

古典文學第二輯

高莫野編著

中國成語大辭典

何志浩題

鑒

H136. 3-61
G158

自然 社會 倫理 天人
才智 品性 心情 附錄

中國成語大辭典

高莫野編著

錄 俗 諺 相反字
相反詞 相反成語

H136. 3-61

G158



中國成語大辭典(平裝)

編著者：高莫野◇特價一二〇元

出版者大眾書局高雄市五福四路一四六號郵政劃撥儲金帳戶四〇〇
〇一號電話(〇七)五五二七六六號發行者：大眾書局發行人
王餘德本書局業經行政院新聞局核准登記發給出版事業登記證局版台
業字〇五四五號印刷者大眾書局安平廠台南市新和路六號

73.7.新初版

序

「中國成語辭典」在潘壘、上官（予）和司馬青山諸兄熱情的鼓勵與敦促下，終於出版問世了。而且，據書局方面來信告訴我，出版以後的銷路良好。這一點，對於一個從事編輯與寫作的人來說，自然是值得欣慰的；雖說我已經把版權轉讓了書局，實際上多賣一本，少售一冊於我已經是「嫁出去的女兒，潑出去的水」——無關緊要了。可是試問天下那一個做母親的（本書的孕育人），有誰不希望自己親生的女兒，嫁到夫家去能夠得到丈夫的體恤、關愛與翁姑的善待呢？所以，際此在中國成語辭典，發行二版和袖珍本的今天，我在既興奮又惶恐的心情下，首先得讓我謝謝書局和廣大讀者們給我的愛護和支持。

現在，且讓我來談談我有編訂這一部書的動機。

其實，說到我有編著「中國成語辭典」的計劃，那是在三十八年初來臺灣的時候，偶然替朋友在臺北一間私立中學代課，當我在那些冗長、累贅、重複、枯澀而又欠活潑、清暢的作文裏面，看到那些似通非通，詞不達意的文字時，我就立刻想到了，我國古代語言與文字的寶藏——成語。因為中國的成語，不僅言簡意賅；尤能把一個很完整的意思說得非常清楚，明白、透徹、瞭解……。因此，使我想到了不論是寫作、書信、談話，如果「成語」甚至能被我們普遍應用發揮

它的功能的話，那麼不但能使文字或語言收到簡捷傳達之效；而且還能讓我們從無數成語的典故和出處裏面瞭解，熟習一些歷史上的事蹟，你說這不是件很好的事嗎？

因而，從那以後，我就時時有編訂一部理想完善的，適合於一般成年人查考和青年人進修的「中國成語辭典」的計劃。可是要著手編訂一部成語辭典並不難，難在從搜集資料，覓尋出典，一直到分篇、分類，而後再逐條予以最妥貼的語釋，其間所化費的精力、時間，確是驚人的。何況那時候，我在臺北並無固定的職業，一家生活，僅僅靠著在兩家晚報，和三個定期刊物每月約寫六七萬字的小說稿件賴以維持生計。平均每天兩千字的產量，雖在時下一般所謂的「多產作家」看來，並不是一個太大的數目，但在低能的我，已是個相當沉重的負荷了。你說，我那裏還有空閒來編寫這一本呢？

於是就這樣，事情給延擱了下來啦！一直到四十四年的春天，好友為我在政府機關，找到一份固定的工作，而這份工作的性質，又比較輕鬆閑散，而且是屬於「靜」的一面。儘管我空下來，仍然為幾個刊物報章撰寫小說，藉以補貼生活，但至少那時，我已無須像過去賣文時那樣——等米下炊迫不及待了。於是偶然在辦公讀書，寫作之餘，我也開始做一點關於這部書的準備工作，如搜集材料，覓尋出處等。後來，我的職務調到南部，南部的氣候環境比在北部更適合於我的寫作，因此，我又一口氣為亞洲書局、正言和天同出版社寫了五六本小說，這時

高雄大眾書局的王經理，也要我替他寫一部書，我初以為他要的是小說稿，待至他以後來信說明，我才知道他所要的，原來正是自己在腦子裏勾劃蘊孕已久，但始終還沒有動手編寫的「中國成語辭典」。

於是，一方面為了試試自己的毅力與耐心；一方面為了完成數年來一直無法完成與實現的心願，我終於把這件艱鉅的工作承擔下來。可是答應倒很輕鬆，做起來才知道耗費的心血時間，實在並不下於一部長篇小說的製作。

