

證治心得卷七目錄

不寐

健忘

驚悸怔忡

癲狂

癇

瘧

厥  
附  
卒  
倒

汗

脫



證治心得卷之七

嘉善雲峯吳

編輯著

子

樹人

仁培

參

門人

友梅凌文炳

校

壽田

仁基

選樓范廷延

不寐

調  
一均

松濤周經樞

經曰。衛氣者。晝行于陽。夜行于陰。常從足少陰之分。間行于五臟六腑。厥氣客之。則

衛氣獨衛其外。行于陽不得入于陰。行于陽則陽氣盛。陽氣盛則陽蹻滿。不得入于

陰則陰氣虛。故目不瞑。半夏秫米湯主之。內經不講心。惟講和胃而通陰陽。故用半

其常也。失其常則不得靜而藏魂。目不得瞑也。景岳謂不寐之因。病雖非一。知邪正二字則盡之矣。蓋寐本

乎陰。神其主也。神安則寐。神不安則不寐。其所以不安者。一由邪氣之擾。一由營氣

之虛耳。凡傷寒溫熱之不寐者。皆外邪深入擾之也。傷寒論云。陽明病。不得眠。凡有

外即所以安內。故治風寒宜散。溫熱宜清。有痰火擾亂。心不藏神者。宜清火滌痰。

水溼宜利。食滯宜消。仍當于各門求治之。先用滾痰丸。次用安神丸。或痰涎沃膽。神不歸舍者。宜溫膽湯。虛者六君子湯加棗仁

黃耆。膽熱者口苦心煩。用桑葉丹皮山梔等輕清少陽法。或焦煩過度。而離宮內燃。



從補心丹及安神丸法。心事煩冗。晝夜不寐。乃心火上乘。陽分衛氣不得。或憂勞憤鬱。而耗損心脾。示養心湯及歸脾湯法。心脾病後及婦人產後。不得眠者。皆血氣虛而以補養為君。或佐清痰降火藥。或精不凝神。而龍雷震蕩。當壯水之主。合靜以制動法。或肝血無藏。而魂搖神漾。有鹹補甘緩法。營氣傷極。人參人乳並行。陽浮不攝。七味八味可選。桂肉寐者。營氣不足也。營為血。血虛則心無以養。心虛則神不得安。或寐時驚惕。或若有繫戀。或無因而妄想。皆心腎不交所致也。當養心腎之陰。及去靜中之動。則得之矣。

