

志資料选集

辑

(内部发行)

一九八四年六月



目 录

- 革命烈士英名录 张其昌 (1)
布依族的生活习俗 覃发修 (2)
赵国华被击毙的经过 李高富 (21)
五十年代册亨银行记事 唐世俊 (25)
册亨成立布依族自治县
 概况 刘恭寅 (38)
陈永堃生居坟
 黄福春、王安明收集 (47)
册亨县旧城建筑沿革
 初探 袁仁华、李鸿业 (52)
白崇禧落荒记 卢衍 (57)
历史人物
 王学辉、韦英正口述、王安明整理 (60)
“吟册亨”拾锦
 覃正安收集、袁仁华整理 (64)

我们所知道的佛教、端公	
封建迷信在册亨的发	
展情况	李鸿业、袁仁华 (70)
册亨县维持会回忆录	袁仁华 (78)
坡妹集市贸易调查
	册亨县人民银行 (83)
解放前册亨的医药	李鸿业、袁仁华 (83)
回忆册亨的会馆	袁仁华、李鸿业 (95)
册亨选举伪国大代表、立法委员	
见闻	袁仁华, 李鸿业 (101)
飞水岩奇观	陈先鸣 (108)

革命烈士英名录

张 其 昌

为解放全人类，抛头颅，洒热血，永垂不朽！

“为人民利益而死重如泰山。”

我县烈士，有长征过境牺牲的中国工农红军；有五一年解放册亨牺牲的中国人民解放军指战员；有五一年到八〇年，册亨人参加中国人民解放军在抗美援朝战争中、反击越南自卫战争中、以及在各地剿匪战斗中牺牲的烈士。革命烈士，永垂不朽，壮志长存，谨列名如下：

英 名 录

姓 名	籍 贯	牺牲年月	牺牲地点	所在单位	牺 性时 位	职 务	备 注
刘明清	江西赣县	1950年11月	纳 盘	147团 炮兵连三排		班 长	
李光和	山东	“	“	“		副排长	
尹大顺	四川成都	1962年7月	册 亨	7613部队 三营机炮连	“		
丁宗申	山东范县	1951年5月	百 口	145团七连		副班长	
李秀安	河南武安	“	坝 怀	145团七连	战士		
刘玉方	贵州水城	1951年	盘 坡	145团二连	“		
汤富芳	“	1950年3月	冗 洪	四 兵 团	班 长		
陈仕贤	贵州威宁	1951年2月	交 关	145团八连		副班长	
陈万义	四川蓬安县	1951年2月	“	“		班 长	
陈明忠	兴仁县	1951年5月	坝 怀	145团九连		战士	

英 名 录

姓 名	籍 贯	牺牲年月	牺牲地点	牺牲时 所在单位	职 务	备 注
伍供章	毕节县	1951年5月	坝 怀	145团九连	战士	
戴云程	四川垫江	"	"	"	"	
杨邦清	习水县	1961年	巧 马	7613部队	"	
昌木团	河南洛阳	1950年3月	册 亭	123团一连	通讯员	
龚芝义	兴仁县	1951年5月	路 雄	145团九连 附属民兵班	民 兵	
韦成勇	威 坛	1979、3、1	中越边境	35211 部队	战 士	册亭县人 只写住的村寨
杨开辉	旁 坪	1979、2、17	"	"	"	
何如金	打 顶	1979、2、17	"	"	"	
潘朝玉	巴 丫	"	"	"	"	
杨光应	冗 院	"	"	"	"	
板其尾保	贝 江	"	"	"	"	
1980、3、20	海南岛	海南军区工兵连	"			
	登边县					

英 名 录

姓 名	籍 贯	牺性年月	牺性地点	牺性所在单位	职 务	备 注
杨中云	坡 杨家弯	1975、9、12	四川阆中	35032 部队	事 务 长	
王朝松	者 楼冗院	1960、12、22	云 南	9370 部队	战 士	
梁仕龙	坡头田弯	1975、4、26	盘 县	407 部队	班 长	
陈国华	马力堡上	1961、6	云 南	9073 部队	战 士	
杨仕化	纳力纳坡	1950、12、3	朝 鲜	22军58师 铁道兵二十团 二十连	" "	
王永秀	者 楼前进	1972、5、21	万 元			
刘德华	新场茶园	1955、1	云 南	9156 部队	卫 生 员	
唐启武	冗贝巴院	1958年	甘南剿匪	0069 部队	排 长	
林玉和	板其马行	1950年	酒水县	331团三营	战 士	
张永芳	冗渡美井	1951年8月2日	云南思中	147团11营	"	

英 名 录

姓 名	籍 贯	牺牲年月	牺牲地点	牺 牺时·所在单位	职 务	备 注
陆仕荣	巴金者骂	1951年	兴 仁	145团3营	战 士	
杨再成	新场茶园	1950年	"	147团11营	"	
李何必	弼佑秧干	1951年3月	兴义棒棒	147团3营	"	
王行礼	板街尾牙	1951年8月	云南思中	145团1营	"	
王应申	者王福绕	1951年1月	朝 鲜	66军179师	副班长	
黄炳輝	一区狗场	1951年1月13日	贞 龙 头 山	569团1营	战 士	
王正周	者王福绕	1951年	四 川	147团	"	
杨一平	坡妹大路	1950年元月14日	委泥丫口	兴仁专员 工作员		

