

茶一冊

黃帝內經太素

黃帝內經太素卷第十三

身度

通直即守太子文學臣揚上善奉勅撰注

經筋

骨度

腸度

脉度

經筋

足太陽之筋起於小指之上結於踝耶上
結於腓其下者脩足外側結於踵
循跖結於脛其別者結於脛外上脛中
內廉與脛中并上結於髀上俠脊上項其
支者別入結於舌本其直者結於枕骨上
頭下顏結於鼻其支者為目上綱下結於
軌其下支者從掖後外廉結於^肩髑其支者

入掖下上出缺盆上結於完骨其支者

出缺盆耶上出於臑

十二經筋與十二經脈併稟三陰三陽行於手足故分為

十二但十三經脈主於血氣內營五藏六府外營頭身四肢

十二經筋內行曾腹郭中不入五藏六府脈有經脈絡脈

筋有大筋小筋膜筋十二經筋起處與十二經脈流注并起於

四末然所起處有同有別其有起維筋緩筋等皆是大筋別

名凡十二筋起處結及凡結之處皆撰為圖畫亦人上具

如別傳小指上謂足指表上也結曲也筋行迴曲之處謂

之結○結經脈有却筋○結也顏肩上也下結於

孰之中出氣之孔謂之鼻也鼻形謂之孰也

其病小

指支跟踵痛腫寧脊及折項筋急肩不

舉掖支缺盆紐痛不可左右搖

紐汝中反謂轉戾痛也

治在燔鍼却刺

脈病言鍼灸之言筋病但言燔鍼者但鍼灸湯藥之道多通

療百病然所便非無偏肉之要也之

以知為數所以唯知病差為鍼度數如病筋痛一度却刺不

差可三四度量其病差為數也

以痛為輸

輸謂孔穴也言筋但以筋之所痛之處即為

孔穴不必要須依諸輸也以筋為陰陽氣之所資中無

有空不得通於陰陽之氣上下往來然耶入腠腧筋

為病不能移轉遂以病居痛處為輸故曰筋者無陰無

陽無左以右候病也明堂依穴療筋病者此乃依脈引

筋氣也之名曰仲春痺

聖人南面而空上覆於天下載於地愬法於道造化万物故人

法曰人而生所以人身其應四大故正月即是少陽以陽
始起故曰少陽六月少陽以陽衰少故曰少陽二月太陽以其
陽大故曰太陽五月太陽以陽正大故曰太陽三月四月陽明二
陽相合故曰陽明十二經筋感寒溫風三種之氣所生諸病
皆曰筋之痺之瘳鍼為當故偏用之
餘脉肉皮筋等痺所宜各異也

