

歷代詩話

歷代詩話卷十四

丙集二

壽谿 吳景旭旦生氏著

賦 卷上之中

鳧藻

班彪冀州賦感鳧藻以進樂

吳旦生曰光武時上疏云將帥和睦士卒鳧藻注言

其和睦歡悅如鳧之戲於水藻也桓帝時上議云靈

臺有子來之人武旅有鳧藻之士注周武王之旅鳧

得水藻言喜悅也則知漢時自有此語耳梁簡文元

圃頌序云鳧興藻抃獨瑩心靈顏延年秋胡詩云捨

車遵往路鳧藻馳目成

奚斯

班固兩都賦序云皋陶歌虞奚斯頌魯同見采於孔氏
列於詩書其義一也

吳旦生曰魯頌闕宮之詩云新廟奕奕奚斯所作毛
注謂大夫公子奚斯者作是廟也鄭箋謂奚斯者教
護屬功課章程也則知作姜嫄之廟者奚斯矣子夏
序云僖公能遵伯禽之法季孫行父請命於周而史
克作頌則知作闕宮之頌者史克矣班氏誤以魯頌
爲奚斯所作爾如王延壽魯靈光殿賦其首云恭王
好治宮室遂因魯僖基兆而營焉謂僖公使奚斯新
姜嫄之廟於前故恭王得因其基而立靈光殿此語

可通至於下云奚斯頌僖歌其路寢而功績存乎辭
德音昭乎聲則亦與班氏所言同誤

按毛鄭未行之前揚子法言云正考甫嘗晞尹吉甫
矣公子奚斯嘗晞正考甫矣宋克注謂奚斯慕考甫
而作魯頌司馬溫公注謂正考甫作商頌奚斯作閟
宮之詩故云又史記宋世家襄公之時脩仁行義欲
與盟主其大夫正考甫美之故追道契湯高宗殷所
以興作商頌注云韓詩章句美襄公樂記溫良而能
斷者宜歌商鄭康成注謂商宋詩蓋本韓詩之說也
然攷之世本正考甫生孔父嘉爲宋司馬華督殺之
而絕其世此非在襄公之前乎左傳正考甫佐戴武

宣曹氏曰自戴公至襄公凡一百五十有一年正考甫既佐戴公而能至襄公之時作頌乎

後漢曹褒云奚斯頌魯考甫詠商注引薛君韓詩傳曰是詩公子奚斯所作正考甫孔子之先也作商頌十二篇宋鮑昭河清頌云藻彼歌頌則奚斯之徒蓋其承謠已久

城平

班固西都賦於是左城右平

吳旦生曰注城階級也右乘車上故使平左人上故爲級摯虞決疑要注云凡大殿乃有陛堂則有階無陛也左城右平平者以文甄相亞次城者爲階級也

九錫之禮納陛以登謂受此陛以上然此僅釋其字而不知左右之別固有深義也蓋古者以西爲尊左東也右西也東則爲城若世所謂澀道乃羣臣所由登降之階西則爲平羣臣不敢升自西階故不爲城正所以尊西也如王者之廟太祖坐西三昭坐北而面南三穆坐南而面北所以尊祖於西也故謂正太祖東向之位也又賓主之席主東而賓西所以尊賓於西也故謂客降一等則就主人之位乃客不敢自西階欲隨主而東主人辭而客始西階升也

觚稜金爵

班固西都賦設璧門之鳳闕上觚稜而棲金爵

吳旦生日儀禮騰觚於賓又云小臣請騰爵蓋古者
獻以爵酬以觚也博古圖觚口容一爵足容二爵說
文觴受二升者謂之觚按腹之四稜削之可以爲圓
故漢書曰破觚爲圓也足之四稜漢宮鳳闕取其制
以爲角隅安獸處然則觚爵皆酒器而其後借觚爲
闕角之稱蓋取其有四稜也