本書為了便利讀者檢閱和查考起見，特不憚其繁、採用分類和分篇的方式，把這將近八千條成語，就其文字相類或性質相近的，分門別類，歸納在同一個類篇，這樣使人一檢即得，而不至如大海撈針，一時無從探求。此外，特又在成語部分外，附錄諺語，相反字及相反詞等各種資料，以備讀者寫作或進修時參考。最後，我更謝謝何志浩先生為我題署封面，使本書生色不少，愛妻悅眉在料理家務的百忙中，為我校閱，在此一併向他們二位致最大的敬意。

五一年三月於雨港

再版序

記得何容先生曾經有過這樣一句話：「讀書識字本是人生求學之根基，故人恒兀兀以窮年的，無非想把這求知的工具，鍛鍊得既犀利且利，俾來日不管遇到什麼困難的學問，都將可為之迎刃而解。」

可是，話又說回來，處在現階段工商業繁忙的社會中，不獨時間寶貴，抑且生活緊張，故欲一味地效法古人的「十年寒窗」或「三更燈火五更雞」的孜孜矻矻、埋頭苦讀，實已非今日客觀環境之所許了。唯其如此，筆者乃想到我國古代的一種語言與文字的寶藏——成語。蓋中國的成語，不僅言簡意賅，倘能明其源，習其意，進一步予以融會貫通，則不論將它普遍應用在交際、言談、書信、寫作各方面，均可收到簡捷達意和立竿見影之效。

其實讀到本書的編訂，並非筆者之新作，早在民國五十年元月，即已交由高雄大眾書局刊行，而且，出版以來，一直是洛陽紙貴，銷路不惡（計先後已發行數十版）。唯以時代進步，書中若干內容，編排缺失與文字欠適之處，亟待予以增刪修訂，故特商請大眾書局主持人之同意，斥資重予編排刊行，際茲增訂版將以嶄新面貌與廣大讀者相見的前夕，特贅數言，尚請海內外專家學者一本愛護之初衷，則幸甚焉！

分類目錄

第一篇 自然

- 第一類 天時節令……………一
- 第二類 自然風景……………五
- 第三類 時間成語……………一〇
- 第四類 空間成語……………一五
- 第五類 數量顏色……………一八
- 第六類 比喻事物……………二五

第二篇 社會

- 第一類 社會經濟……………四三
- 第二類 爭戰謀略……………四八
- 第三類 官吏賢劣……………六三
- 第四類 罪罰教化……………七〇
- 第五類 一般事態……………八五

第六類 共同生活……………一〇六

第三篇 倫理

- 第一類 家庭倫常……………一二三
- 第二類 風義師友……………一三〇
- 第三類 家庭親戚……………一三七
- 第四類 男女關係……………一三八
- 第五類 待人接物……………一五二

第四篇 天人

- 第一類 安危得失……………一六二
- 第二類 禍福命運……………一七一
- 第三類 生老病死……………一八〇
- 第四類 窮通奮鬪……………一八八
- 第五類 箴言戒勉……………一九八
- 第六類 迷離幻化……………二〇四

第五篇 才智

第一類	正言逆理	二一三
第二類	做工做事	二二四
第三類	毀譽祝頌	二三七
第四類	耳目官能	二四七
第五類	文藝書畫	二五一
第六類	慶賀弔慰	二六四
第七類	餽贈懇謝	二六八

第六篇 品行

第一類	忠勇謙抑	二七一
第二類	智愚狂傲	二八一
第三類	品格行動	二九九
第四類	儀態表情	三一二
第五類	遊樂風雅	三二一
第六類	富貴驕奢	三三〇

第七篇 心情

第一類	感觀思慾	三三七
-----	------	-----

第一類	俗諺	三六九
第二類	相反字	三九九
第三類	相反詞	四〇一
第四類	相反成語	四〇八

第八篇 附錄

第二類	悲歡怒懼	三五〇
第三類	恩怨愛憎	三五八
第四類	互助同情	三六三

索引目錄

一畫

一刀兩斷 一五二
 一口兩舌 二一三
 一口咬定 二八一
 一寸丹心 二七一
 一夕數驚 一八五
 一之爲甚 一九八
 一五一十 一八八
 一心一意 二二四
 一手包辦 六三
 一手遮天 二三八
 一毛不拔 一三〇
 一日之雅 一三〇
 一日之長 三三七
 一日三秋 一九八
 一日千里 二六四
 一日九遷 二六四

