

中風論

上海棋盤街
文瑞樓印行



閩同安吳錫璜刪補

中風論

鈕君宜署



上海文樓
海瑞印



序

吳黼堂先生。吾同之名孝廉也。自少好談醫。與余最友善。博覽岐黃家言。手不釋卷。殆三十餘年。所著中西溫熱串解。經已行世。生平所到之處。凡延聘診疾者。靡不應手而痊。所評閱醫書。達千餘卷。先生論醫。每好參西說。嘗謂近世習西醫者。動輒譏中醫書為浮泛。為理想。其實均有融會貫通之處。特淺學者未涉其藩耳。近以腦病盛行。先生慨我國腦病之無專書。檢閱舊篋。得增補中風論一書。為數年前之評本。所言臟府功用。得先生為之發明。遂有緣月見指。即指見月之妙。乃嘆近世之習西醫學說。而詆毀中醫學說者。殊太無謂也。先生根本此書。以治中風大疾。奏效如神。邑人士每請先生。謂當此腦病流行之際。宜付諸石印。以救世急。先生以此書確有實效。急宜表章。俾世之治此症者。得奉為指南。其活人之功。非淺鮮也。先生為余言。凡兒科。內科。婦科。外科。均將融會中西學說。以求實用。余以先生習醫之精。尤能勤學不倦。是軒岐已得傳人矣。爰喜而為之

序

民國九年季秋社小弟蘇萬靈錫卿氏拜序



序

吳瑞甫先生。香世好也。弱冠即以醫名於時。生平為詩文。不假思索。少時應縣府試。及歲科試。輒冠其軍。與香父交最久。甫弱冠。邑侯鍾德門病痰。飲已八年。喘促不能坐卧。耳先生名延聘施治。先生為之處方。十六日而久恙全痊。知先生世代均粹於醫。特獎先生以七世名醫之額。由是醫名大噪。邇來中風之病日多一日。凡延先生診治者多所全活。手足亦不至偏廢。人每疑其有奇方異術。香為之質證於先生。先生曰。余無他謬巧。惟生平讀書恒喜以西法證中法。而得其所以然之妙而已。中風病向來無專書。先生得熊叔陵書以治此症。已獨闢蠡叢。又將西說與此書互勘。尤見議論精切。洞達病情。西人每謂中國醫學家自為說。誠如先生融會中西醫理。以求其碣鑿之所在。類多鞭辟入裏。取效如神。視世之以理想談醫者。相懸何啻霄壤。先生此書脫稿已久。香請付石印。以公諸世。經蒙許諾。爰特序數語。以弁於簡端。

民國九年孟冬之月陳延香拜序於集美大學校



南京中医药大学图书馆版权所

序

余於二十年前購中西各醫籍讀之竊怪偏枯症中國屬之中風西醫屬之腦出血抑何相歧之甚再三研究不得其解既而思之則以中風言其象也腦出血言其受病之處也則又欲求其會通而不得又思景岳全書有云治風先理血血行風自滅始悟風病即血病也皮膚搔癢古人名為血癢用涼血疏風每每獲效乃知血熱生內風為我國不磨之論故知中風言其病根也腦出血言其病處也近數年來中風之病益復加多在通商繁盛之處尤多一則洋酒盛行足以傷腦也二則肥甘不節嗜慾日深積痰生熱有以釀此沉疴也此症徧閱方書惟熊叔陵先生確知其受病所在是書名醫陳修園先生曾刊之於閩省惜流傳不多余二十年前得是書讀之加以評註補其未盡之意後遂以善治中風為世推許友人知余有是書羣從憑付諸石印以公諸天下乃於舊篋中檢得之就原書刪其紕繆補其闕畧遂燦然大備雖未敢謂概臻完善而執此以治中風大

病必無錯誤。區區救人苦心。竊願與精於此道者共領之耳。
民國九年十一月閩同安吳錫璜序



中風論一書。安義熊叔陵先生著。聞向無刊本也。戊寅夏間。余從里中世醫郭君秋泉借閱其家藏抄本。喜是書明於內景。不獨為中風立論。即中風一症。灼有見地。全卷無一模稜語。因手錄之。嗣詢此書所由來。秋泉云。嘉慶季年。吾閩陳修園先生治療出一時名醫。右熊君耳。其名不遠千里。來證所學。修園下榻欽其緒論。即知熊有撰述。奈深自謙秘。不肯示人。一日熊外出。修園門下士私發其篋。得此書傳抄之。欲再檢他本。詰朝熊束裝歸矣。余於客冬購得叔陵輯註難經。讀其中精義名言。悉從靈素體會而出。與中風論相表裏。欲合刻而公諸世。未逮也。今夏家端植兄擬刊醫書。余以此論告。即欣然出貲付梓。並自任校讐之役。一字之疑。必來參酌。剗剗竣事。屬序緣起。余思熊氏書出。當有目共賞。固無待余之表彰。而端植隱於市廛。能不沒前賢之美。俾懸觚家獲指南。可多得哉。惟讀難經輯註。知叔陵先生尚有傷寒金匱合註醫案一隅錄兩種。肆中徧訪無此書。端植能一一搜羅。襄刻熊氏全集。尤余之厚望也。夫時