### 選方

半夏秫米湯 經內

硃砂安神丸 入門 黃連 一名安神丸 生地 硃砂 炙甘草 當歸

溫膽湯 集驗 半夏 一名陳皮 茯苓 枳實

清心丸 黃連 黃芩 西牛黃 衣 鬱金 燈心湯下

清心散 芒草 薄荷 大黃 竹葉 連翹 黃芩

養心湯

鑑醫

黃耆  
歸身

柏子參  
仁

甘草  
夏草  
麴

遠志  
神

肉桂  
茯苓

五川  
喙芎

六君子湯

見中  
風

天王補心丹

歸脾湯

火見

涼膈散

八味丸

見潮  
熱

肉桂七味丸

見吐  
血

滾痰丸

見喘



北京中醫藥大學圖書館版權所有



南京中医药大学图书馆版权所有

健忘

健忘者。陡然而忘其事。思之不得也。探內經之原。俱責之心腎不交。

血并于下。氣并于上。則亂而善忘。

也。

心不下交于腎。則濁火亂其神明。腎不上交于心。則精氣伏而不靈。火居上則因

而生痰。水居下則因而生躁。

躁擾不靜。遂致健忘。

故惟補腎而使之時上。養心而使之交下。則

神氣清明。志意常治。自不健忘矣。其為證可枚舉也。或思慮過度。而病在心脾。歸脾

湯。

引神歸舍。丹亦可。

挾虛痰者加竹瀝薑汁。或痰迷心竅而言語多忘。導痰湯。

丹溪曰。健忘者。

多亦有痰者。

或勤政勞心。讀書刻苦。

宜安神定志丸。

或稟賦陰魄不足。神志虛擾。

宜定志丸。及孔聖枕中丹。或

積瘀在上。

宜琥珀丹。參桃仁丹。皮之類。

或上虛下熱。

宜天王補心丹。

或年老神衰。

宜加減固本丸。

或精神短少。經云。

心藏神。腎藏精。即心腎虛也。宜人參養營湯。

蒲遠志。硃砂蜜丸。心火不降。腎水不升。神明不定。而健忘。六味丸。五味遠志健忘。

之故。約略盡矣。石頑曰。因病而健忘者。藥力可治。若生平健忘。乃心大竅䟽之故。豈

藥石所能治哉。

選方

引神歸舍丹

入門

膽星。辰砂。川附童便製。猪心血。糊丸。萱草根煎湯下。

安神定志丸

麥冬參

棗仁朮

牛黃苓

硃砂神

龍菖蒲

蜜遠丸

定志丸

金千

龍齒參

茯辰

砂神

爲衣

遠志

石菖蒲

砂神

砂神

砂神

砂神

砂神

砂神

砂神

砂神

砂神

砂神

砂神

砂神

砂神

砂神

砂神

砂神

砂神

砂神

砂神

砂神

孔聖枕中丹

金千

龜板菖蒲

龍骨

遠志

牛黃

石菖蒲

砂神

砂神

砂神

砂神

砂神

砂神

砂神

砂神

砂神

砂神

砂神

砂神

砂神

砂神

砂神

砂神

砂神

砂神

砂神

導痰湯

六味丸

見中風

人參固本丸

見燥

歸脾湯

天王補心丹

見火

四君子湯

見黃疸

人參養營湯

見瘡



南京中醫藥大學圖書館版權所有

# 驚悸怔忡

人之所主者心。心之所養者血。心血一虛。神氣失守。神去則舍空。此驚悸之肇端也。經云。驚則心無所依。神無所歸。慮無所定。故氣亂也。大凡可畏之事。猝然而至者。謂之驚。故驚證大人亦有之。小兒最多。因其神志未堅。膽氣未充。每遇稍異之形聲。

聞大聲。或目見異物。遇險臨危。當其外有所觸。心忽一虛。神即失守。

即陡然而驚矣。驚之所傷。由心猝及乎膽。由膽猝

耳或

及乎肝。遂致目睛不轉。口不能言。短氣自汗。體倦而坐臥不安。寐多異夢。隨即驚覺。脉必動如豆粒。急當鎮定。內經所謂驚者平之也。黃連安神丸。平補正心丹。或溫膽湯。加棗仁。遠志。菖蒲。隨證選用。景岳云。是證宜安養心神。滋培肝膽。葉氏謂經言驚則氣亂者。火氣亂之也。必兼清火治之。若專用補方。則肝膽之火不靜。驚不能定也。若小兒驚證。見證與治法不同。心爲君火。兼肝膽中相火風木。驟然而起。致搖搦神昏。肢冷厥逆。吐乳身熱。目竄口噤。所患皆心肝膽之見證。而並無外感風邪。此因外受之驚。而動內之木火風也。宜安養心神。鎮驚定怯。甘涼以清內熱。柔潤以熄肝風。或少佐芳香。通其竅絡。舒其結閉。至于剛熱燥瀉表散之藥。概不可投。若無驚而但

