嘉祐三年。公自至和二年與潞國文忠烈公並相。及是始進昭文館大學士。監修國史。帖所稱集賢相公。則魏郡韓忠獻王也。其第二帖。公服闋時所遺。當是嘉祐八年。公自嘉祐六年三月以母憂去位。至此服除。其年三月辛未。昭陵升遐。故帖中有甫畢家禍。又遭國卹之語。而第三帖謂罪逆不死。已及除禪。要當與第二帖同時也。其第四帖第五帖。公爲樞密使時所遺。當是治平元年。公既除母喪。卽召入西樞。帖中所稱昭文相公。亦是魏王無疑。宋承唐制。以同平章事爲眞相之任。其上相爲昭文館大學士。監修國史。其次爲集賢殿大學士。或置三相。則昭文集賢二學士。并監修國史。各除此三大館。皆宰相兼之。而亦以次而升。魏王自集賢進昭文。故帖中隨時而異稱也。其第六帖。公在宥府時所遺。亦當是治平元年。武舉之罷。在元祐元年十月己未。五年八月乙丑。雖擢祕閣。舊經試者五十一人用之。而其制猶未復。至是方議舉行。故帖中有武舉文字。始託

西廳侍郎等言。是年九月丁卯卒。詔行之也。其第七帖。當是熙寧元年初判汝州時所遣。四五月間。河朔大水。民皆流離。南郊禮畢。兩府臣僚故事。當有恩賜。幸臣因災而奏止之。公念念不忘民。故帖中亦有河朔水潦爲患之云也。其第八帖。當是熙寧四年冬歸洛時所遣。公以不行青苗之法。爲提舉官趙濟。侍御史鄧綰所奏。六月甲戌。洛使相以左僕射再出判汝州。七月赴郡。十月中引疾還家。故帖中有赴汝海治事及歸洛養疾之語也。其第九帖至十二帖。所遣之時。與第八帖同。而第九帖當是與潞公。時荆國王文公方得君。羣小翕然附和。最憚公之剛正。欲陰中之。故帖中有足疾七年。又積憂畏。心氣不寧之嘆。潞公素敬愛公。思欲薦起之。故帖中又有曲蒙推假。恐懼無地之懇也。大抵賢者之出處。實有關於時政之得失。今以此數帖觀之。則君子小人進退之間。一治一亂。昭然可見。有不待論而後明。至若公之德行勳業。則載在國史。播於天下。賢士大夫之口。雖婦人女子亦皆識公爲賢。亦不俟言而始知也。此卷有宋宇文虛中跋語。謂裝褫無次。故濂爲詳著所遣之時。以足其未備。更爲序次如右。虛中字叔通。成都廣都人。以黃門侍郎使金。見存。仕爲翰林學士承旨。皇統初。欲南奔不果。竟被害云。

題朱文公手帖

太師徽國朱文公帖一紙。韻度潤逸。比他日所書。人以爲尤可玩。濂雖不敏。則非特玩其字畫而已也。蓋有所感也。帖中云。恭叔尙未至。只文叔到已兩日矣。見約誠之在此相聚也。文叔名友文。恭叔名友恭。姓潘氏。二人實爲兄弟。恭叔通禮學。文公之修三禮。以儀禮與禮記相參。通爲一書。其不合者。分爲五類。周

官則別爲一書。恭叔實與討論之列。文叔尤善問辨。文公與論大學致知格物之義。雖反覆數四而弗措。誠之。游澹軒也。澹軒早從張宣公游。晚復事文公。文公遇之如黃直卿。則三人者皆其高第弟子。計其一時師友相從之盛。聚精會神。德義充洽。如在泗沂之上。自今道隱民散。時觀之不翅應龍遊乎玄闕。欲一見之而不可得。徒以貽有識者之感慨。不亦悲夫。此帖無歲月。不知何年所發。其或學禁未興。講道於竹林精舍時邪。

