

說文解字義證

卷二十八

第二十冊

卷之三

說文解字弟九

義證第二十七

曲阜桂馥學

目 頭也從目從儿古文𦨇首如此凡頁之屬皆從頁目

者𦨇首字也

胡結切

頭也者本書竄下云頁首也王君念孫曰頁卽首字不知何故轉爲胡結切說文憲卽從頁聲籀謂頁頭聲相近

古文𦨇首如此者徐

錯本作頁者𦨇首字

頭 首也從頁豆聲

度侯切

春秋元命苞頭者神所居上圓象天氣之府也歲必十二月故人頭長一尺二寸

首也者廣雅首謂之頭釋名頭獨也於體高而獨也急就篇頭額頤顙眉目耳顏注頭者首之總名也

額 眉目之間也從頁彥聲

五姁切

詩君子偕老子之清揚揚且之顏也 僖九年左傳天威不
違顏咫尺 素問心熱病者顏先赤 古文苑大理箴天鑒
在

顏

睂目之閒也者本顙字訓今脫顙字誤屬顏下又失顏字
訓也集韻顙睂目閒也引詩猗嗟顙兮韻案引詩者謂說
文引詩也韻會顙說文睂目閒也引詩猗嗟顙兮廣韻顙
睂目閒也玉篇顙詩云猗嗟顙兮顙睂目閒也字或作頤
睂闊謂之顙又或作昭西京賦昭藐流眄注云昭睂睫之
閒是也至顏字義見於諸書者如廣雅顏頤也小爾雅廣
服顏頤也方言顏頤也東齊謂之頤汝頤淮泗之閒謂之
顏詩君子偕老子揚且之顏也傳云廣揚而顏角豐滿醕謂
顏角卽頤角也增韻頤角曰顏宋策爲無顏之冠鮑云冠
不覆額曰無顏春秋元命苞在天爲文昌在人爲顏頤太
史記高祖紀隆準而龍顏集解應劭曰顏頤頤也

顙 篩文

玉篇作齧
屬晉部

見也

從貞公聲

余封切又似用切

漢楊統碑庶考斯之頌儀
容體玉藻君子之容舒遲見所尊者齊邀足容重手容恭目
容端口容止身容靜頭容直氣容肅立容德色容莊賈誼書
容有四起朝廷之容師師然翼翼然整以敬祭祀之容遂遂

然粥粥然敬以婉軍旅之容惄惄然肅然固
以猛喪紀之容慄然慄然若不還容經也

兒也者本書兒頌儀也廣韻頌形頌玉篇頌形容也釋名
頌容也敘說其成功之形容也周禮鄉大夫退而以鄉射
之禮五物詢衆庶四曰和容杜子春讀和容爲和頌謂能
爲樂也管子有國頌篇注云頌容也詩序頌者美盛德之
形容正義云易稱聖人擬諸形容象其物宜則形容者謂
形狀容貌也漢書儒林傳魯高堂生傳士禮十七篇而魯
徐生善爲頌蘇林曰漢舊儀有二卽爲此頌貌威儀事有
徐氏徐氏後有張氏不知經但能盤辟爲禮容天下郡國
有容史皆詣魯學之顏注頌讀與容同馥案王觀國曰史
記魯徐生善爲容以容爲禮官大夫按字書頌字亦音容
而頌亦作額有形容之義故詩序曰頌者美盛
德之形容史記用容字漢書用頌字其義一也