一以當十 二七一
 一木難支 一六二
 一介不取 六三
 一元大武 八六
 一元復始 六一
 一孔之見 二八一
 一本萬利 四三
 一石二鳥 二五
 一世之雄 二七一
 一申燕賀 二六四
 一目十行 二四七
 一目瞭然 二四七
 一丘之貉 七〇
 一片冰心 二七一
 一片焦土 一七一
 一仍舊貫 二五
 一字之師 一三〇
 一字千金 二五一

一字褒貶 二五一
 一年容易 一一
 一衣帶水 五
 一帆風順 二三八
 一成不變 八五
 一行作吏 六三
 一言九鼎 二五
 一言難盡 二一三
 一見如故 一三〇
 一見傾心 一三八
 一別如雨 三五八
 一身二役 二二四
 一決雌雄 四八
 一坐稱善 二三八
 一坐盡傾 二三八
 一坐盡驚 八五
 一物不知 二三七
 一波三折 八五
 三板三眼 二二四
 一往直前 二七一
 一往情深 三五八

一枝之棲 二二四
 一表人才 三一二
 一星半點 八六
 一例相待 一〇六
 一雨成秋 一〇
 一刻千金 一〇
 一念之差 三五〇
 一知半解 二三八
 一呼百諾 三三〇
 一定不易 八六
 一事無成 一六二
 一狐之腋 二五
 一面之交 一三〇
 一面之詞 二八一
 一旅中興 四九
 一室生春 三五〇
 一針見血 三五〇
 一息尚存 一八〇
 一息奄奄 一八〇
 一病不起 一八〇
 一飛冲天 二五

一笑置之	三一二
一笑千金	三一二
一氣呵成	一八八
一氣呵成	二五二
一脈相通	八五
一唱三歎	三二一
一倡百和	八五
一貧如洗	一八八
一張一弛	二二四
一敗塗地	一六二
一掃而空	八五
一望而知	二四七
一望無垠	五
一望無二	八五
一般無二	八五
一廂情願	八五
一隅之見	二八一
一得之愚	二七一
一視同仁	一五二
一粥一飯	一八
一陽來復	一
一寒至此	一八八

一無所有	一八八
一無所獲	一六二
一場春夢	三五〇
一場聚散	一〇六
一朝一夕	一〇
一朝之忿	三五〇
一揮而就	二五一
一勞永逸	二二四
一意孤行	二八一
一飲一啄	一七一
一飯之恩	三五八
一鼓作氣	四八
一葉知秋	二五
一絲不苟	六三
一絲不掛	二三八
一落千丈	一六二
一路福星	二三八
一路順風	二三八
一塵不染	六三
一團和氣	三一二
一鳴驚人	二八一

一德一心	一〇六
一暴十寒	一九八
一語道破	二一三
一榻橫陳	三一二
一瞑不視	一八〇
一線希望	一八九
一模一樣	八五
一場括子	八六
一場糊塗	一〇六
一錢不值	一八八
一錢如命	二三八
一舉千里	八五
一舉兩得	二五
一閱而散	一〇六
一瀉千里	五
一諾千金	一五二
一彈指頃	一〇
一筆勾銷	一五二
一髮千鈞	一六二
一箭之地	一五
一箭雙雕	二五

一蹶不振	一六二
一應俱全	八六
一臂之力	三六三
一簣之功	一六二
一擲百萬	三三一
一竅不通	二三七
一籌莫展	一八八
一夔已足	二二四
一盤散沙	一〇六
一覽無餘	二四七
一觴一詠	三二一
一薰一蕕	二五
一擲千金	三三一
一雙兩好	一三八
一對璧人	一三八
一觸即發	一六二
一辭莫贊	二三八
一鱗半爪	二五
一言以蔽之	八五
一身都是膽	二七一
一鼻孔出氣	三六三

一不做二不休 二九九
 一馬不被兩鞍 一三八
 一女不嫁二夫 一三八
 一誤不容再誤 一九八
 一榜盡賜及第 一七一
 一蟹不如一蟹 二三八
 一生吃著不盡 三三一
 一動不如一靜 八五
 一床棉被蓋過 一五二
 一隻筷子吃藕 八六
 一而再，再而三 一八九
 一女不受兩家茶 一三八
 一失足成千古恨 三五〇
 一將功成萬骨枯 四八
 一人之下，萬人之上 六三
 一人傳十，十人傳百 一八
 一人為甚，其可再乎 一九八
 一手獨拍，雖疾無一〇六

