

竹韵诗情

广宁县文艺作品选



广宁县文化体育局编

PDG

前 言

陈木盛

在纪念毛泽东同志，《在延安文艺座谈会上的讲话》发表60周年之际，《竹韵诗情——广宁县文艺作品选》出版了。从这个集子的作品看，虽不是什么名家大作，但都具有强烈的时代精神，散发出浓郁的生活气息，泥土芳香，多层面地展现了社会生活的新风貌、新景象。作者们善于选择有一定思想内涵的侧面，运用“以小见大”的手法，来反映现实，无论讴歌新人新事，或者鞭挞落后、丑恶，都成功地塑造了许多栩栩如生的艺术形象。在文艺界隆重纪念毛泽东同志《讲话》发表60周年的日子里，它不失为一份朴实而真诚的献礼。

党的十五大报告中明确指出：“社会主义文艺必须坚持为人民服务的方向，贯彻百花齐放，百家争鸣的方针，弘扬主旋律，提倡多样化，创作出更多思想性和艺术性统一的作品”。坚持先进文化的前进方向，实施精品战略，多出精品佳作，“以优秀的作品鼓舞人”是历史赋予我们的重任。

广宁是全省和全国文化先进县，几年来，文化部门下大力气狠抓创作，并制定规划，完善激励措施，逐步健全和壮大文艺创作队伍，使我们从文化专职干部到业余作者都形成一个共识，把繁荣文艺创作摆在重要的位置上，以饱满的热情和崇高的责任感，深入城乡体验生活，挖掘具有时代精神和乡土特色的题材，努力创作出一批优秀的精品。

活跃在竹乡大地的一批业余作者中，有年过半百，在文艺创作园地默默耕耘了几十个秋的老一辈作者，也有初出

茅庐的年青一代，他们在繁忙的公务之余，仍始终保持对文艺创作的干劲和韧劲，废寝忘食，笔耕不辍。他们互相学习，共同切磋，不计名利，锲而不舍，付出了艰辛的劳动。这种为文化艺术执着追求，无私奉献的精神，是值得我们敬重的。

丰厚的收获来自辛勤的耕耘。这几年，我们的作品，特别是戏剧曲艺作品水平提高了，一改以往戏剧小品创作滞后的薄弱环节。有些作者还出版了个人专集，个别年青作者初登文坛，其作品就受到专家的好评，禹飏创作的戏剧小品《你死你活》不仅获得“广东省群众文艺作品评选一等奖”，还越过长江，跨过黄河，获得99年全国“曹禺小戏小品”作品评选二等奖，这是我县历年来选送的文艺作品评奖中，获得的最好成绩。

在这个作品选集中，不可能篇篇都是精品，其中有的作品无论在描写的深度上，还是在艺术技巧的处理运用上，还有待加工提高。但我相信，只要作者们继续努力，再接再厉，深入生活，不断探索创新，我们的文艺创作一定会再上一个新台阶。

（本文作者是广宁县文化体育局局长）

广东省广宁县森坚实业有限公司简介

广宁县森坚实业有限公司，是一家股份制的私营企业，经营业务集视听、制冷、电脑、小家电销售和售后服务于一体的经济实体。公司属下企业有：金嗓子电器城、金嗓子空调总汇、金嗓子电脑销售中心、金嗓子电器维修中心。

森坚实业有限公司是广宁家电销售行业的领头雁，凭借着“努力令顾客满意为止！”的服务宗旨和“以质量求生存，用信誉创明天”的企业发展精神，使森坚实业业绩连连，好评如潮，多年来，多次受到有关部门的表彰奖励，多年被市、县评为诚信单位及优秀企业称号，并得到广大消费者的一致认可。