頸

籀文

本書松

或從容

頸

頸也從頁王聲

徒谷切

頸也者集韻頸腦脾廣雅頸謂之觸體

頸

頸顱首骨也從頁盧聲

洛平切

頸

頸顱首骨也者字書顱腦蓋也淮南說林訓牛蹏彘顱亦

骨也後漢書馬融傳頭陷顱辟注云顱額也文選射雉賦

擬青顱而點項徐爰注顱頭也海賦顱骨成嶽五臣云顱

骨頭骨也通鑑賊取武元衡顱骨而去注云顱首骨也晏

氏類要澤州頭顱臺秦拉趙卒收頭顱築臺通作盧漢書

武五子傳頭盧相屬於道顏注盧頸骨也一切經音義十

三當盧字宜作顱言馬面當顱刻金爲之所謂鏤鏤也詩注云眉上陽刻金飾之今當盧是

顱

顱頂也從頁彞聲

魚怨切

頂也從頁眞聲切

都季

墨子修身篇華髮隳

顛齊語班序顛毛

頂也者釋言文郭云頭上方言顛頂上也後漢書蔡邕傳爾有務世公子誨於華顛胡老注云顛頂也華顛謂白首也

顛也從頁丁聲

都挺切

顛也者蒼頡篇同廣韻頂頭顛頭

上易大過過涉滅頂虞云頂首也

顛或從貢丁

小字本作或從貢作

徐鍇本作或從晉作

顛籀文從鼎

從鼎者丁
鼎聲相近

領也從頁桑聲

蘇朗切

易說卦震其於馬也爲的額弭其於人也爲廣額

詩猗嗟

抑若揚兮傳云揚廣揚正義云揚是額之別名額貴闕故言廣揚士喪禮主人哭拜

稽額

注云頭觸地無容

領也者廣雅小爾雅並同方言

領額也中夏謂

之額東齊謂之額孟子其額有泚注云額額也

目

領也從頁是聲

杜兮切

領也者李善注謝惠連擣衣詩引同廣雅亦同詩麟之定

傳云定題也釋言題題也郭云題額也趙策黑齒雕題鮑

云刻

其額楚詞招魂彫題黑齒注云題額也山海經石者

之山

有獸焉文題注云題額也漢書司馬相如傳赤首圓

題張指曰題額也揚雄傳徒角捨題額注題額也吳都賦

雕題之士

五臣云題額也小爾雅廣服題頭也開元文字

題頭也詩清人箋云矛矜近上及室題釋文題頭也孟子

棖題數尺戴侗曰猶今言椽頭也史記優孟傳楓

豫章

爲題湊集解蘇林曰以木累棺外木頭皆內向故曰題湊

漢書董賢傳剛柏題湊霍光傳梓宮便房黃腸題湊各一

貝蘇林曰以柏木黃心致累棺外
故曰黃腸木頭皆內向故曰題湊

額 額也從頁各聲切

五陌

釋名額鄂也有垠鄂也故幽州人則謂之鄂也 漢書地理志平原郡龍領縣顏注今書本領字或作額而崔浩云有龍領村作額者非 東觀漢記鄧后年五歲太夫人爲翦髮夫人年老目冥翦中后額雖痛忍不言一額盡傷 謝承後漢書城中好廣眉四方畫半額 劉謐之龐郎賦其頭也額平而承枕四起 通鑑劉秉父子走至額擔湖額齊書誤作領額也者急就篇頭領額也

𩫔 𩫔也從頁安聲切

烏劄

釋名𩫔鞍也偃折如鞍也 吕氏春秋遇合篇文王嗜菖蒲菹孔子間而服之縮頰而食之 漢書揚雄傳領顚折頰王粲羽獵賦潰頰破頰類音過當卽此頰 吳書諸葛恪折頰廣額 汝南先賢傳周燮斂顚折頰貌甚醜 古文苑王孫賦突高匡而曲頰 梁書劉峻傳夫麌顏膩理哆嗚頤頰形之異也

鼻莖也者後漢書周燮傳注引同字林顏注急就篇竝同廣韻頗頓也玉篇頓下云漢高祖隆頓龍顏今漢書作隆準李斐曰準鼻也列子釋文頗鼻上也孟子舉疾首蹙頰而相告趙注蹙頗愁貌疏云頗鼻頸也皆蹙其鼻頸而愁悶也李善曰孟子曰頓蹙而言謂人頓眉蹙顛憂兒也程君瑤田曰孟子疾首蹙頗之字說文曰鼻莖也蹙其鼻莖乃與疾首相貫是憂之形於面目者若作額頰之字與伸眉連文則可人有所思輒伸眉以蹙其額蹙額非憂之容也馥案衛策若其眉目準頗鮑云類額也鮑說亦非準謂鼻頭額謂鼻莖

目

或從鼻曷

或從鼻曷者安曷聲相近鵠食臭敗脰肉臭敗史記蔡澤傳蹙顏蹙鵠索隱蹙鵠謂鼻蹙眉

目

權也從頁彳聲渠追切

權也者韻會引徐鍇本作面權也本書肫面額也廣韻頓面秀骨玉篇漢高祖隆頓龍顏顏注急就篇頓兩頰之權也集韻頗頰骨廣韻作頗云頗閒骨也易史卦壯於頗王注頗面權也鄭作額額夾面也蜀才作仇中山策若其眉

目準頰權衡鮑云權輔骨莊子大宗師篇其頰額塊然也
釋文額權也洛神賦麤輔承權張敏頭責子羽文雙權隆
起權或作顙集韻輔骨曰顙廣雅顙頓也

周易釋文頰顙也翟云面顙頰閒骨也

頰 面旁也從頁夾聲

古叶切

本書補頰也麤頰肉也鬢頰髮也聯耳連於頰也 家語困
誓篇河目隆頰注云頰頰也 世說郗公含飯箸兩頰吐與
二小兒

面旁也者釋名頰夾也兩旁稱也亦取挾斂食物
也急就篇頰頤頸項肩臂肘顏注面兩旁曰頰

籀文從貢

頰 頰後也從頁昜聲

古恨切

頰後也者俗謂之百頰

頰 頰也從頁合聲

胡感切

頤也者集韻領頤旁廣雅頤領也宣六年公羊傳絕其領
注云領口長楊賦皆稽頤樹領五臣云領百下骨也通作
領漢書班超虎頭燕領方言領領也南楚謂之領秦晉謂
之領頤其通語也莊子千金之珠必在九重之淵驪龍領
下