聲 三六三
 一夫當關，萬夫莫敵 一八二
 一開 二七一
 一犬吠影，百犬吠聲 二五
 一波未平，一波又起 一七
 一言既出，駟馬難追 二一三
 一登龍門，聲價百倍 三三一
 一肩行李，兩袖清風 六三
 一佛出世，二佛涅槃 一八〇
 一願傾城，再願傾國 三一二
 一確 一九
 一娘十索 一三八

畫

丁寧再三 兼顧 一五二
 丁隨地起 四三
 七十二行 四三
 七上八下 一九
 七大八小 一八
 七手八腳 一八
 七日來復 一一
 七尺之軀 一八一
 七出之條 一三八
 七折八扣 四三
 七步成詩 二八二
 七拼八湊 一九
 七穿八洞 一九
 七高八低 二九
 七情六慾 三三七
 七級浮屠 一九
 七零八落 一九
 七嘴八舌 二二三
 七顛八倒 一九
 七擒七縱 四九
 七竅生烟 三五〇

九九歸原 二一三
 九牛一毛 二六
 九牛二虎 二六
 九死一生 一六二
 九世之仇 三五〇
 九泉之下 一八〇
 九流三教 一〇六
 九鍊成鋼 一八九
 九霄雲外 一五
 九轉功成 一六二
 了不長進 二二九
 二八年華 一三九
 二三其德 一三八
 二姓之好 一三七
 二重人格 二三八
 二豎為虐 一八〇
 二桃殺三士 四九
 二十四番花信風 一九
 人一己百 一九八
 人亡政息 六三
 人亡物在 一八一

人山人海 一〇六
 人才輩出 二三八
 人才濟濟 二三八
 人中騏驎 二六
 人云亦云 二一三
 人心叵測 三三七
 人心不古 三五一
 人心大快 三五〇
 人去樓空 三三七
 人生如寄 三五〇
 人生朝露 三五〇
 人如潮湧 一八
 人死留名 一九八
 人自為戰 四九
 人存政舉 六四
 人往風微 一九九
 人地生疏 一五二
 人地不宜 一五二
 人多口雜 一八
 人困馬乏 四九
 人言可畏 二一三

人言籍籍 八六
 人命關天 一六二
 人定勝天 一九九
 人非草木 二六
 人面獸心 二六
 人面桃花 三三七
 人急智生 二八一
 人浮於事 一八
 人浮於食 四三
 人煙稠密 一〇六
 人財兩失 一六二
 人間何世 三五〇
 人為淘汰 八六
 人傑地靈 二三九
 人琴俱亡 二六四
 人禽之界 一九九
 人喊馬嘶 四九
 人微言輕 二七一
 人滿為患 二六
 人棄我取 二八二
 人慾橫流 三三七

人窮志短 一八九
 人頭畜鳴 二六
 人獸關頭 一九九
 人窮志不窮 一八九
 人至察則無徒 一三〇
 人為靈物之靈 八六
 人不知鬼不覺 八六
 人各有能有不能 二二四
 人莫知其子之惡 二二三
 人不婚宦，情欲失 三三七
 半
 人同此心，心同此 三三七
 人
 人得其位，位得其 一六二
 人
 人為刀俎，我為魚 三五〇
 肉
 人無遠慮，必有近 三三七
 憂 二五一
 入木三分，雖罵亦 二五一

榮 二五二
 入不敷出 四三
 入主出奴 二六
 入吾彀中 四九
 入室操戈 二六
 入國問俗 一〇六
 入境問禁 一〇六
 入幕之賓 一三一
 入山惟恐不深，入 二六
 林惟恐不密 二六
 八斗之才 二三九
 八方風雨 二六
 八拜之交 一三〇
 八索九丘 二五一
 八面玲瓏 一五二
 八葉衍祥 一八〇
 八個油瓶七個蓋 一八
 八公山上，草木皆 一六二
 兵
 刀下留人 一七一
 刀山劍樹 七〇

