



中 華 文 庫

初 中 第 一 集

孔 子

童 行 白 編

中 華 書 局 印 行





智者不惑

仁者不憂

勇者不懼

——論語子罕——

## 例言

(一) 孔子的事實，因後人的盲目崇拜，至有許多荒誕不近人情的記述，本書爲力求信確，曾徵引多書；但關於神話式的記事，一概屏棄不加論述，成爲比較上信確而有統系的一冊。

(二) 孔子的思想，因歷代科舉的關係，研究者多重訓詁、注釋，而忽略綜合融會的研究。更因迷於信古，前人所誤者，後人不敢更正，其義因以晦澀。本書對於此點，力爲闡明，幸讀者注意！

(三) 本書所有徵引，均於每節之末註明出處。惟引用論語各語，僅於每條下加註數字，表示論語的篇次，以便讀者檢查。

(四) 本書所引，以論語爲主，兼及於中庸、大學、孟子、史記、春秋、公穀等書，而於崔東壁的洙泗考信錄、胡適之的中國古代哲學史大綱，每得有力之參證，不敢掠美，特此聲明。其他所引各書，均經註明。

(五)本書由作者編就詳細綱目，配置相當材料後，除中間第二編第三章「孔子的哲學方法」由作者自行起草外，餘多承趙逸萍先生幫助編草，並書於此，用誌感謝！

(六)本書雖力求信確，惟個人識力有限，尙望讀者賜以指示。

# 孔子

## 目錄

### 第一編 孔子的生平與環境

第一章 孔子的生平……………一

第一節 引言……………一

第二節 孔子的家世……………二

第三節 孔子的幼年時代……………四

第四節 孔子的壯年時代……………五

(甲) 娶妻喪母 (乙) 入仕 (丙) 問禮 (丁) 講學 (戊)

去魯適齊

第五節 孔子的老年時代……………三

(甲) 再仕於魯 (乙) 周遊列國 (丙) 蒲人要盟 (丁) 陳蔡

絕糧 (戊) 歸魯

第六節 孔子的衰老時代……………二二三

第二章 孔子的環境……………二二六

第一節 歷史的背景……………二二六

第二節 政治的背景……………二三一

第三節 社會的背景……………二三四

第四節 思想的背景……………二三七

### 第二編 孔子的哲學思想

第三章 孔子的哲學方法……………四一

第一節 一貫……………四一

第二節 知機……………五七

第三節	中庸	六三
第四節	正名	七一
第五節	絜矩	八六
第四章	孔子的人生哲學	九三
第一節	標準人格的建立	九四
	(甲) 士	
	(乙) 君子	
	(丙) 聖賢	
第二節	標準人格的內容	一〇二
第三節	標準人格的修養	一一〇
第四節	人倫關係的建立	一一四
第五章	孔子的政治哲學	一一九
第一節	禮法觀念	一二九
第二節	階級思想	一二二
第三節	功利主義	一二四

第四節 治平學說……………一二六

第五節 一統主張……………一二八

第六章 孔子的教育哲學……………一三一

第一節 教育思想……………一三一

第二節 教學效率……………一三四

第三節 發展個性……………一三五

第四節 教育學科……………一三七

## 第二編 孔子的不朽事業

第七章 政治的成就……………一四一

第一節 內政的成就……………一四一

第二節 外交的成就……………一四四

第三節 吏治的成就……………一四六

第八章 著作的成就……………一四八

第一節 演周易……………一四八

第二節 編詩書……………一五〇

第三節 訂禮樂……………一五二

第四節 修春秋……………一五三

第九章 教化的成就……………一五六

第一節 政教的分離……………一五六

第二節 學派的興起……………一五八

第三節 弟子的繼述……………一五九

## 第四編 偉大的孔子

第十章 政治思想的支配……………一六三

第一節 儒家的執政……………一六三

第二節	帝王的尊敬	一六五
第三節	科舉的發達	一六六
第十一章	社會思想的影響	一六九
第一節	人心的向化	一六九
第二節	儒家的權威	一七〇
第三節	後世的尊崇	一七一
第十二章	現代思想的批評	一七三
第一節	以時代爲觀念	一七三
第二節	以進化爲觀念	一七五

# 孔子

## 第一編 孔子的生平與環境

### 第一章 孔子的生平

#### 第一節 引言

攤開亞洲地圖，便知中國的圖形，恰像一片秋海棠葉。那葉尖向西，緊接着帕米爾高原，由葉尖向西北行，彎彎曲曲的伸到東，便構成了鋸齒形的上葉邊，那兒交接着的是蘇聯屬的中亞細亞、西伯利亞，轉到東北角，便是日屬的朝鮮，再下來便是黃海了。由葉尖向西南行，也是彎彎曲曲的展延，構成了鋸齒形的葉下邊，那兒交接着的是英屬的印度和不丹、尼泊爾、緬甸，轉到南方，便是法屬的安南，折到東面，便是東海。在東面突出黃海的青島恰好成了葉柄。

葉尖、葉柄、葉邊都有了，沒有葉脈，豈不是美中不足麼？所以自然便在中國安排了三條大河，貫通中部的是長江，偏在南方的是珠江，偏在北方的是黃河，由這三大河流，再分佈及於全國，便恰到好處的構成了葉脈。啊！多麼美麗啊！我們的祖國，我們的秋海棠葉！