頤

頤也從貢函聲

胡男切

頤也者本書匝頤也胡牛頤垂也釋名輔車其骨强所以
輔持口也或曰牙車牙所載也或曰領領含也口含物之
車也或曰頤車亦所以載物也或曰鼴車鼴鼠之倉積於
頤人倉似之故取名也几繫於車皆取在下載上物也馥
案領當爲頤漢書王莽傳莽爲人侈口歷頤顏注頤頤也
或作啞洞簫賦暝啞嘲以紆鬱李善引說文頤頤也通作

函通俗文口上
曰膾口下曰函

頤

頭莖也從貢至聲

居郢切

本書亢人頸也象頸脈形

挺而長也 玉藻頭頸必中

廣雅頸項也

釋名頸徑也徑

宋均云
項也

頭莖也

者顏

注急就篇同

領 項也從貢令聲

良郢切

項也者廣雅同風俗通楚王好廣領國人沒項詩頑人領如蝤蛴傳云領頸也正義云領一名頸故禮記曰其頸五寸又名項士冠禮云繙布冠頸項是也詩桑扈有鶩其領傳云領頸也

項後也從貢工聲

胡講切

頭後也者頭當爲頸玉篇項頸後也廣韻頸在前項在後顏注急就篇項謂頸後頭下也釋名項頰也堅頰受枕之處也

頰 項頰也從貢尤聲

章枉切

頭頰也者小字本李燉本集韻類篇竝作項枕也廣韻頰頭骨後

頸

出額也從頁佳聲

直追切

出額也者一切經音義五引作額出也又云今江南言頸頭腴額乃以頸爲後枕高腴之名也

頰

曲頤也從頁不聲

薄回切

曲頤也者或作頑集韻頑曲頤兒

頰

顰兒從頁僉聲

魚檢切

顰兒者顰當爲顙本書顙頭頰長也頰當爲陝蒼韻篇領狹面銳頤之兒蕭該漢書音義云字林顙醜也狹面銳頤之兒

也

顎

面目不正兒從頁尹聲

余準切

面目不正兒者廣韻辨

面斜玉篇頽面不平也

顎

頭頽頽大也從頁君聲

於倫切

頭額額大也者李善注長笛賦引
作頭頰也徐鍇本同錯曰頭大也

顛

面色顛顛兒從貞貞聲讀若隕于閔

切

面色顛顛兒者徐鍇本李嘉本廣韻集韻類篇並作顛頭
兒面色篇海引作面急玉篇顛下引說文面急顛顛也顛
同上廣韻頭與顛同集韻顛顛面急也玉藻色容顛顛鄭
注云憂思貌也又注周禮保氏引鄭司農云車馬之容顛
顛堂

顛

頭頰長也從貞兼聲

五咸切

頭頰長也者當云頭陝長也玉篇顛頭
頰面長兒頰亦當爲陝廣韻顛面長兒

顛

頭大也從貞石聲

常隻切

方言頑大也齊宋之閼曰頑傳云頑人
人大德也白華頑人傳云妖大之人

頭大也者御覽引作大頭也石聲者漢書律歷志石大
也魏都賦頑畫精通李注云漢書揚雄上疏曰石畫之臣

甚衆阮瑀爲曹公作書與孫權明棄頤交李注云史記蘇秦謂齊王曰此棄仇讐而得石交者也頤與石古字通

顙

大頭也從貞分聲一曰鬢也詩曰有頤其首

布還切

大頭也者類篇引作大首貌玉藻大夫以魚須文竹崔靈恩何允本竝作頤廣韻頤魚大首通作墳詩苕之華牂羊墳首又通作汾詩韓奕汾王之甥傳云汾大也一日鬢也者洪武正韻領兩旁曰頤孟子頤白注頤斑也頭半白曰頤馥案王制斑白不提挈注云雜色曰斑詩曰有頤其首者小雅魚藻文傳云頤大首貌

顙

大頭也從貞禹聲詩曰其大有顙魚容

切

大頭也者詩釋文引同

詩曰其大有顙者小雅六月文傳云顙大貌

顙

大頭也從貞羔聲詩曰其大有顙

魚容切

大頭也者集韻廣顙謂之顙廣韻顙額

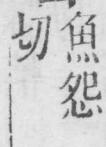
大貌廣雅顙大也蒼頡篇顙頭大也

顙

大頭也從貞骨聲讀若魁苦骨切

大頭也者廣韻頰首大骨廣雅韻大
也 読若魁者骨魁聲不相近恐誤

 大頭也從貢原聲切

 魚怨

大頭也者集
韻願面矧兒

 高長頭從貢堯聲五弔切

高長頭者玉篇
頰頰頭長兒

 贊頰高也從貢敖聲五到切

贊頰高也者廣韻頰高頭也
又云頭長廣雅頰頰高也

 面前岳也從貢岳聲五角切

面前岳岳也者龍龕手鑑引作面前
頤頤玉篇齧下云齧齧猶岳岳也

 昧前也從貢昬聲讀若昧莫佩切