足少陽之筋起

於小指次指之上結外踝上循胫外廉

結於膝外廉其支者起於外輔骨上走

髀前者結於伏菟之上後者結於尻其支者起

外輔骨凡有二支也故前支上結其直者上眇乘季
伏菟後支上走髀結於尻前也

脇上走腋前廉繫於膺乳結於缺盆脇下

也以治其直者上出腋貫缺盆出大陽之

切胡感反
說作領也

前循耳後上額角交奠上下走領上結

於孰其支者結目外皆為外維其病

小指次指支轉筋引腓外轉筋腓不

可屈伸膈中筋急前引髀後引尻上

即眇季脇痛上引缺盆膺乳頸外維
大陽

為目上調陽明為目下
經少陽為目外維

維筋急從左之右目不

可開

此筋本起於足至項上而夾至左右目故九
菴有病引右菴目不得開右菴有病引

左菴目不
得開也

上過右角并高脈而行左絡於右

故傷左角右足不用命曰維筋相交治

在燔針却刺以知為數以痛為輸名曰

益春痺

高脈至於目眦故此筋交奠左右_下於目眦
与之并行也筋既交於左右故傷左額角右

足不用傷右額角左足
不用以此維筋相交故也

足陽明之筋起於中三

指結於跗上耶外上加於輔骨上結於

腓外廉直上結於髀樞上脩脇屬脊疔判

者判足陽明十指間是知足陽明脉入於中指內間外

間脉氣三指俱有故筋起於中指并中指左右二於故中

二白也有本無三字髀骨如白髀

骨如樞髀轉於中故曰髀樞也

其直者上脩

斷結於腓其支者結於外輔骨合於

少陽直者上脩伏菟上結於髀聚於陰

器上腹而布至缺盆結布謂分上頸上俠

布也

口合於軌下結於鼻上合於太陽為

目上綱陽明則為目下綱其支者從頰

結於耳前

太陽為目上綱故得上眦動也陽明為目下綱故得下眦動也

其病足中指支筋轉筋脚跳堅伏菟轉

筋髀前腫頰疝腹筋急引缺盆頰口卒

辟急者目不合熱則筋弛從目不開

（寒則）

上下拘急故開不得合

（熱則）

上下緩縱故合不得開

（辟音僻）

頰筋有寒則

急引頰移口有熱則筋弛縱緩不勝故

噤足陽明筋俠口過頰故曰頰筋移謂引口難常處
也不勝謂熱不勝其寒所以緩口移去故噤也

治之以馬膏其急者以白酒和桂以

塗其緩者

馬為金畜尅木筋也故馬膏療筋
急病也噤桂酒洩熱故可療緩筋也

以棗釣之即以生棗炭置之於中高

下与坐等以膏熨急頰且飲美酒噉

美炙不飲酒者身強也為之三拊而已治在

燔針却刺以知為數以為輸名曰季

春痺

以新桑木麻細如指以繩繫之拘其緩箱挽急箱仍於壁上為坎令与坐等坎中生桑炭火以馬

膏塗其急箱猶頃飲酒噉炙和其寒温如此

足大

陰之筋起於火指之端內側上結於內

踝其直者上結於腓內輔骨

腓內下少骨輔大骨

者長三十半名為內輔骨也

上脩陰股結於髀聚於陰

器

陰器宗筋所聚也

上腹結於膻循腹裏結於

脅散於胃中其內者著於脊

循腹裏即別脊

也脊其病足大指支內踝痛轉筋痛膝

內輔痛陰股引髀而痛陰器紐痛上

引齊與兩脇痛引膺中與脊內痛治

在燔針却刺以知為數以痛為輸名曰

仲秋痺

七月足之少陰始起故曰少陰十二月手之少陰以其陰衰故曰少陰八月足之大陰以

其陰太故曰大陰十一月手之大陰以其陰正大故曰大陰九月足之厥陰十月手之厥陰交盡故曰厥陰八月之筋感三氣

之病名曰筋痺有本以足大陰
為孟春足少陰為仲秋誤耳

足少陰之筋起於

小指之下并大陰之筋耶走內踝之下結於
踝与足大陰之筋合而上結於內輔之下

与太陰之筋而上脩陰股結於陰器脩脊

內使膂上至項結於枕骨与足大陽之筋

合其病足下轉筋及所過而結者皆痛及

轉筋病在此者主癰癩及瘰在外者不能

俛在內者不能仰故陽病者胛反折不能

俛陰病者不能仰痢死曳及瘧擊手并反身強急也在此謂在足少陰也在小兒赫

痲在大人灵樞癰背為外為陽也腹為內為陰也故病在背筋之急故不得仰頭也病在腹筋之急不得仰身也

治在燔鍼却刺以知為數以痛為輸在內

者熨引飲藥病在皮膚筋骨外者可療以燔鍼病在腹胃內者宜行熨法及道引

并飲陽液此筋折紐菽數甚者死不治

名曰孟秋痺其筋轉痛輕而可為燔鍼若折曲紐廢之甚死而不療也足厥

陰之筋起於大指之上、結於內踝之

前上脩胫上結於內輔之下上脩陰股結

於陰器結絡諸筋

足三陰及足陽明筋皆聚於陰器足厥陰屈絡諸陰故陰器

名曰宗筋也

其病足大指支內踝之前痛內輔

痛陰股痛轉筋陰器不用傷於內則不起

傷於寒則陰縮入傷於熱則縱挺不收治

在行水清陰氣其病筋者燔針却刺

以知為數以痛為輸名曰季秋。

痺 婦人挺長為病矣 夫挺不

收為病陰氣即丈夫陰氣謂陽氣也陽氣虛故縮或不收得陰即愈也

手太陽之

筋起於小指之上、結於腕上脩臂

廉結於肘內兌骨之後渾之應於小指

之上、入結於腋下
手小指表名上肘兌謂肘內
荊尖骨名曰兌骨應引也

其支者後走掖後廉上繞肩甲循頸出

足太陽之筋前結於耳後完骨其支者入