

痘疹正宗
卷下

耳後紅筋輕而紫筋重者有謂耳後髑骨冷者皆不
准驗。不如合前象爲準。此因邪陽感觸時氣傳染自
然而萌動者。其象如斯。有兼內傷外感者。不在此例。
痘症多端。皆不離熱。痘雖未形。吉凶已可預卜。如熱
勢和潤。日重一日。身不燥而口不膩。寢食如常。容不
改色。三四日而始見點。一見點而熱漸退。日輕一日。
將來出痘必順。如壯熱煩渴。大便秘而小便赤。不耐
衣食。不時驚惕。目眊。嘔吐。越二日而不收漿。出痘雖

發熱論

痘曰毒必定是火一萌動而發即發熱故兆其先也
毒自內尋竅而出故其毛竅聳簇肌肉潤惕唇口濡
跳筋脉抽掣有似驚意旁觀者不知懷抱者自覺之
邪火干胃則嘔吐清氣爲邪所閉眼必昏沉氣必腥
穢此皆痘之象也唯風熱症宛似之但風熱作熱早
輕而晚重此則日夜一律並有謂中指獨冷者有謂

頷下將及四日。忽然大熱煩燥。諸惡象皆見。頭面細碎平鋪。此謂倒出。卽逆也。十無一生。至於面顏青慘。哭聲不出。手足擦亂。搖頭鼓頷。此屬悶痘。斃不終朝矣。故熱雖發。始之症而熱之輕重緩急。隱見不可不知。輕者不治而自愈。重者乘時而急圖。隱者速於攻發。見者急於涼解。審量旣真。乘痘未見毒火。雖烈氣血未及受傷。此誠轉危就安之機。起死回生之會也。使必待察形驗色而始治之。輕者猶可緩圖。重而急

而而精脈主於熱如火燔大渴不止口熱如爐鼻燥
唇焦目紅頰赤大便閉而小便癢或大便傾注而兼
滯小水短縮而如油或身燔肢冷或頭汗如蒸靜燥
不常其痘必險而險乃有熱盛難支唇口焦裂舌起
芒刺眵毛倒豎鼻衄溺血骨節煩痛筋脈抽惕足擲
手揚昏瞶直視叫喊不已天柱傾側忽靜忽燥兩目
徬徨其痘必陰而逆有一熱卽見點於身神情如常
飲食如故次日熱亦不甚三日漸重面不見點僅及

青皮山查消導之重必大黃枳實前胡青皮山查以推之宿食一消中宮自快氣血自行矣

外感風寒

肌表係痘之門戶。若有感冒毛竅爲之閉塞榮衛不和。則痘自爲之阻滯而不得暢達矣。若感風寒則面顏慘淡鼻流清涕翁翁發熱淅淅惡寒以蜜炒黑麻黃少許。或撫芎。或羌活荆防先躡散之表邪一清榮衛自和痘必暢快矣。

者氣遇之而滯。血遇之而淤。氣血一傷。藥卽刀圭。將無及矣。

內傷

出痘有適值內傷者。口中噯酸氣。腹脹如鼓。胸膈與悶。以手按之。必手足自起。大便結燥。下轉酸臭。亦有吐瀉交加。不時長吁。此飲食停滯也。停滯則中氣不行。氣不行則血不通。氣血不動。何以領載而出也。痘之輕者。亦爲淹滯。况重者乎。傷之輕者。以神曲麥芽。

風熱

感風熱則面赤聲重涕唾稠粘。氣粗鼻塞而氣熱太
陽筋惕身有微汗。以前胡葛根荊防先清徹之使表
無阻滯再用應服之藥痘自發皇矣。

驚恐

若受驚則面有青氣却不惡寒手足競跳而不拘縮。
卒然叫啼而若有所見。神情恍惚如人捕捉有頭汗
如淋者。有土竄反張者緊抱猶可稍動卽驚以歸宗。

湯加羌活、釣藤、薄荷，以利其關節，而疏通之，使氣血得以振作，而痘自旁達矣。

升發權宜

升者，提清氣以上達也。發者，開百竅以四播也。世人但知以提爲升，以疏爲發。若果虛寒，升之而自起，真有客邪散之而自透。若毒火太盛，氣血皆爲阻滯，而不得伸其領，載之權故淹滯不起也。毒火阻滯氣血，是氣血之中皆毒。火用事一見升提，引毒火而愈熾。

