

扁鵲心法
達生編本
疾瘧疏方

李慶雲本

快哉然亦特曲遵古人之意而條達之非創爲異說也

一此編只是反覆以言其理至於方藥殊未之及偶載一二皆取先賢古方極平極穩者蓋極平常之事須用極平常之藥一切矜奇炫異之方槩置不錄且保護得法雖平常之藥亦無所用之矣倘必欲用則他刻自有原不相妨

一凡胎前臨產產後調護之法一一備載不厭煩複蓋原係家居日用閨房瑣屑之事一有不到皆足致病與其服藥於病後曷若致謹於平時

一此編言語俚俗未免見笑大方但原爲婦人而設識字者固不必言不識字者令人誦之皆可通曉然須平時講令心中明白臨時自有主張不但產母宜知一應老幼男婦皆當知之與其看戲文聽說書不如是等有益也

一此編雖共所當知而富貴之家尤宜熟講蓋閨人平時嬌養口厭肥甘身安逸樂體氣脆薄且性情驕傲不聽人言到此時纔一知覺卽不能耐點燈着火上呼下應房中擠簇多人內外嚷成一片穩婆絡繹各要爭功脉未離經胎未轉下卽便坐草及致不順

奇方珍藥紛紛亂投以致母子兩誤者多矣豈不惜哉但能留意此編自可平安清吉

一胎產之書可以汗牛今此寥寥特爲難產而設其胎前產後特畧載一二以存其槩而已若曰此編足以盡之則重子過矣

一開卷卽載臨產者何益臨時倉卒不及細檢因以切要者載之首篇且令開門見山人人熟習專意行持自可無誤若平時講說原不妨從保胎順片看之也

一試痛一篇尤爲緊要蓋知試痛之誤方知正生之

易正與臨產一篇互相表裏最宜細看仍采先賢格
言之足相發明者數條載之聊以徵予言之不謬然
嘗鼎一臠亦足以知其槩矣

一語云勿以善小而不爲此篇固小之小者然誠有
見于胎產爲生人之始隨時隨地體驗而成且身經
目擊口授耳聞千試不爽志其猥陋出以語人漏萬
之譏固所不免世之君子原其心焉可矣

達生編上帙

原生

天地之大德曰生生之德無往不在要之莫大於生
人夫胎產固生人之始也是以名之曰生生也者天
地自然之理如目視而耳聽手持而足行至平至易
不待勉強而無難者也然今之世徃徃以難產聞者
得無以人事之失而損其天耶夫天豈以生道殺人
哉必不然矣因思人爲至靈何有于物物之生也莫
或難之故草木之甲以時鳧鴈之出以日豈復有導
之者哉自然而然不待勉強于人何獨不然有童子

骨鯁于喉百方不出舉室徬徨一嫗視之曰無異也
令靜臥飼以漿糜三日自出而無所苦可以知其理
矣骨鯁者人事也尚可以天勝之而况天道之常與
自然之極者乎事本易也而自難之事本常也而或
異之無惑乎其然矣繼持此理消息行之百試之下
無一失者而多不用藥由此敝唇焦舌以告同人頗
蒙相信數年以來一邑之間難產者蓋寡矣獨惜一
隅不能徧及茲漫述成帙剖劘佈之夫豈能有補于
生之外哉惟願順承天休而毋以人事撓之以各遂
其生而已

臨產

六字真言一曰睡。二曰忍痛。三曰慢。臨盆。

初覺腹疼先自家拿穩主意要曉得此是人生自然之理極容易之事不必驚慌但看痛一陣不了又疼一連五七陣漸疼漸緊此是要生方可與人說知以便伺候若疼得慢則是試疼只管安眠穩食不可亂動此處極要着意留心乃是第一關頭不可忽畧若認作正產胡亂臨盆則錯到底矣

此時第一要忍疼爲主不問是試痛是生產忍住疼照常吃飯睡覺疼得極熟自然易生且試痛與正生

通生經
亦要疼久看其緊慢方辨得清千萬不可輕易臨盆坐草揉腰擦肚至囑至囑再站時宜穩站坐時宜正坐不可將身左右擺扭須知此處要自家作主他人替不得與自家性命相關與別人毫無干涉

到此時必要養神惜力爲主能上牀安睡閉目養神最好若不能睡暫時起來或扶人緩行或扶桌站立片時疼若稍緩又上床睡總以睡爲第一妙法但宜仰睡使腹中寬舒小兒易于轉動且大人睡下小兒亦自睡下轉身更不費力蓋大人宜惜力小兒亦宜惜力以待臨時用之切記切記