森坚实业有限公司取得如此辉煌业绩，其产品质量，用户服务是巨大的推动力，管理严格的服务网络，对用户崇尚“快速反馈、准时到位”的全心服务。

金嗓子——

努力令你满意为止

本书刊出版得到广东省广宁县金嗓子电器城大力支持，特此鸣谢！

目 录

小说·散文·诗词

竹乡笋市·····	郑国宗	2
菜鲈飘香·····	郑国宗	5
晴丫·····	郑国宗	8
风水先生和镇长·····	郑国宗	12
不宜远行·····	郑国宗	14
上吊·····	郑国宗	16
服毒·····	郑国宗	18
投河·····	郑国宗	20
诗词二首·····	祝新元	22
绥江河畔观竹海·····	祝新元	24
茶香情浓·····	祝新元	26
人心和猪心·····	祝新元	28
竹乡的竹篱火·····	祝新元	30
早安，新千年的太阳·····	石伯祥	34
沙滩拾意·····	石伯祥	36
那年我十八岁·····	石伯祥	38
夜色中的音乐喷泉·····	石伯祥	41
山村晨晖·····	石伯祥	43
哀思愁怨堪作诗·····	钟经汉	45
为师铭·····	钟经汉	47
笔杆赞·····	钟经汉	48
螺壳山行·····	冯益民	49

南街河的童话·····	冯益民	51
教师节随想·····	冯益民	53
朋友，有空来坐坐·····	杨洪光	55
童年的风景·····	杨洪光	57
父亲戒烟·····	杨洪光	59
红豆·····	梁锡健	62
夏之夜·····	梁锡健	63
情觞·····	梁锡健	64
不要·····	杨芳	65
树的启示·····	杨芳	67
七律两首·····	杨士杰	68
再登石马山·····	杨士杰	70
古风两首·····	杨士杰	71
诗两首·····	江绍君	72

戏剧小品·曲艺

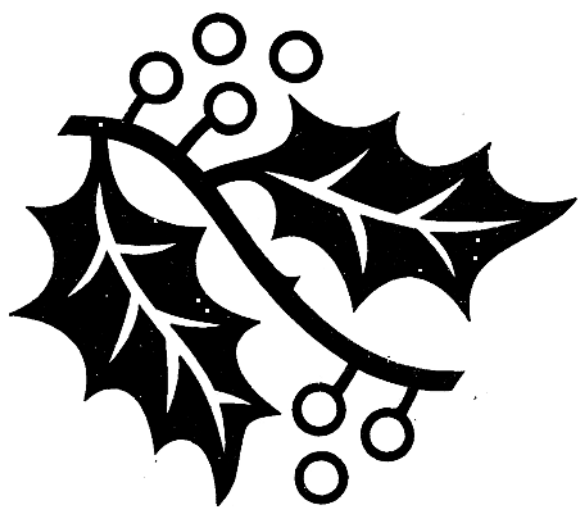
你死你活·····	禹颢	74
我也下岗·····	禹颢	84
下不为例·····	冯健康	95
假币风波·····	冯健康	104
私人秘书·····	石伯祥	114
家教·····	石伯祥	123
失学的小女孩·····	钟红英	127
情书风波·····	杨志强	134
小风波·····	李肇池	142
军民雨水情·····	冯健康	150
冤家路宽·····	冯健康	154
丰碑万古扬·····	刘东荣	159

烈火雄心·····	刘东荣	161
“好村官”陈维胜·····	陆贤富	165
夕阳红·····	陆贤富	167
全伯教孙·····	祝新元	169

歌 曲

竹韵·····	陈大焜、江绍君	173
托起明天的太阳·····	石伯祥、陈大焜	177
五月李仔甜甜红·····	江绍君、陈大焜	180
请到美丽竹乡来·····	陈大焜、石伯祥	181
知了·····	李粤庆、陈大焜	183
荔枝花开的时候·····	江绍君	185

小说 · 散文 · 诗词



作者简介：郑国宗，广宁县旅游局副局长，广宁县中国旅行社总经理，广宁县文联副主席。一九七九年开始文艺创作，二十多年来共发表小说，散文，报告文学，故事，曲艺等文艺作品三百多篇。多篇作品在省、市文艺评选中获奖，为《万花筒》系列电视剧写过四个剧本，全被广东电视台摄制播出。