放點三日症治

痘之形成於氣色根乎血如氣能領毒痘雖密而能
定其位不細碎攢簇顆粒勻朗根脚周爭頂得綻突
囊得蒼老此氣得其正也血能載毒痘雖密而能安
其位盤暈鬆和歸附饒厚雖紅不乾不嬌不白淡黃
其色此血得其正也不然氣血反受毒火所制可知
矣氣血旣受制自當攻其毒火以維氣血痘先天之
所秉受一定之毒也但於出痘之始唯慮毒火有以

毒火熾而氣血愈受制矣。是欲助之而適以害之也。
痘既賴氣血以始終其功。則以調和氣血爲主。逐其
毒清其火。卽所爲調和也。存心此道者。當隨症權宜。
不執成見。何痘宜升。何痘宜發。何痘宜疏表。何痘宜
達裡。何痘宜清散。何痘以不升爲升。何痘以不發爲
發。摠令氣血得以直達。不爲毒錮。不爲火蝕。不爲邪
鬱。不爲穢閉。不使窒礙。不令消沮。得以伸其領載之
權。而成其尊附之功。庶乎其得之矣。

玩之神而明之無遺蘊矣。

四日至六日症治

痘至四日出齊。熱卽退。亦有不退者。清之立止。否則亦務使之熱退而神爽。然熱旣退。則寒涼之味當撤。何也。火燄一殺。當重活其血。兼之行氣。若寒涼太重。恐血凝而不能卽透。故暫去之。待其血勻。伏火透而身復熱。然後又用之。亦有身熱稍退。血色艷紅。或紫艷。不終朝而身復熱者。此血熱極。而火之發揚者也。

害氣血故卽思所以維護之。或透毒。或清火。涼血。或破氣。破淤。或疏裏達表。熱太盛者。卽用寒涼以撲滅之。而升發之味。毫不與焉。務使氣血不爲逼於氣血。得其和。而痘出自快。及出齊。亦可變逆爲險。變險爲順矣。大抵放點。先見於頭面。隨出隨長者。皆順症也。或有先見點於面。平板。若紅累日不鬆。再見者。多出於身。面出不快者。却多逆症。痘出千態萬狀。症治之法。究不出形色症狀之外。與夫後成色論之中。潛心。

不衝水泡者。故瘡於四日後。先觀其血色。透與未透。先自口旁漸及兩頤。淡紅而未榮者。紅花以活之。深而老者。紫草以行之。乾紫與白者。多加大黃。紫草點白者。更加歸尾。桃仁以破之。嫩紅而油光者。更加青皮。氣血兼破之。務使五日自上而下。血透過面。何以爲透。根有盤暈而活潑也。六日血勻。周身盤暈鬆活。正面放點。通身起脹。或有板者。多加青皮以透其氣。身又漸熱。四日以前之熱。瘡出之熱也。此以後之熱。

卽當重用寒涼。防變焦紫以成外剝。又不可以此例
執之也。或曰。氣行而血後隨。何以不急於氣而急於
血耶。蓋氣輕清者也。疏透之而卽起。血重濁而有迹
象者也。必調和以變化其體。以待其自透。非二三日
之功不可。根暈一活。邪廓自脹。未有血不活而痘能
脹者也。亦未有血旣活而痘不綻者也。故治痘之法。
以活血爲要。使不權其營務之急。見痘不脹。唯以蟬
蛻。蜂房。紫草。葶以發之。或用升麻。川芎以提之。未有

血色深紅或帶紫艷卽當大用寒涼以預防九日之
外剝與倒靨有云七日以後當溫補不通之論也七
日面行漿八日漿及周身治與七日同至九日通身
成膿伏火盡現胃氣必大開以毒火盡發於外面中
宮清寧也斯時也如日至中天時當三伏正宜大雨
時行之日身必大熱正向根血若不淡不收急用大
寒涼以清血中之火作痒寒戰大渴正此時症也有
作驚惕者內猶有伏毒也尤多加大黃以透之摠恐

以毒在血中。血透毒。卽透毒。透而火亦透矣。此虛候之大概也。如不應期。審其在氣在血。而急追之。務使其應候。乃爲到家。治法亦詳於形色症。加減之例。此不多贅。

七日至九日症治

痘至七日。血無不活。卽當去行血之藥。身漸熱而色漸紅。是火燄將發矣。卽量加涼血之藥。以預制其燄。恐血被煎熬膠滯。而不能化漿也。若至七日。色淡而身不熱。形微板而淹滯不甚。是爲詐虛。治法見痘症中。若