無論遲早切不可輕易臨盆用力切不可聽穩婆說孩兒頭已在此以致臨盆早了致誤大事此乃天地自然之理若當其時小兒自會鑽出何須着急因恐小兒力薄其轉身時用力已盡及到產門不能得出或亦有之宜稍用力一陣助之則脫然而下蓋此時瓜熟蒂落氣血兩分渾身骨節一時俱開水到渠成不假勉強及至生下卽產母亦不知其所以然矣或曰大便時亦須用力如何生產不用力不知大便呆物必須人力小兒自會轉動必要待其自轉不但必不用力正切忌用力蓋小兒端坐腹中及至生時

垂頭轉身向下腹中窄狹他人有力難助要聽其自家慢慢轉身到產門頭向下脚向上倒懸而出若小兒未曾轉身用力一遍則脚先出以爲詭異且贈之美名曰脚踏蓮花生或轉身未定時用力一遍則橫臥腹中一手先出又名之曰討鹽生卽或轉身向下畧不條直用力畧早亦或左或右偏頂腿骨而不得出此等弊病皆是時候未到妄自用力之故奉勸產母萬萬不可用力然亦非全不用力但當用力只有一盞茶時耳其餘皆不可亂動者也卽如大便未到其時縱用力亦不能出而況于人乎

或問何以知此一盞茶時而用力乎曰此時自是不
同若小兒果然逼到產門則渾身骨節疎解胸前陷
下腰腹重墜異常大小便一齊俱急目中金花爆濺
真其時矣當于此時臨盆用力一陣母子分張何難
之有

或曰小兒會鑽出之說到底未敢盡信不知古人曾
言及否曰古人立言不過撮其大要安能事事而悉
言之只要後人能體會耳觀瓜熟蒂落四字卽知小
兒自會鑽出觀握苗助長四字卽知將試痛認作正
生之弊矣夫哺雞曰足自能啄穀而出豈有催生之

神藥穩婆之妙手乎。古人謂有遲至三四年而後生者。此是不肯鑽出耳。旣自不肯鑽出。誰能強之。自要鑽出。誰能禦之。

或曰。早一時斷乎不可動矣。不知遲了一時。可不妨否。曰。不妨。若果當其時。必無不出之理。然或偶有不出者。則是小兒力盡。不能得出。宜令上床安睡。使小兒在腹中亦安睡。歇力少刻。自然生矣。

或曰。倘或兒到產門。而大人睡下。豈不有礙。曰。更好。蓋小兒向下時。而大人坐立。則小兒倒懸矣。豈能久待。今大人睡下。兒亦睡下。有何妨碍。又曰。倘或悶壞。

奈何曰他十箇月不問今乃問乎

或問忍疼過久或亦不妙曰最妙從不聞婦人私產而難產者或謂有神護佑非也總因胎起于私怕人知覺只得極力忍疼疼到沒奈何時自脫然而出其理甚明有何疑處

或曰不宜用力已聞教矣不知先誤用力已致橫生倒產有法治之否曰急令安睡用大劑加味芎歸湯服之將手足緩緩托入再睡一夜自然生矣又曰托之不入奈何曰若肯睡再無托不入之理若到此時仍不許他睡又或動手動腳亂吃方藥吾未如之何

矣

或問盤腸生是何緣故曰是用力之過蓋因產母平日氣虛及到臨時用力努掙渾身氣血下注以致腸隨兒下一次如是下次路熟又復如是若能等待瓜熟蒂落之時何得有此怪異

或問有一痛便生令人措手不及者此又何也曰此乃正理何足爲異蓋胎氣已足母子兩分兒自要出雖欲留之而不可得人人皆是如此皆各有此一時只要忍耐得住等待此一時耳

或曰穩婆不必用乎曰既有此輩亦不能不用但要

我用他不可他用我全憑自家作主不可聽命于俗耳大約此等人多愚蠢不明道理一進門來不問遲早不問生熟便令坐草用力一定說孩兒頭已在此或令揉腰擦肚或手入產門探摸多致損傷總以見他功勞不肯安靜更有一等狡惡之婦借此居奇射利禍不可言矣按吳越之間謂之穩婆江淮間謂之收生婆徽寧間謂之接生婆按收接二字之義因其年老慣熟令之接兒落地收兒上床耳原非要他動手動脚也每見富貴之家預將穩婆留在家中及到臨時稍不快利前門後戶接到無數紛紛攘攘炒成