附记：中国工农红军一千部，长征时在坡妹长冲牺牲，1950年，四兵团一指导员在板年牺牲。经考查，不知籍贯和姓名，只得将遗体安埋烈士陵园。

布依族的生活习俗

覃发修

一、居住

布依族自古以来，多住在溪河两岸的坝子旁边或海拔较低的地方，依山傍水，村寨周围都护有层林环绕，翠竹拥卫。风景秀丽，气候宜人。多是聚族而居，一个家族同村，或几个家族共寨，住成一片。同其它民族同村，那只是近代以来，由于迁徙等原因而形成的。

布依族先民的住宅，盛行“干阑”建筑。南北朝时(公元420—589年)，僚人“依树积木，以居其上，名曰‘干阑’”^①，干阑就是楼房。古代建筑的干阑，简便狭小，都是木质结构。“干阑大小，随其家口之数”^②，

但不提梯子，可能是用其它简便的方法作上下楼之用。到唐代干阑的建筑进一步改善，“人楼居，梯而上”③。其后，随着农业生产的发展，不仅农具种类增多，需要地方存放，同时，饲养家畜家禽品种不断扩大，也需要圈栏豢养。到宋代便把底层围圈起来，“上以自处，下居鸡豚”④。明代建筑的干阑，更是普遍，“人栖其上，牛羊犬豕畜其下”⑤。清代以后，汉族迁住布依族地区逐渐增多，他们都住平房，一些布、汉杂居地区的布依族吸收了汉族的建筑形式，改住平房才逐渐多起来。现在我县还有下半县的巧马、册阳、秧坝、双江的大部分农村，仍采用传统建筑形式，多是三开间，面积共约六平方丈，四壁横装木板或围以竹编笆篱的比较多，有的地区由于木材稀少，改为筑土墙或木石结构，即用石料砌山墙，木料作中间两列架子，檩子和椽皮。石料砌墙壁，一般人家都用毛石，两面都砌，所以墙里墙外都很平整。富有人家所用的石料，都加工统一规格，砌墙既整齐又牢固。

房屋建筑也因地制宜，在地势倾斜度大的地方，如南北盘江北岸，仍保留干阑形式，但已不是平地而起了，而是屋基分为上下两级，前低后高，差距五、六尺。后半间建在上一级地基上为平房，前半间从下一级地基立为楼房，楼与后半间相平，住人，前半间的楼底作为饲养牲畜或存放农具柴草之用。这种“吊脚楼”因为房前坎高，所以出入道路多在房头或房后，有的地方上房大门砌石阶而上，下房在石阶两侧开门出入。为适应地势不平的特点，在接连楼檐处用木料或大竹子搭一个架子，在架子上面铺上劈成两半的竹子或小竹竿编扎牢固，成一凉台形式，与住人的楼相平，俗称晒台。除晾晒粮食衣物之外，夏夜乘凉或为妇女纺纱的场地，一般面积在十五平方左右。这样的晒台很适用，故此非常普遍。这种房屋建筑，适应高温、多雨亚热带，通风较好，高爽凉快，具有山区的特点。

平房建筑，大多数是三开间，极少数五开间或七开间，正中间向里面移进二尺多，汉语

称为“吞舍”，因此大门外走廊较宽。室内布置同干阑一样，富裕人家的平房，有修为三合或四合院，正房左右建筑相向的房屋称“厢房，”正面对向一幢称“对厅”。这些厢房和对厅，一般作为书房或来客住宿之所。富裕人家的室内陈设，悬挂名人字画，同汉族的“书香”家庭的陈设相似。

近代以来的房屋建筑，无论是楼房或平房，都在住人这一层上面另加矮楼，作为储藏粮食用，住人这一层，一般以正中的一间为堂屋，堂屋后壁的正中设神龛，（即家神）是供奉祖先和众神之所，用汉文书上“天地国亲师位”及孔子、观音、灶王、杜康、文昌等神位。神龛前设置有四方桌或另在神位下专设一个精制长板，安置香炉、神灯之类，备节日供祭之用，方桌在平时作为餐桌。堂屋的后半间及两头的开间，分别为卧室、厨房、冬天取暖间等用。修平房的多在一侧另修小房或正房的一头修偏厦作饲养牲畜、存放农具等用。

二、饮 食

布依族的主食有大米、包谷、小米等。

布依族先民多住在坝子、平地，水源较好，所以栽种水稻也是很早的，因此布依族人民历来多以大米为主食。水稻有粘糯两类，每类各有若干个品种，如百弼、者岳、打言、坝赖、央坝、团丰等地水稻有折谷品种达三十多种，这类品种米粒大、质优、味香。山上种的旱谷品种也多，这种米具有清香和滋补作用。稻谷加工为米，从前都用碓舂，后来有水碾的地方，才改用水碾，没有河流作水碾的村寨，仍用碓舂。粘米作饭的方法‘一般用木甑蒸，即煮到半熟，滤去米汤，再扒进木甑蒸熟。也有的如下半县用鼎罐煮的，是尽水焖饭的煮法，只用适量的水煮，不滤米汤。糯米是布依族男女老少喜食之物，凡逢年过节，婚、丧、喜、庆，走亲访友，手中的“礼信”，多以糯米做成各种食品。如过大年包糍粑、作糍