光緒甲申八月子莊林慶祺謹序



昔神農黃帝岐伯俞跗以神聖之資闡陰陽之奧創興醫籍拯濟疾苦實與教養政治相輔而行故三墳之書先於五典蓋醫之學備在君相矣厥後有伊尹湯液亦其類也東遷以來君相罕有知者而其學遂降為藝術若醫和醫緩扁鵲之傳皆其最也始皇焚百家之說不禁醫卜故壘壘素問神農本經扁鵲難經猶傳於世漢之太倉公華元化張仲景之徒皆精其術倉公元化無傳書惟仲景有傷寒金匱兩書實與本經湯液靈素難經相為表裏此醫學之大成也晉太醫令王叔和錯解義例纂亂原文而醫學始晦相沿至今卒無起而正之者雖有諸家輩出各抒所見究與靈素難經不能符合其弊在於不信古經不明內景枉逞胸臆是以得不償失名不副實著作雖多去古愈遠矣近世醫方本草諸書專執心肝脾肺腎顛倒金木水火土滿紙空談毫無實義莫不家置一冊沿為習俗牢不可破此時即起軒岐盧扁諸聖賢而正之不目為怪則斥為妄耳竊學術譾陋惟於古聖之書頗曾究心觀其診病脈法經絡營衛內景臟象皆與

後世諸論不同蓋理寓於氣氣寓於形後人食形氣而言理故其術膚淺而不適於用古人求實理於形氣之中故其術精切而多奇中今欲實從形氣中以求治病之理不得不詳之如左以就正於高明庶不至於按劍相詫也夫

道光辛巳孟春江右熊笏叔陵甫自叙



中風論目錄

序言五

論臟象

論腦

論腦髓體用以及中風關於腦髓之原理

論經絡次序

論經絡淺深

論奇經八脈

論養生之氣

論宗氣

論營氣

論衛氣

論脈訣

論病因

論中風

論八風

論輕重

論寒熱

論證候

論風脈

論治法

論藥餌

附案數則

中風後論

看護及處方之大法

論中風外治法



中風論全卷

江右熊 笏叔陵 輯

閩同安黼堂吳錫璜刪補

長樂陳念祖修園 定

受業 甥吳樹萱 校
甥鄭子德

論臟象

肝藏魂。屬足厥陰經。有正絡入肝。絡膽。主春。木風令。旺於春。以膽為府。屬足少陽經。有正絡入膽。絡肝。七情主怒。聲主呼。液為淚。五官目。

熊叔陵曰。凡藏府之相表裏者。因諸經相屬相絡也。後世用五行幹枝相配。亦屬鑿空腐談。

吳黼堂曰。肝之功用。西醫以為運血入內。變生膽汁。以入胃化穀。此即內經飲食入胃散精於肝。亦即肝主疏泄之義也。所謂正絡入膽。即肝體之微絲血管也。微血管與膽相接。其膽汁即由血內濾出。以輸入之。微血管所寓之處。乃在肝體之生珠。其色黃。有此生珠。而膽管乃以發生其功用。肝膽有病。則目睛黃。昔人所以有肝竅於目之說也。東醫寶



鑑云肝之餘氣溢入於膽聚而成精精者魂之所從出也左傳云人生始化為魄既生魄陽曰魂魂魄者神靈之名故附形之靈為魄附氣之神則為魂魂者仁也猶言流行於外魂氣無所不之也肝氣主疏泄有流行之象故丹經以魂藏於肝與難經合厥陰為木之氣主旺於春而肝氣應之木順其條達之性斯膽汁入胃化物有權而人之神氣以生西人以精神概歸諸腦試問五臟之運行其功用而不息者非神氣為之乎夫亦可恍然悟矣

心藏神屬手少陰經有正絡入心絡小腸主夏君火熱令旺於夏以小腸為府屬手太陽經有正絡入小腸絡心心君無為五官舌

吳黼堂曰難經有心藏神之說與西醫言腦為神經若判逕庭然考白虎通云心之為言任也任於思也釋名云心纖也所識纖纖無物不貫心也則明以心為神明之藏以功用證之心主舒縮跳動逼血運行周身血與氣合融和通暢則為人精神之所從出反是則病試觀失血過