竹乡笋市

郑国宗

外地游客来到广东省竹乡广宁，除了观赏竹海博大莽苍、竹种类的珍奇繁多之外，总忘不了逛逛笋市，品尝各种竹笋。

竹乡一年四季皆有笋上市，有干笋亦有鲜笋，干笋占市一年三百六十五日，几乎每间杂货副食品店都有得卖。鲜笋则摆满菜市摆满街边。竹乡笋市以春天的鲜笋数量大品种多，文笋、癭仔笋、甜笋、苦笋、茅笋、毛笋……诸笋之中以广宁特有文笋为最上乘。

今年的笋市旺得特别早，除夕便有头脑精明者挖得首批文笋上市，新年新文笋，格外逗人，卖笋者索价每斤五十元。街市人头攒涌，上前问价者众多，大都亮出舌头惊叫说卖笋者狮子开大口，然而春节县城人潮堪比广州花市，卖笋者才不着急呢，坐在矮凳上叼着香烟摇着二郎腿。嘿，不时总会

出现些钱多不在乎货贵的人，一大堆文笋摆不过午便卖得一条不剩了。

春节过后，雨水丰了，满山的笋长出来了，正如“雨后春笋”这个成语所说的那样。有个挖了数十年的笋的老者说，顶着微雨走在山上，可以听到文笋破土的刷刷声呢！这个季节上山的多是荷锄戴斗笠的挖笋者，于是鲜笋上市量剧增，每日凌晨，大市场一隅便有挖笋者与卖笋者论价交易声传出。县城不单菜市及附近街边摆了一档子一档子垒成小山的笋，桥头、路边也偶见几条汉子倚着一辆驮了两大筐鲜文笋或癞仔笋的摩托车，汉子一边操秤给围买者称笋做生意，一边用眼角瞅着马路桥头两端是否会出现工商管理人员的影子，以便随时当“走鬼”。年年都是如此：笋多了，价钱也急降，元宵后文笋价就降为二十块，不几天又降至十来块钱，再过十多天，三块五块一斤人们也嫌贵了，到了清明前后，笋市旺到了高峰极点，此时的竹乡县城可称之笋城！文笋价格降到最低点，一块多钱一斤！

笋实在好吃，这个季节家家无不买笋人人无不吃笋，文笋吃腻了吃癞仔笋，这一顿吃了茅笋下顿吃毛笋，然后再吃苦笋。苦笋苦刁刁的，但据说可以去“湿”，所以人们也乐于吃“苦”。市面上数文笋最多也最好吃也最多人吃。春天各种鲜笋大都不须焯水，剥壳切片便可炒可焖，先前乡下局限于豆豉蒜头起锅焖笋，如今花样多佐料丰富，烧肉儿童饼酿文笋啦……县城一些大酒店更是别出心裁推出十多种不同烹制方法搞的“全文笋宴”，令到邻近市县众多美食家蜂涌前来大快朵颐。

卖的笋多买笋的人也多，穿梭于市场，或一根扁担两头

挑着笋。外县市搞餐馆的开车前来采购，本地大酒店小餐馆叫摊档主送货上门。到广州佛山走亲戚的，不忘捎上两把文笋。有的单位专程携了文笋到深圳珠海，摆个文笋宴，把港澳同胞乡亲邀请过境来品尝家乡风味餐。文笋确是值得乡下人引为自豪的特产。

入夏之后，诸笋过了季节，笋市淡了下来，市面上由大竹笋开始独领风骚。春天的笋一般为锅铲柄大小甚至笔杆大小，数十支一把扎起来摆卖，大竹笋则大过碗口，一支便是四五斤七八斤。食家评说文笋够美味，大竹笋够刺激。笋干用大竹笋晒的，酸笋用大竹笋制的。大竹笋占市时间最长，从夏到秋直至初冬，来竹乡作客都可以吃到鲜嫩水灵的大竹笋哩。

（原载《羊城晚报》1997年3月2日）



菜鲊飘香

郑国宗

竹乡人说，没吃过菜鲊的不是竹乡人，美食家说，没吃过菜鲊的算白来竹乡一次。

在竹乡的大餐中，助食客们打开胃口的小菜当中，就有一小碟深褐色的菜鲊，客人尝之，往往眉飞色舞。可知那是走南闯北的客，吃过四川榨菜西北泡菜江东萝卜条南方大头菜……这菜鲊迥异之香，奇美之味，客人吃了还想吃，终有按耐不住馋劲大叫添加小菜的，且指定光是要菜鲊。

