

春在堂全書

第三函
十二冊

乙丙編

春在堂詩編十一

德清俞樾

福祿壽甄

舊臘於吳下得斷甄有福祿壽三字乙酉元旦賦此
試筆

昔得福壽甄右台山之麓今又得此甄福壽益以祿借
問所從來初非意所屬吳下有荒墟偶此事畚耨土中
露殘璧有文人共矚奴子頗好事不辭手親劬剔蘚視
其文三字尙可讀攜歸獻主人吉語頗不俗歲朝無一
事手搨紙數幅名山福壽編得此儻可續

余於壬午年曾作小詩布告同人有停止作文三
載之約至今秋滿矣雖宿疴小減而精力仍衰敢
援舊例再展三年卽用前韵又賦一律

荏苒光陰忽已殫積唐精力復殊難古方服食無雲母
新朔頒行又日官卻憶舊時三載約已於今歲九秋完
仍申前約如前數十度春秋儻過韓再展三年則余年
壽止五十七故云然

彭雪琴尙書寄示虎門軍營除夕述懷詩次韵答
之

海外真成大漏卮狂言欲發自嫌癡要窮鼇軸三千界

別練龍韜十萬師能使戈船周異域不愁烽火似今時

待君長劍摩天日先折欂槍第一枝余前數日曾以磬圖罪言一篇奉寄

故次句云然通篇亦即罪言之意也

舟過唐西觀梅於超山飯於報福寺留題香雪樓

鄧尉尋春未有緣日前擬探梅鄧尉未果偶來此地一流連山中

初茁貓頭筍湖上輕搖燕尾船是日賃小舟泛於丁山湖其船名燕尾佛

石尙留唐代墨寺有石刻吳道子畫觀音像仙梅猶逞宋時妍寺前有古

梅數林云何當更躡超山頂海色江聲在焉前余孫兒

宋物也超山之巔望錢唐江及龕赭兩山了了在目余以風大不果登

贈日本僧無適

始信天涯若比鄰但論文字總相親謬承請業蕭夫子

幸識能詩休上人何肉周妻平等法無適仍娶妻食肉在彼國謂之真宗

郊寒島瘦苦吟身昔年枉結珊瑚網海外猶餘未採珍

余前年選日本詩有方外詩四卷

嚴少藍夫人所畫墨龍歌

昔有巧工來自騫霄國畫龍不點龍雙睛龍睛一點即

飛去滿堂風雨來縱橫世人但傳僧繇事豈知語本拾

遺記大凡神物總通神禹廟梅梁何足異後來最著四

明僧五代時以畫龍稱回翔升降皆有勢直欲前無曹

不興畫龍亦復有工拙口吻翕張見優劣開口之貓合

口龍能使畫師肱三折不櫛進士雄於詩夫人自稱不櫛進士餘

事作繪尤神奇偶然貌此鱗蟲長濡染大筆何淋漓古

人畫馬卽師馬不知畫龍何師也得無奇氣在胸中自

有真龍來腕下阿兄攜圖示我索我歌夫人之兄爲愧

我少年頭角都銷磨但願臨摩百本或千本長爲海國

鎮壓蛟龍鼉

詠日本國櫻花

余觀東瀛詩人之詩無不盛稱其國櫻花之美讀而

慕焉求之未得今年井上子德以小者四株寄贈賦

詩紀之

不是櫻桃也號櫻傳來異卉自東瀛白加婆喜通奇語

在東國有赤加

婆白加婆之名黃栗留慙竊美名屈曲連根盤老榦續

紛弄影綴繁英花開卻好春三月一入中華奉夏正聞彼

國人言四月開花乃清明前即開花始誦

其早繼乃悟中東之朔本有一月之差也

瓊譜芝圖總未標東邦久已入風謡靜姬應讓三分潔

紫史還輸百種嬌靜姬紫史皆東國美女彼墨水文波

東國

相掩映水名卯花素質助妖嬈亦彼國楊妃久住蓬萊