刀光劍影	四九
刀痕疊疊	一七一
刀頭繇蜜	七〇
刁斗森嚴	四九
刁鑽古怪	二三八
力不從心	二二四
力不勝任	二七一
力可披山	二七一
力求整頓	二二四
力所能及	二二四
力爭上游	一九九
力爲推轂	三六三
力疾從公	二七一
力透紙背	二五二
力盡筋疲	一八九
力圖自強	一八九
力竭聲嘶	三五〇
十目十手	二四七
十全十美	一六二
十行俱下	二八二
十有八九	一八

十羊九牧	二六
十字街頭	一五
十年以長	二三〇
十年九潦	一八一
十室九空	一七一
十指如椎	二六
十風五雨	八六一
十惡不赦	二七〇
十拿九穩	二二四
十萬火急	四九
十八重地獄	七〇
十八般武藝	四九
十年九不收	一
十年百不遇	二六
十年生聚，十年教訓	一八九
十年樹木，百年樹人	一八九
卜晝卜夜	一一
又弱一個	三五〇

三十三天	一五
三十六行	四三
三十六計	二九九
三人成虎	二七
三三五五	一六一
三三兩兩	一九
三尸暴跳	三五一
三寸金蓮	八六
三心兩意	三三七
三元及第	八六
三木之下	七〇
三五成羣	一〇七
三生石上	一三八
三生有幸	二七一
三瓦兩舍	八六
三位一體	一〇七
三旬九食	一八九
三年之艾	二七
三言兩語	一九

三 畫

三折其肱	一三一
三姑六婆	七二
三長兩短	一七一
三思而行	一九九
三貞九烈	一三八
三妻四妾	一二三
三紙無驢	二五二
三從四德	一二三
三推六問	七一
三教九流	一〇六
三腳兩步	二九九
三拳兩腳	三一三
三陽開泰	一
三復斯言	一九九
三番四覆	三三七
三綱五常	一二三
三對六面	七〇
三墳五典	二五二
三緘其口	一九九
三戰三北	四九
三頭六臂	二三九

三親六故 一三七
 三薰三浴 一五二
 三顧草廬 一五二
 三春靠一冬 一八九
 三寸不爛之舌 二九九
 三句不離本行 二九九
 三十晚上敲鑼鼓 三五一
 三人行，必有我師 一三一
 三九四九，伸不出手 一
 三十六着，走為上着 二九九
 三日入廚下，洗手作羹湯 一二三
 三軍可以奪帥，匹夫不可奪志 二七一
 上弔拉腳 二七
 上下大吉 一七一
 上下其手 六四
 上天入地 二九九

上天言好事，回宮降吉祥 八六
 上當學乖 二一三
 上駟之材 八六
 上樹拔梯 七一
 上下床之別 二八二
 上氣不接下氣 八六
 上樑不正下樑歪 二四〇
 上天無路，入地無門 一六三
 下不為例 八七
 下里巴人 三二一
 下車伊始 六四
 下風遯聽 二七一
 下乘之材 八六
 下氣怡聲 三一二
 下堂求去 一二三
 下帷苦讀 一八九
 下筆成章 二五二
 下榻留賓 一五二
 久而久之 一一

久而自明 三三八
 久困名場 一六三
 久佃成業 三三七
 久仰大名 一五三
 久違雅教 二五二
 久假不歸 一五三
 久蟄思動 三三七
 久旱逢甘雨 二六
 之子于歸 一二三
 之乎者也 二五二
 之死靡它 一三九
 乞靈藥石 一八一
 于思于思 二六
 于飛之樂 一二三
 亡羊得牛 一六三
 亡羊補牢 一九九
 亡命之徒 七一
 亡國之音 三三一
 亡國大夫 七一
 亡戟得矛 一六三
 兀斃不安 一六三

凡夫俗子 二八二
 凡桃俗李 二六
 凡事豫則立 二二四
 千人所指 七一
 千了百當 二一三
 千方百計 四九
 千山萬水 五
 千門萬戶 三三一
 千辛萬苦 二二四
 千妥萬當 八六
 千言萬語 二一四
 千里鵝毛 二六八
 千里命駕 一三一
 千里迢迢 二七
 千金一笑 三一
 千金一諾 一五二
 千金一擲 三三一
 千金之子 三三一
 千金買骨 二六
 千奇百怪 二四七
 千呼萬喚 一九