然而客人有所不知，多少年来，乡人的餐桌上，一碟青菜伴一碟菜鲊，餐餐如是，天天如是，一年到头难得见回开荤。在青黄不接时，甚至孤孤独独一碟鲊摆在桌上。乡人世代代与鲊坛子相依为命，乡人的食文化即鲊文化，谈食必谈鲊，并把鲊深入日常言谈之中，比如评说一个人本事有限曰：“嗤，他肚子里有几多条菜鲊我尽知！”

可是话说回来，美味的菜鲊真不失为竹乡人的传统好制作哩！

每年秋后晚稻刚收割完，乡人即不失时机把稻田翻过来，拔掉稻桩（乡人称“禾杆兜”），做成一畦畦菜地，种上各种各样的蔬菜，这批菜就叫“禾杆兜菜”。“禾杆兜菜”得了天时又享了地利，长得快长得旺盛长得水嫩。菜市里菜价最便宜的时候就是“禾杆兜菜”上市季节。由于数量大，除了吃和上市，大部分便用来做鲊。

深冬天气干燥，大批蔬菜砍下来了，晾满了田埂、篱笆、竹竿、围墙……这里头有芥菜、大头菜、白菜、萝卜缨……其中做酢以芥菜为最佳。在那田野结了一薄层白霜的清晨井台边、清溪旁笑语声不绝，那是村姑村妇们在踩菜。她们把晾皱了变得十分柔软的菜一把把扔在石板上，然后光了脚丫乍一触及冰凉的石板凉的菜，嚷一声“冻死啦”之后是一阵嘻笑声。北风抚弄着一张张红扑扑的脸，挂着笑影的嘴角总萦绕着一缕呵出来的白雾。越踩越柔软的白菜在冻得通红的脚丫撩拨下伸直开来又卷成一团。她们踩呀踩，踩出一摊摊淡绿淡绿的水，渗入石缝，滴进水里，把春的颜色注入溪流，于是溪水暖了。

被踩掉“原汁”（乡下称“涩水”）的菜，叶子是墨绿色的，洗净理整齐晾在竹竿上晒，晒干后就可做酢了。

村妇村姑做菜酢可算得上是一次比巧演身手的机会，一个大簸箕上摆个砧板，把晒干的菜斩成一至两厘米长的菜粒粒，注意刀和砧板不可带油腥气，否则菜酢做出来会“臭风”（霉变）。斩好的菜粒撒上粗盐狠搓一番，然后放进坛子乡人称“酢塔”，坛口有水槽环绕，装满一坛酢后，坛口蒙上一张纸或一片菜叶，再用瓦钵扣住坛口，然后槽里注上水，让水浸没钵沿，使菜粒与外界空气制作过程一看就会，然而菜晒得不太干即味死板不好吃，晒得不干则味太酸没水平，搓盐的多少和舂得是否结实也直接影响到酢的香气和美味，乡人说“十人做酢十种味”，各人之巧就显示出来了。一个数口之家，天井边总摆上十只八只“酢塔”，足够全家一年享用。

菜粒腌一个月后就变成酢，腌的时间渐长，酢味渐佳，最好是三至五个月的。

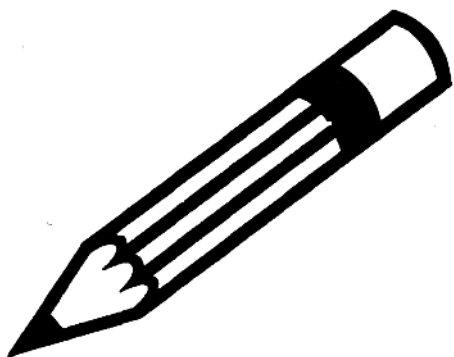
新鲜开坛，是令小媳妇心情激动的日子。揭开瓦钵，撕

开菜叶封，顿觉鲊香袭人，把长有白霉的表层菜鲊掏出来扔掉，越往下掏，香气越浓。抓一把献给家婆尝，家婆说上一句：“不错，比我做的还好吃。”媳妇便笑在脸上乐在心里，于是再掏出一大碗来，走家串户请左邻右舍婢娘尝新，邻居少不了一番赞美，这当媳妇的心情舒畅，从此更加手勤脚快，于是婆媳相敬，一家和气，邻里和睦，粗茶淡饭日子也倍觉香甜。