感外邪者。當按六淫施治。與驚字毫無關涉也。金匱云。寸口脉動而弱。動則爲驚。弱

則爲悸。

悸自內生。恐而生。

石頑曰。悸卽怔忡之謂。

怔忡驚悸。久而成也。

心下惕惕然跳。築築然動。怔忡

忡。本無所驚。自心動而不寧。其作也無時。卽所謂悸也。或陽氣內虛。

宜參耆朮。

血內耗。

宜參麥地。歸龍眼。

或因水飲停于心下。水氣凌心。

宜六君去參草。或用控涎丹。

有急急富貴。戚

戚貧賤。或事故煩冗。用心太過。甚至一經思慮便動。皆當以養心血。調心氣。清熱豁

痰爲主。

宜天王補心丹。加鎮攝藥。

若心火內熾者。清心安神。

宜辰砂安神丸。

氣鬱不宣者。調中散鬱。

宜加

七

湯。或因驚而成。治宜參入化痰。

控涎丹。辰砂遠志。

或陰火上冲。怔忡不已。甚至頭暈眼花。耳

鳴齒落。宜進滋陰降火。加養心以治之。

六味丸。加茯神棗仁。

若久服不愈。有無根失守之火。脉

必空豁。宜溫補方中。加附子以佐治。夫悸之證狀不齊。總不外乎心傷而火動。火鬱

而生涎也。至虛實之分。氣血之辨。

肥人多屬痰飲。瘦人多屬血虛。與陰火上冲。

在臨證時詳審之。又有卑

慄一證。亦由心血不足。與怔忡病相類。其證胸中痞塞。不欲飲食。心中常有所歉。愛

居暗室。見人卽驚避無地。似失志狀。

失志由所求不遂。或過縱自悔。嘔嗟夜語。咄咄書空。若有所失。

宜人參養榮湯。

加遠志以治之。

脉法

沉滑者痰鬱。弦滑有力者痰結。偏弦或皆沉細者停飲。沉結或弦者氣鬱。右脉大而無力者氣虛。左脉微細。或虛大無力者血虛。

選方

平補正心丹

方局

龍身齒

遠蒲志

棗地仁

人參桂

柏子仁

五味子

茯神

加味四七湯

三因

半夏神

厚樸志

紫蘇蒲

甘草

赤苓

六君子湯

六味丸

見中風

天王補心丹

見火

人參養榮湯

見瘡

控涎丹

見痰飲

黃連安神丸

即神砂丸

溫膽湯

見不寐





南京中医药大学图书馆版权所有

癲狂

天地一陰陽也。陰陽和則天清地寧。一有偏勝。遂有非常之變。人身亦一陰陽也。陰

陽和則神清氣定。一有偏勝。自致不測之疴。故難經曰。重陽者狂。重陰者癲。古人以

爲陽併于陰。陰併于陽。此誠不刊之論。王太僕云。多喜爲癲。多怒爲狂。大都鬱抑不

得志者恆多。癲證在腑。痰流胞絡也。故時發時止。狂證在臟。痰聚心主也。故發而不

止。雖有輕重之分。然皆心神耗散。不能制其痰火而然。癲狂之脉。滑實大者易愈。小

堅急者不治也。言乎現證。狂則少臥不飢。不欲食。故妄言罵詈。以陽盛則使人甚至

登高而歌。陽盛則四肢實。故能登高也。棄衣而走。以熱盛于身。故欲棄衣也。其候多躁而常醒。由大驚。大驚而

大怒。大怒而動肝火。病在心肝膽胃。三陽併而上升。故火熾則痰湧。心竅爲之壅塞。神明不

得出入。主宰失其號令。心反爲痰火所役也。當分痰火多少而治。或吐之下之。清之

抑之。古人治法。先奪其食。使不長氣于陽。有因上焦實熱者。宜生鐵落飲。有因陽明實熱者。有熱有結。承氣

湯。虎。使人治法。先奪其食。使不長氣于陽。有因上焦實熱者。宜生鐵落飲。有因陽明實熱者。有熱有結。承氣

有因心經邪熱狂亂者。宜牛黃清心丸。有因驚憂得之。痰涎久留于心竅者。宜白

有因失魄。狀若神靈所附者。宜鎮心丹。有因痰血鬱結者。宜滾痰丸。牛

狂證不外乎是矣。

癲證初發則意不樂。語言有頭無尾。或歌或哭。如醉如癡。甚則不知穢潔。如有所見。其候多靜而常昏。由積憂積鬱。病在心脾胞絡。三陰蔽而不宣。故氣鬱則痰迷。神志爲之混淆。痰少降則正性復明。痰復升則又發。治宜養心化痰。一云先以吐劑進。後以澀劑進。珀散安神。有因驚而得者。宜抱膽丸。有心氣不足。神不守舍者。宜歸神丹。有痰迷心竅者。宜鎮心丸。有痰火俱盛者。宜清心丸。有愈而復發。作止無常者。宜斷癇丸。至若婦人患癲。或由血分不調。宜加味逍遙散。或心風血迷之故。心風一證。精神恍惚。喜怒不常。言語時或錯亂。有癲之意。不如癲之甚。亦痰氣所爲也。宜星香散。加竹瀝薑汁。癲證之大略如此。凡治癲狂。固無補法。然久病而致氣血大虛。亦宜分而治之。此寧志膏。靈苑方。神應丹。所由設也。

死候

癲發如狂者不治。蓋由心之陽。不勝陰氣之逆。神明散亂。陽氣暴絕。故發如狂。下泄者不治。蓋癲本邪入于陰。陰氣塞于上。則氣亦逆奔而上。今氣下泄。將見腎氣虛脫故也。又神脫目瞪如愚者不治。