島今日歸從海外遙有名楊妃櫻者

曾向山僧乞一枝昔年曾屬東國春風消息竟遲遲遙

心泉和尚覓之

知花國分移日也似明妃遠嫁時珍重封題煩驛使商

量澆灌護仙姿到來喜值初開候不負飈輪海上馳

李杜韓蘇見未嘗

東國詩人廣瀨吉甫櫻花詩云李杜韓蘇誰識而

我今得見

試評量千金聲價逾蒿苳一笑風神敵海棠自可靚妝

爭玉女未容驕語壓花王

東國人每云中土有此花牡丹不得為花王矣斯言也余

未敢

從今補入羣芳譜添得東風幾日忙

花農在都門於除夕買梅花一株其花已盛開至

二月下旬花猶無恙乃採數朶賦詩寄贈及至吳

中則三月初矣色香未變亦可異也余因採櫻花

數朶報之而媵以詩即用原韵

五雲絢爛一箋開

來書用自製五雲箋

知有新詩日下來豈止相

思慰蕭艾並教生色到蒿萊東華道上傳春信西子湖

邊憶舊栽

君於俞樓栽紅梅一株十月而開彭雪琴尙書爲繪圖紀之

驛使居然破

成例翻從燕市寄蘇臺

老夫衰病鬢添霜喜有名花鬪艷妝妻孥移來雖國色

帝城分到是天香已煩助我林泉興亦擬增君翰墨光

寄去白加婆數朶越裳白雉預呈祥

白加婆見前詩注

乾隆閒日本曾以金幣聘吾邑沈南屏先生爲畫

師今余又應其國人之請選定日本詩四十四卷

沈肖巖廣文以爲皆吾邑盛事賦詩見贈率成一

絕句酬之

昔賢畫筆重扶餘，浪竊詩名笑我虛。卻使東瀛傳盛事，

清溪三絕畫詩書。年來日本入求書者幾於無，月無之合之或可稱三絕乎。

孫兒陞雲應科試以第一名入縣學，口占誌喜。

五十年來舊夢存，余於道光丙申入學，今五十年矣。書生門戶又傳孫。

舟窗燈火兒依母，時二兒婦同行。場屋文章弟僭昆。姪孫同體亦入學第

三十已奪錦標前一載，陞雲於去年四月應府試取第，一因學使更易故至今今年四月

始行未符佳話小三元，俗以縣府院試皆第一者為小三元，陞雲府院試皆第一縣試

則第老夫更有無窮興，挈汝秋風到省垣。

送潘伯寅尚書還朝

籬鷄雲鵬本不侔，兩年翰墨頗綢繆。案頭古佛香分炷，

君以峨眉

銅佛見贈架上新書字代讐

余刻茶室叢鈔君為校字

劍履俄聞

趨 玉陛姓名會見寘金甌只憐衰病曲園叟一別何時再共游

時再共游

虎邱新築擁翠山莊為詩以張之

昔有僧醞醞曾於橫山麓叩石出清泉旱潦不盈縮見吳

郡圖經

續記云何慙慙泉又在虎邱足亦云異僧蹟圖經不

並錄慙與醞音同地亦近相屬得無二而一彼流此則

泐自從軍興來蘇臺屢走鹿休問醞醞泉慙泉知者孰

坐令名蹟荒未免吾儕慙朱君雅好事

謂朱脩庭觀察

欲使靈

源復幽討借山僧諮訪到樵牧秦皇所試劍真孃所埋

玉果有一勺泉清流細如縠洪彭諸君子

洪文卿閣學彭南屏太守

聞而喜相告鄭子感舊夢

鄭小坡孝廉

意更若有觸於焉掃

荆榛於焉興土木於焉命斧斤於焉具畚揭為屋十數

楹閱月未五六有軒曰抱甕汲此珠一斛有亭曰問泉

應聲出空谷精舍曰靈瀾蕭然絕塵俗旁屋曰來青山