三條大河所流經的地方，土質都是非常肥沃，適宜各種農作物。漢人便首先得着黃河的實惠，在黃河流經的地方，耕耘灌溉，造成了光華燦爛的文化。

黃河的水流，最爲湍急，奔騰澎湃，終年不息，象徵着勇敢的英雄，努力進取，沒有片刻的顧慮和躊躇，確是壯美極了！因山川靈秀之所鍾，所以古代文化和一切大政治家、大哲學家，也都生長在這裏，便成了東方文化的發祥地，而生長在黃河流域的許多大哲學家，能發揚光大，昭垂久遠的，要算我們偉大的哲人——孔子了。

## 第二節 孔子的家世

孔子的家世，是不大清楚的！據說他的父親，名字叫紇，別字叫做叔，再推上去呢，就更模糊了。他是住在魯國的昌平鄉郕邑（郕或作鄆）孔子就生在那裏。據括地志說：

郟邑在兗州泗水縣東南六十里。昌平山在泗水縣南六十里。孔子生昌平鄉，昌平鄉是因昌平山而命名的，故闕里在泗水縣南五十里。』但現在的闕里爲甚麼會在曲阜呢？是後來搬去的。搬到曲阜後，仍舊把住處叫做闕里。

孔子的父親，據史記上說：起先娶了一位施氏女做夫人，一連生了九個女兒，另外一位夫人，生了一個男孩，叫做孟皮。孟皮就是孔子的哥哥。但孟皮是個跛子，所以孔子的父親，便另外再娶一位顏氏女，名叫徵在的做夫人，便生下了孔子。

孔子未生之前，據說他的父親和母親曾經向尼山禱告過。這也許是事實，因爲那時科學不昌明，人到了沒法時，便去拜天地山川。他的父親年老，沒有兒子，就會去拜拜山川啦。故孔子生後，就把他叫做丘，字仲尼。這也是一種紀念。因爲「丘」是小山，「尼」便是尼山。「仲」是行次，因孔子是有一位跛兄的，所以他的名字雖然命得奇怪，是有來由的。

孔子生的時候，是最模糊的，據清代的學者崔東璧的考正，說是魯襄公二十一年十月二十一日，按周曆計算，就是夏曆的八月二十一日，普通謂孔子生在八月二十七日，實在有點可疑。但國民政府爲推行國曆，尊敬孔子起見，特改定國曆八月二十七日爲孔子

誕生紀念。這不過是推行國曆，而紀念孔子也祇是看重禮節，儘不妨假定一日做紀念日，至於他的生日是否就是八月二十七日，那是另外一個問題了。

### 第三節 孔子的幼年時代

孔紇和顏氏結婚的時候，年紀已很高，孔子生下來不久，紇便死去了。紇死在甚麼年月日呢？現在也不大清楚，總之，孔子的父親死得很早。孔子在父親死了之後，就倚靠着母親，孔子是由母親教養長大的。他的家境也不好，不過，孔子生來的天資極高，雖然是在一個不良的環境裏，仍然得着很大的成就。

據史記孔子世家說：『孔子爲兒戲，常陳俎豆，設儀容。』由這樣看來，顏氏定是一位很有教養方法的賢母，不然，孔子幼年，那裏懂得這樣的玩法呢？

孔子發奮讀書的時候，大概是十五歲吧！他跟甚麼人學呢？現在也不清楚。大概孔子沒有一定的老師。但我們現在確可知的，他無論在甚麼時候，如果看見別人有一點長處，他便跟着別人在學，他看見了別人的短處，也會把別人的短處來檢察自己，有沒有

和別人一樣不妥當的地方。三他有了這樣的虛心，無怪他的成就超乎一切人之上。

註「一」論語爲政「二」論語述而

#### 第四節 孔子的壯年時代

##### (甲) 娶妻和喪母

孔子的事跡，在他聲名未顯之前，多半模糊不清，即欲詳加考信，也沒有足資證據的文獻，殊爲可慨！

孔子的壯年時代，雖然沒有甚麼偉大的樹建，但他的生平，殊多足述。他的少年時代，是從不良環境裏奮鬪的，可惜這種資料，完全湮沒無聞！不然定有很多足爲後輩借鏡的。他的壯年時期，第一件大事是娶妻，據孔子家語說：『他十九歲的那年，娶了宋國的亓官氏爲妻，二十歲便生了一個男孩子，命名爲伯魚。』不過，家語的話，多是後人附會，其中不可靠的居十之八九，現在沒有更正確的資料，也祇好借用一次。

孔子少壯時的環境，確是不幸至極！他幼年死了父親，但在二十歲左右，又死了母親。

他母親確實死在甚麼時候呢？也不大知道。史記孔子世家說死在十七歲前，戴記和檀弓則沒有說明年月。但檀弓的記載說：『孔子因爲不知道他父親葬在甚麼地方，暫把母親的靈柩停在五父的衢路，後來去請教他的前輩曼父的母親，纔合葬在防山。當合葬的時候，孔子說：「古者墓而不墳，今某也，東西南北之人也，不可以弗識也。」於是便封起來，高四尺。』從這一段話，我們就很多懷疑了。第一，孔子不知父親的墓，是不應該的，第二，把母親的靈柩停在衢路，更不近情理，此外還有孔子的學生替他修墓，如果孔子十七歲，則他的學生最大也不過十歲，不見得能够替孔子修墓吧！而且，孔子後來周遊列國，是不得已的事，他又怎能預知後來的事，而自稱爲東西南北之人呢？從這幾點看來，就完全靠不住了。好在這件事沒有多大的關係，我們可以不必多說。不過，孔子的喪母則確在他的少壯的時期罷了。

(乙) 入仕

孔子少年便死了父母，他的家境又不大好，他便不能像公子哥兒們的安心坐着讀書，他便得找點工作，來維持他的生活。還有一層，古時沒有學校的設立，也沒有現在那樣