当今乡人餐桌变得丰富多彩了，菜鲊不再独领风骚，于是大量菜鲊上市。村妇村姑们进城卖菜，往往一头青菜一头鲊，有的索性把个“鲊塔”搬进菜市，让顾客闻闻原香原味。

季节不同，各种菜蔬都有受人宠爱和被人冷落的日子，而菜鲊，一年到头都是菜市里走俏商品哩！

（原载《南方农村报》1994年2月6日）



晴 丫

郑国宗

我的女朋友晴丫，是个极爱“恶作剧”的姑娘。平时跟她一起上街“拍拖”，遇上姑娘们她会俏皮地来一个响亮的口哨——那口哨声的圆润清亮可以令众多爱吹口哨的男士们无地自容！结果是姑娘们那恶狠狠的眼光全都投到我身上，使我体会到遭人陷害是怎么个滋味；她曾经严肃地向我宣布不再爱我这个老“点不化”的书呆子，从此一刀两断，解释话没一句，也不听我分辩就不理我了，害得我借酒浇愁神经衰弱疯疯癫癫了两个多星期，然后突然又来向我道歉说是有意让我经历一次“失恋”，否则当不好作家云云……

总之，她的“恶作剧”层出不穷，真拿她没办法！——今天她又call我：“喂，我们今晚去做一回‘贼’好不好？”

“做贼？”

“我看见环市路过去一点那里，路边摆着很多菊花，晚上没人看管，我们去偷两盆吧。”

“偷菊花？”我忍俊不禁，哧地笑出了声，“一盆菊花才值几个钱？我买十盆八盆送你！”

“买？就你口袋里有钱，我荷包是空的？”听得出晴丫有点不高兴了。

“好，不买不买，我有个专门种花的朋友，向他要几盆……”

“要要要，好大的面子！没一点儿‘刺激’！”晴丫真

的生气了，“晚上七点半，岔路口书报摊往前三十多米处等我，那时你不来，我就自己去啦！”

看看手表，离约定时间还有一个多小时，于是剪手于背，在方寸之地来回踱步，一个国家干部，一个发表过一两百篇东西在县里小有名气的文学作者去当“小偷”，偷一盆不值几块的菊花，不怕人家笑掉大牙！今天是年初七“人”日，我们不好好做“人”而去做贼，值得么？然而不去吧，晴丫这口气毫无商量余地，我不去她自己也会去我呆在家还不是一样的坐立不安提心吊胆！看来，“作家做贼为红颜”又可以是一篇小说题材了。于是我开始设想万一被花主抓住了怎么办？……花主见了，人赃并获了，哦唷唷，不好意思，我们以为这花没人要了……不行！以为没人要干嘛白天不来潇洒地拿，等到晚上才偷偷摸摸地来？哦唷唷，我们从什么什么地方来，路经此地见到这可爱的花……瞎说！黑咕隆冬的你看得到这可爱的花？肯定白天就有了预谋！哦唷唷，我以为是×××（我那种花朋友）的花，他说过让我拿几盆……假话！他既然答应送你花，就没理由不把放花的具体地点向你讲清楚……

看看时间差不多了，比较满意的解释还没想好，于是心一横，干脆豁出去了！花主见到就掏给他钱，罚款十倍也由他！他也犯不着为区区几块的小物件把我们扭送派出所吧。

我骑着一辆只有铃儿不响的烂单车“咔嚓咔嚓”出发了。到了约定地点扭头一看，见到晴丫也骑着单车来了。她今晚穿的是白色连衣裙，那双美丽的明眸——我曾为这明眸写过好几首诗——在街灯下闪出一束慧黠的光。

晴丫驶过我身边，轻轻一摆头，那黑色瀑布般的细发散发出一股淡淡幽香直沁入心脾，于是我“咔嚓咔嚓”跟了上去。