題宋名公與馬鶴山諸帖

煥章閣待制知鎮江府馬公會叔。以政事聞於乾道淳熙間。一時所交皆龐才碩德。尺牘之存於今者。猶可徵也。公以直顯謨閣。福建安撫使。知福州日。朱文公元晦出守於漳。元晦帖云。榮被召還之命。蓋公時召入爲太常大卿兼檢正。實紹熙元年之八月也。其餘諸公書所發歲月。亦有可知者。留忠宣公仲至淳熙十六年。尙居右揆。續年譜載其紹熙初元。卽進左丞相。今其銜尙云右相。當是十六年。袁侍郎機仲稱公爲判府安撫顯謨大卿。范侍御處義方。自知滁州入居殿院。其稱公與機仲同。亦皆是十六年。正公知福州時。機仲帖云。降授朝請郎。機仲嘗權工部侍郎。因論大理讞案。有忤權要。請外得予郡。尋降兩秩。至紹熙初。始復元官。然機仲及文節公廷秀。范資政至能。俱紹興二十四年。張孝祥榜進士。又與公爲同年。故帖中皆以年末稱。而廷秀淳熙十三年。始遷尙書左司郎中。十四年。除祕書少監。未幾。以直祕閣出知筠州。今其銜尙云左司。當是十三年。正公除直敷文閣。江西提刑時。至能之銜曰權禮部尙書者。亦在淳

熙中已而遷吏部。遂參大政。疑與仲至所發之時稍先一二年。至能帖云。任使超躡方慄畏控辭。其或轉吏部之際耶。趙忠定公子直紹熙四年三月自吏部尙書同知樞密院事。五年夏四月卽陞知院。今其銜尙云同知。必在兩年之間。子直帖云。朝夕憂撓。救過不暇。蓋爲監察御史汪義端攻其植黨沽名之故也。他如王文定公季海之帖。中有臧否愆期等語。按淳熙八年閏三月辛巳。詔諸路監司帥臣各以所部郡守分三等。治效顯著者爲臧。貪刻庸繆者爲否。無功無過者曰平。歲終具名來上。公時提點刑獄江西。所上失期。季海方在台司。乃以道遠爲解。上不悅。降公一官。實淳熙十四年六月癸未。帖後之署六月。正與傳記相符也。然卽是諸公而通論之。季海仲至以相業稱。機仲正色立朝。有古諫諍之風。廷秀之愛國。至能之不辱君命。處義効汝愚。稽命論罷沈清臣。雖於公議不無少貶。然亦敢言之士。子直奮不顧身。定大計以安國家。功業尤號焜煌。無讓於古。皆可謂有志不羣者矣。至於紫陽文公。上繼周程道學之緒。使聖經昭明。如日月之麗天。則其功又爲何如哉。閱是卷者。當思感悅慕效。毋徒視爲奇玩而已也。新定馬君文禎公之七葉諸孫。持此求題。病忘之餘。謾挂漏而書之。

題歐陽率更帖

此碑歐陽信本晚年所書。筆畫險勁。若鑄鐵所成者。反覆視之。定爲初刻木。然而信本雖極力追倣右軍。而其規矩媚趣。或得於大令爲多。學大令者。羊舍人薄給事爲最優。自後鮮有聞者。唯法極師睥睨而從之。至信本之起。殆與之抗衡而無媿者也。其有名之跡入宣和內府者。凡四十紙。惜皆不存。而金石略所

載二十三種。亦惟邕禪師塔銘、昭陵六馬贊、皇甫氏碑、醴泉銘盛行耳。類皆翻勒之多。無以見孤峯崛起。四面削成之勢。如此本者。誠可寶玩。覽者當以殷彝周鼎視之。

題文天祥手帖

余嘗見文山公與黃伯正手帖云。贛州大姓起義旅相從者。如歐陽冠侯等。凡二十三家。史多不載其名。今莫可攷矣。寧都陳蒲塘父子亦二十三家之一。乃因從子景茂請銘於公。答書僅存。而其氏名因藉以弗泯。不亦幸哉。觀公與言宿昔爲之哽涕之言。則其有感於蒲塘者深矣。

題趙子昂臨大令四帖

趙魏公留心字學甚勤。義獻帖凡臨數百過。所以盛名充塞四海者。豈無其故哉。後生小子。朝學操觚。暮輒欲擅書名者。可以一笑矣。今觀張唯編修所藏臨大令四帖。聊書其末。以示解事者。

題趙博士訓子帖後

昔者趙簡子書訓戒之辭。以授二子。三年而問之。伯魯不能舉其辭。無恤則誦其辭甚習。求其簡。出諸袖中。君子由是知其賢不肖之分也。會稽趙君圭玉官法從時。其父博士君作訓忠之書寄之。圭玉佩服而勿忘。復裝褫爲幘軸。懸之齋閣。不翅盤孟几杖之銘。嗚呼。圭玉固簡子之遠裔。其亦聞無恤之風而興起者歟。

題黃山谷手帖