翠疑可掬既成眾來觀僉曰美哉屋可以玩素月可以

迎朝旭可以招輕颺可以避炎熇肇錫以嘉名大書滿

一幅曰擁翠山莊某年月日築楊子為之記

謂楊見山太守秀

語奪山綠林子為之圖

林海如名福昌

天然謝彫琢曲園為此

詩請與畫同讀

琴西同年以七十自壽詩六章索和每章皆以人
生七十古來稀句冠首余意在翻用杜句故到用
原韻聊發千里一嘯

誰攜尺素叩柴扉一紙新詩萬斛璣且喜山翁仍健飯
莫因時事發長唏青雲舊友書都斷黃卷初心事未違
從此百年安我拙休言七十古來稀

見說年來戰勝肥天然集嘏又翔機不勞故吏投門刺
且與兒童拾澗菲舊學有源仍不竭好詩無翼自能飛
知君別有千秋在莫道人生七十稀

魏夢猶然傍紫微乞身歸去爲知幾厭看海外魚龍

戲怕受山中猿鶴譏已爲故鄉傳學派更欣令子繼清
輝壺中甲子無須問莫道人生七十稀
領略晨煙又夕霏山中清福不須祈雨窗有弟聯牀聽
宦海何人轉棹歸陶洗閒情仍翰墨拋殘舊物到牙緋
巋然海內靈光殿莫道人生七十稀
詩筆兼長劉孝威老猶清妙見天機不知晚歲卧雲壑
可許故人分釣磯鷗鷺舊曾盟白水鹿麋同不羨金鞵
願教共享林泉樂莫道人生七十稀
琴星零落十三徽難認延英舊綠衣異日青山誰誌墓
昔年紫陌共停駢試於老大看誰健莫向生平感昨非

一樣優游間歲月休言七十古來稀

琴皇磨刀雨歌

五月十三日俗傳爲關帝生日有雨爲磨刀雨吳縣
顧鐵卿清嘉錄云主人曰平安今年是日有雨戲作

詩一詩

我讀關公傳初不言用刀但云力可萬人敵不知五兵
何所操及讀魯肅傳刀字始一見諸將軍俱單刀會人
佩一刀而非戰乃觀陶氏刀劍錄公有二刀鑄於蜀採
鐵都山百鍊成銘曰萬人文可讀我疑此亦佩刀耳與
世所傳了不屬荆門州南關廟前真有大刀如所傳其

刀今插石竅內刀如與石相鈎連千人拔之不可動一

人搖之能回旋刀重一百八十斤桿長丈餘八寸圓見明

包汝楫南中紀間順德有刀更可異上刻青龍偃月字襄樊間

猶公所經五嶺以南馬跡未曾至何況青龍偃月名此

說荒唐本衍義同是俗傳亦有別彼或可信此則偽順德

事見天尺五山志林更取公傳觀從頭試於字義深研求傳

云策馬刺顏良刺之為言猶云以戈椿其喉古者刺兵

乃矛屬見考工記注得毋關張所用皆長矛古事流傳無可

考商女稗官隨意造至今婦豎識關刀武林更有九刀

廟凡關廟皆有刀杭州一廟獨有九刀周將軍所持一從者八人各持一遂名九刀廟余謂此與魯肅傳諸

將軍俱單刀
會頗有合也
年年五月十三日為公生辰誰所述是日

必有雨滂沱云是磨刀水流溢鳴呼懸弧今日不可知

磨刀俗說尤堪嗤南方多雨則為磨刀日北方多旱則

為曬甲期宣化府於是月為曬甲會蓋神廟有甲出而曬之也小窗坐聽雨書書

惟神威稜孰敢狎願借神力挽天河淨洗人閒兵與甲

彭雪琴親家以陞雲入學和余誌喜原韵三章從

廣東大營寄示疊韵酬之

一紙書來深意存敬將詩句示童孫君期黃榜新科第

來詩之意深以我憶青山舊第昆憂國自然常耿耿

科第助陞雲休兵聊且慰元元試歸退省庵中看翠篠紅蕖正繞垣