王直方詩話載宋秦少游嘗晚出右掖門有詩云金
爵觚稜轉夕暉飄飄宮葉望秋衣出門塵漲如黃霧
始覺身從天上歸識者以爲少游作一黃門校勘而
銜耀如此必不遠到余觀此後入詠者不一如蘇子
瞻上元詩璧月挂呆恩珠星照觚稜王子端詩回首

觚稜雲氣隔六年侍從小臣心李長源詩長樂觚稜
青似染建章馳道直於絃元遺山詩但見觚稜上金
爵豈知荆棘臥銅駝又過晉陽詩東望蒼龍西白虎
金爵觚稜上雲雨迺易之雪霽詩風迴闕角瑤華亂
冰溜觚稜玉筯懸馬虛中積雪詩凍雲晴已散濛密
聚觚稜又清遊詩觚稜轉影日過午鷓鴣不鳴春滿
山貢仲章元眞宮詩觚稜生曉煙元風凌紫虛杜瑛
弔故宮詩月上觚稜椒壁溼飢烏啄碎琅玕石劉彥
昂早朝詩紫禁觚稜曙色微五更三點聽朝雞揭孟
同登琉璃塔詩杳思映落花觚稜卻飛鳥孫仲衍南
京行云卻日觚稜駕寥廓行空複道侵箕尾

注金爵鳳也余觀說文飲器象爵者取其鳴節節足足也宋符瑞志鳳皇其鳴雄曰節節雌曰足足則愈知金爵之爲鳳矣

白閒

班固西都賦招白閒下雙鵠投文竿出比目

吳旦生曰太平御覽引風俗通云白閒古弓名也白閒與文竿作對當是弓弩之屬文選作白鷗劉良注白鷗雙鵠皆鳥也甚誤

潘岳射雉賦捧黃閒以密殼注黃閒弩名劉劭賦曰器用則六弓四弩綠沈黃閒

予樂

班固東都賦揚世廟正予樂

吳旦生日東漢明帝分樂爲四品一日大予樂郊廟
上陵用之二曰雅頌樂辟雍鄉射用之三曰黃門鼓
吹樂天子宴羣臣用之四曰短簫饒歌樂軍中用之
按是時依讖文改樂爲大予李善注亦謂大予自五
臣解爲正樂妄改予字作雅今行本遂作正雅樂誤

太牢

班固東都賦嘉珍御太牢饗

吳旦生日注牛曰太牢饗享羣臣也世多以牛爲太
牢羊爲少牢故唐人戲以太牢呼牛僧孺少牢呼楊
虞卿而不知其失攷也按禮記郊特牲而社稷太牢

又曰卿大夫少牢士以特豕又曰特羊周禮疏曰齋必變食故加牲體至三太牢謂牛羊豕具爲一牢漢禮儀志皇后以中牢羊豕祭蠶神苑廬據此則所謂太牢者迺牛羊豕具也所謂少牢者迺去牛惟用羊豕也豈得以習俗傳譌之語漫爲注腳哉嘉祐雜志載常禹錫判太僕供祫祭太牢祇供特牛而不供羊豕正徇俗之過

鱻

班固幽通賦鱻生民之晦在

吳旦生曰說文鱻新魚精也从三魚不變魚徐鍇曰三眾也眾而不變是鱻也相然切元包三三大有鱻

𩚑

音綿

𩚑

音衫

𩚑

音鮮

𩚑

音懼

𩚑

音瑩

于

音頤

晶

灼于天周

禮獻人辨魚物爲𩚑蕘以共王膳羞注云生肉曰𩚑
乾肉曰蕘張衡南都賦黃稻𩚑魚郭璞江賦食惟蔬
𩚑余按已上𩚑字音義皆作新鮮之鮮叶平聲孟堅
賦𩚑字音義是作鮮少之鮮叶上聲今五臣本妄改
𩚑作鮮則嚼蠟矣當從古本𩚑字爲正