粑、煮汤圆、米花糖，“三月三”的“三色糯米饭”，“端阳”的“三角粽”，“六月六”的“米团子”“七月半”的“四种花色糯米饭，特别是“搭连粑”香甜可口，别具风味。

包谷是仅次于大米的主食。据万国鼎在《五谷史话》中说：贵州种包谷是康熙五十七年（公元1718年）才有文献记载。布依族开始种包谷可能也在这个期间。包谷产量高，且适宜田少地多的山区，所以种植很普遍。做包谷饭的方法是把包谷磨为细粒，然后掺大米蒸熟，即成二合米饭。也有磨成面粉，掺少量糯米作粑粑的。

麦子也是主食之一，有大麦、小麦两种。据万国鼎在《五谷史话》中说：“南宋初年，北方人大批迁移到长江中下游，……北方人习惯于吃麦，……刺激了麦的生产”。布依族地区的普遍种麦，也可能在这个时候。（但近代以来，由于许多原因，所以种植面积不大。）食用时，大麦去壳后，即掺大米一起煮，小麦磨成细粉，将麦粉滴上少许清水，拌成丸粒

后，待大米煮到半熟，滤去米汤，即掺进拌匀一起蒸熟。大量的面粉是加工成面条，我县的百弼者岳等地加工的盐水挂面，以丝细经煮，不浓汤，脆性而著名。

小米、高粱、红稗、五谷等，虽是主食农作物，但单位面积产量较低，所以种的不大普遍。清代雍正年间，南笼府所属的布依族地区，酿酒多用高粱、红稗^⑥，可见清初他们种高粱、红稗是比较普遍的。

付食品是饮食主要内容之一，每餐必不可少。加工付食品的有糟辣、面辣、豆豉，泡菜等，糟辣是把生的红辣椒砍碎，拌上糯米甜酒糟和盐面，盛于有盖的坛中，旬日即可取食，味甜、辣、略酸，很鲜美。过年时，群众都加工熏腊肉，作血豆腐，较为富有之家，还普遍作香肠。

现代布依族的付食品，肉食有自养的家畜、家禽，蔬菜有自种的瓜类、豆类、白菜、青菜、菠菜、萝卜等及佐料的葱、蒜、辣椒、芫荽、芹菜等。大多数的群众都是自栽自食，

住近场坝和集镇的，有的人家还有少量出售。

布依族喜爱饮酒。酿酒也有悠久的历史，明代“婚嫁，则男女聚饮”⑦。清初用量更大，“丧……以大瓮贮酒，执牛角遍饮，必倾泻淋漓而后快”⑧。清初酿酒的方法是：“罕用稻米，率蒸高粱、红稗，和曲蘖贮坛中，揉灰封其口，不旬日而开坛，插管围绕吸饮⑨。近代，布依族酿制白酒多用大米、或包谷，都用蒸馏方法取酒。饮酒更加普遍，每遇婚、丧、喜、庆、节日等，客人来访，也必须以酒招待，以表示主人之敬意，如满席是菜，桌上无酒，主人则自感不成敬意之歉。农忙或干重活时，也喜饮酒以舒筋络而解除疲劳。《贵州通志风俗志》中称之为牂牁郡人之礼俗者，“扎麻酒也”。

三、服饰

布依族的服饰，在历史上是逐渐演变的，尤其是妇女变化较大。明代，妇女的服饰是“以青布一方包头，著细褶青裙，多至二十余

幅。腹下系五彩挑绣方幅，如绶；仍以青衣袭之”^⑩。青布裹头是“蒙髻若帽紊之状”^⑪。著细褶裙，到清初没有改变，但各地的装饰有所区别：如南笼府（今安龙县）是“椎髻长簪，银环贯耳，项挂银圈，以多为荣，衣短裙长，色惟青蓝，红绿花饰为缘饰。裙以青布十余幅细褶，镶边、委地数寸。腹以宽长带数围结于后，带垂若翅”^⑫。在罗斛（今罗甸）册等处……妇人短衣长裙，首蒙青花手巾^⑬。这些记载说明在乾隆年间以前，各地布依族的妇女，都普遍穿百褶长裙，以银制品为装饰，同时，服饰的制作，非常讲究，都以精致华丽相尚，银饰以多为荣。也说明当时社会生产力水平较高，妇女才有时间从事衣饰制作，家庭才能制备较多的银饰。

从明代中叶到乾隆初年，布依族妇女的服装式样，各地仍沿其旧，没有多大变化。但装饰品则随着经济的发展而增多品种，加大数量。

乾隆年间以后，布依族妇女服装开始发生大变化，独山州一带，“妇女渐改汉装”^⑭，就