千思萬想	三三七	口血未乾	四九	大刀瀾斧	二七一	大故違遭	一八一
千恩萬謝	三五八	口舌俱香	二二九	大千世界	八七	大逆不道	七一
千軍萬馬	五〇	口角春風	二一四	大才小用	一六三	大家閨秀	一三九
千秋萬歲	一七一	口乾舌燥	二一三	大才繁榮	二八二	大庭廣衆	一〇七
千秋定論	二二九	口若懸河	二一三	大不謂然	二一三	大海撈針	二二五
千迴百折	八六	口是心非	一五二	大公無私	二九九	大展宏圖	八七
千錘百鍊	二五二	口不應心	一五二	大可不試	八七	大書特書	一〇七
千載一時	一七一	口誅筆伐	二九九	大打出手	三一三	大馬金刀	二九九
千鈞一髮	一六三	口碑載道	二九九	大失所望	一六三	大處落墨	二二五
千慮一得	二七一	口腹之欲	三三七	大而無當	二九九	大節無虧	二九九
千嬌百媚	三一二	口福不淺	二九九	大名鼎鼎	二七二	大張撻伐	四九
千篇一律	二五二	口蜜腹劍	二九九	大巧若拙	二八二	大張旗鼓	三三一
千頭萬緒	八六	口說無憑	二一三	大地春回	一	大敗虧輸	一六三
千變萬化	二〇四	口講指畫	三一二	大有可爲	三三八	大惑不解	二〇四
千巖萬壑	五	口惠而實不至	二九九	大同小異	八七	大智若愚	二八四
千里不留行	二七一	土牛木馬	二七	大快人心	一〇七	大喜過望	一七一
千里不齎糧	八六	土崩瓦解	二七	大言不慚	二八二	大勢已去	五〇
千聞不如一見	三三八	土階茅茨	一八九	大吹大擂	二八二	大慈大悲	三六三
千軍易得，一將難求	二七	土壤細流	一九	大放厥詞	二三九	大搖大擺	三三三
口中雌黃	二一四	士爲知己者死	一三一	大事鋪張	三三一	大模大樣	三三一
		士可殺不可辱	一九九	大相逕庭	八七	大廈幸託	二七二

大肆咆哮	三五二
大發雷霆	三五二
大輅椎輪	二二五
大義滅親	一一三
大醇小疵	一六三
大器晚成	一九九
大德不酬	三五八
大聲疾呼	二一三
大錯鑄成	七一
大謬不然	二一三
大驚小怪	三五二
大姑娘出嫁	八七
大老爺坐堂	三三一
女中丈夫	一三八
女生外嚮	一三九
女蘿無托	一八九
女子無材便是德	一三八
子子孫孫	一二三
子母相權	四三
子虛烏有	八七
子午卯酉不對	二七

子然一身	八七
寸木岑樓	一九
寸有所長	二二九
寸步不離	一三一
寸步難移	二九九
寸草不留	五〇
寸草春暉	一二三
寸進尺退	一九
寸陰若歲	三三七
寸陰是競	一一
寸隙難留	一一
寸絲不挂	一〇七
寸金難買寸光陰	一一
小大由之	二二四
小才大用	二二五
小心翼翼	一九九
小巧小智	二八二
小巧玲瓏	八七
小本經營	四三
小姑獨處	一三九
小時了了	八七

小家碧玉	一三九
小康之家	四三
小鳥依人	一三九
小集鷗波	三二一
小題大做	二一三
小懲大誡	七一
小巫見大巫	二八二
小人窮斯濫矣	七一
小人閒居為不善	七一
尸山血海	一八一
尸位素餐	七一
尸居餘氣	一八一
尸祝代庖	一九九
山川修阻	一五
山木自寇	八七
山斗之望	二二九
山林隱逸	三二一
山珍海錯	三三一
山肴野蔌	一〇七
山高水長	二二九
山梁雌雉	一三九

山重水複	一五
山清水秀	五
山陰道上	五
山陬海澨	二七
山盟海誓	二七二
山鳴谷應	八七
山窮水盡	一八九
山頽木壞	二六四
山雞舞鏡	三二二
川流不息	一五
工力悉敵	五〇
工程浩大	二二五
工於謀人，拙於謀己	一五三
工欲善其事，必先利其器	二二五
己飢己溺	六四
己所不欲，勿施於人	一九九
已而已而	二五二
巾幗丈夫	一三九