脉法

癲狂脉大滑實及浮洪者易治。沉結者病已入骨矣。不治。

選方

生鐵落飲

生鐵落。元石膏。秦龍齒。竹瀝。茯神。

鎮心丹

三因

豬心砂。血和龍齒丸。

琥珀散

琥珀

乳香。參。茯神。遠志。砂。

抱膽丸

方類

水銀。砂。各。二。兩。黑。鉛。兩。半。乳。香。一。兩。槌。攪。研。勻。入。為。銚。內。空。心。井。花。水。銀。

下梧子

歸神丹

曜仙

人參。砂。金。箔。仁。茯神。當歸。九。琥。珀。麥。冬。湯。下。志。龍齒。

金箔鎮心丸

回春。膽。星。一。兩。錢。天竺。黃。琥。珀。麝。香。五。分。五。錢。九。金。箔。為。衣。

斷癰丹

入門

黃耆。四。枚。細。辛。牛。黃。一。勾。字。甘。棗。肉。各。五。錢。蛇。退。一。條。

星香散

簡易

木南星

寧志膏

大方

人參。薄。荷。湯。下。辰。砂。乳。香。

靈苑辰砂散

硃。砂。一。兩。喚。醒。則。神。魂。自。定。若。喚。醒。驚。寤。則。不。可。治。一。名。靈。苑。服。丹。後。

證治心得

癲狂

七

惜陰書屋藏板



神應丹

餅硃裹蒸不取出多少研細末飛過食後豬臨臥血和參湯所蒸下

牛黃丸

風見中

白虎湯

暑見

黃連瀉心湯

溼見

加味逍遙散

火見

承氣湯

寒見惡

白金丸

滿見痞

滾痰丸

喘見

控涎丹

飲見痰

清心丸

清心散

寐見不



癰

癰證者。發作無時。卒然仆地作聲。醒吐涎沫。甚則筋脉癱瘓是也。癰病方萌耳後高

紛如線見之急用爪破須令血出啼叫尤得通氣更易見效後人因其聲之似。分馬牛雞羊豬五癰之名。其候經

時而必止。肝癰反折上竄有類羊叫證由肝風心癰目瞪吐舌彷彿馬鳴證由心火

直視吐沫體直如尸絕類豬叫犬吠王肯堂曰。千金叙六畜癰。無五臟之分。而錢氏始分之。發作似羊

犬等聲者。咽喉爲風痰所梗故也。其理甚明。言六畜者強分之耳。治法不必分五癰

也。癰病之原。有腎虛風動者。有因驚而得者。有氣鬱生痰者。大端不外此三因也。腎

水虛則龍火上升。而肝家雷火。亦相從協助也。惟有肝風。故作搐搦。卽所謂風癰也。

必先屈指如數物狀乃發。是由熱盛生風所致搐搦則通身之脂液。逼迫而上。隨逆氣而吐出于口。斯時

陰陽相薄。氣不得越。故併作諸聲。證狀不一。古人雖分五癰。大要以補腎爲本。豁痰

爲標。或因母腹受驚。或因猝然聞驚而得。驚則傷心。心傷則神出舍空。痰涎乘間而

歸之。以致涎潮上湧。神昏卒仆。卽所謂驚癰也。又宜安神鎮攝。順氣豁痰。石頑云。癰

證之發。往往生于鬱悶之人。鬱則氣滯。鬱則生火。氣滯則易生痰飲。火動則鼓其痰

涎雖不聞驚亦作。又宜開鬱清火滌痰以治之。葉氏云。癰之實者。用五癰丸以鎮攝。控涎丹以劫痰。龍薈丸以瀉火。虛者當補助氣血。調攝陰陽。養榮湯。河車丸之類。主之。徐靈胎云。是證必用通神明鎮氣涎之法。其方甚多。非尋常清火通氣之藥。亦可愈。諸癰發不能言者。蓋咽喉為氣之道。路風傷其氣。以掩聲音。道路之門。抑亦血滯于心。心竅不通所致耳。南星炮為末。豬膽汁調和少許。啖之極效。若錢氏五癰丸。以菖蒲湯下。治癰之要藥也。若癰證已愈。防其再發。亦須峻補氣陰。經年常服為宜也。宜十全大補湯。加棗仁。遠志。或六味丸。加遠志。沉香。若稟氣素虛者。鹿角膠。

### 死候

神脫目瞪者死。病後發癰者死。發時遺尿者死。

### 脉法

浮滑洪數為風癰。弦細微緩為虛癰。浮為陽癰。沉為陰癰。虛弦為驚。沉數為實熱。總之弦滑者有神者可治。細緩者雖久劇亦可治。惟急實及虛散者皆不可治也。

### 選方

五癰丸

錢氏

硃砂水銀

真珠黑鉛

雄黃

河車丸

紫河車遠志

人參丹參

茯苓蜜丸

茯神