慶

班固幽通賦恐魍魎之責景兮慶未得其云已

吳旦生日漢書音義云慶音羌班氏漢書有直作羌
字者故此賦文選本亦改慶作羌字矣揚雄反離騷
云慶夭頽而喪榮注慶辭也屈原離騷云羌中道而

改路汪羌楚人發語辭據此則二字音義皆同蓋慶
字卽羌字也小雅維其有章矣是以有慶矣慶虛羊
反與章叶揚子太元凡用慶字皆與陽韻叶又甘泉
賦直嶢嶢以造天兮厥高慶而不可乎彊度李長吉
樂府天高慶蓋用此

黃震云易經必有餘慶慶當作平聲與下文殃字協
韻上文乃終有慶亦與應地無疆平聲相協睽卦志
行也往有慶也亦協韻益卦其道大光中正有慶亦
協韻他如井困豐兌凡易中慶字無不與平聲協韻
者

揚雄甘泉賦梢夔魑而扶獠狂

吳旦生曰注夔按漢書注及文選注皆云木石之怪
曰夔如龍有角人面魑耗鬼也東京賦注亦分注似
是二物詞林海錯疑衍魑字魑耗鬼也獠狂亦惡鬼
也按詞林海錯云夔魑木石之怪埤蒼云獠狂無頭
鬼因觀張衡東京賦捎魑魅斬獠狂斬蜺蛇腦方良
因耕父於清泠溺女魑於神潢殘夔魑與罔象殪野
仲而殲游光八靈爲之震懼況魑蜺與畢方此一段
離奇光怪才氣橫溢而陳氏謂漫及大儼無關鉅典
亦拘虛之見也魑魅山澤之神蜺蛇大如車轂方良
草澤之神耕父女魑皆旱鬼罔象亦木石之怪野仲

游光兄弟八人恆在人閒作怪害者魃蜚小鬼畢方
老鬼

旄

揚雄甘泉賦流星旄以電燭兮咸翠蓋而鸞旗

吳旦生曰周禮王會星旄者弭旄鄭元云可以爲旌
旗也補曰旄以旄牛尾山海經潘侯山有獸狀如牛
而四節生毛名曰旄牛注云背膝及胡尾皆有長毛
爾雅蠟牛旄牛也顏師古云今謂犏牛一統志臨洮
出犛牛尾爲旌旄後漢書旄牛無角一名童牛肉重
千斤其毛可以爲旄荀子西海文旄

新萑并閭

揚雄甘泉賦平原唐其壇漫兮列新蕙於林薄攢并間
與菱荇兮紛被麗其亡鄂

吳旦生曰注新蕙香草也按古本作新雉五臣本改
作新蕙然新雉卽新蕙一作辛夷其爲樹甚大非香
草也韓退之感春詩辛夷花高最先開洪慶善注云
辛夷高數丈江南地煖三月開北方地寒四月開初
發如筆北人呼爲木筆其花最早江南人呼爲迎春
漁隱叢話謂是兩種木筆色紫迎春色白木筆叢生
二月方開迎春高樹立春已開然則所云辛夷者乃
此花耳又名女郎花陸放翁有辛夷花詩粲粲女郎
花忽滿庭前枝

注并間其葉隨時改政平則平政不平則傾也師古
 云如所說自是平慮耳白虎通云王者使賢不肖位
 不相喻則平露生庭狀如蓋政平則正不平則傾一
 名平慮按吳歸命侯天紀三年有蕝菜生吳平家高
 四尺厚三分如枇杷形上廣尺八寸下莖廣五寸兩
 邊生葉綠色東觀按圖名蕝菜作平慮草以吳平爲
 平慮郎銀章青綬據此則爲嘉瑞矣然余觀晉安帝
 義熙二年有苦蕝菜生揚州營士陳蓋家莖高四尺
 六寸廣二尺二寸是後歲多征伐人民疾苦故苦買
 者買苦也唐中宗景龍二年岐州王上賓家有苦蕝
 菜高三尺餘上廣尺餘厚二分蓋蕝菜卽苦蕝今俗