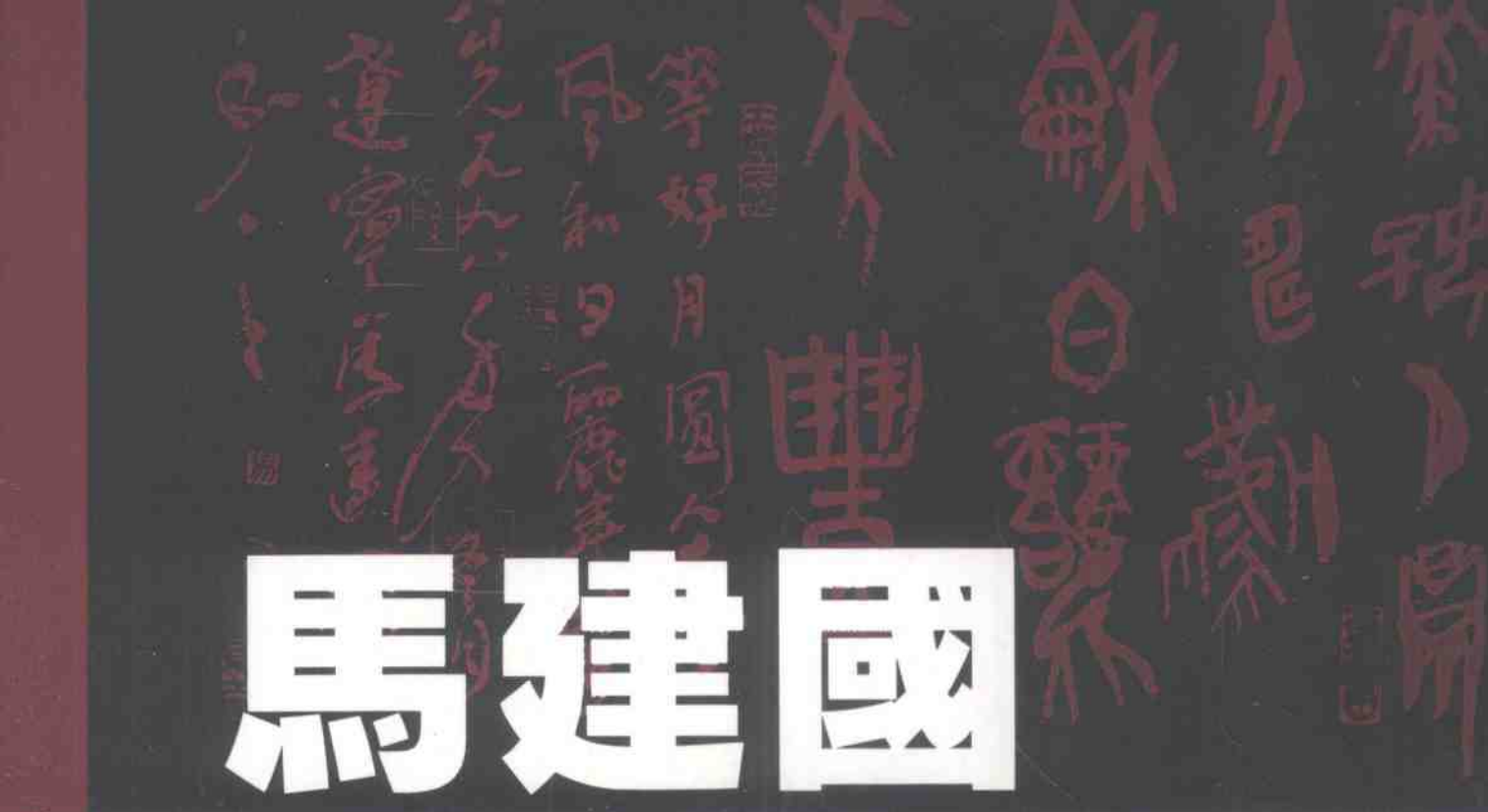




馬建國

書法作品

集

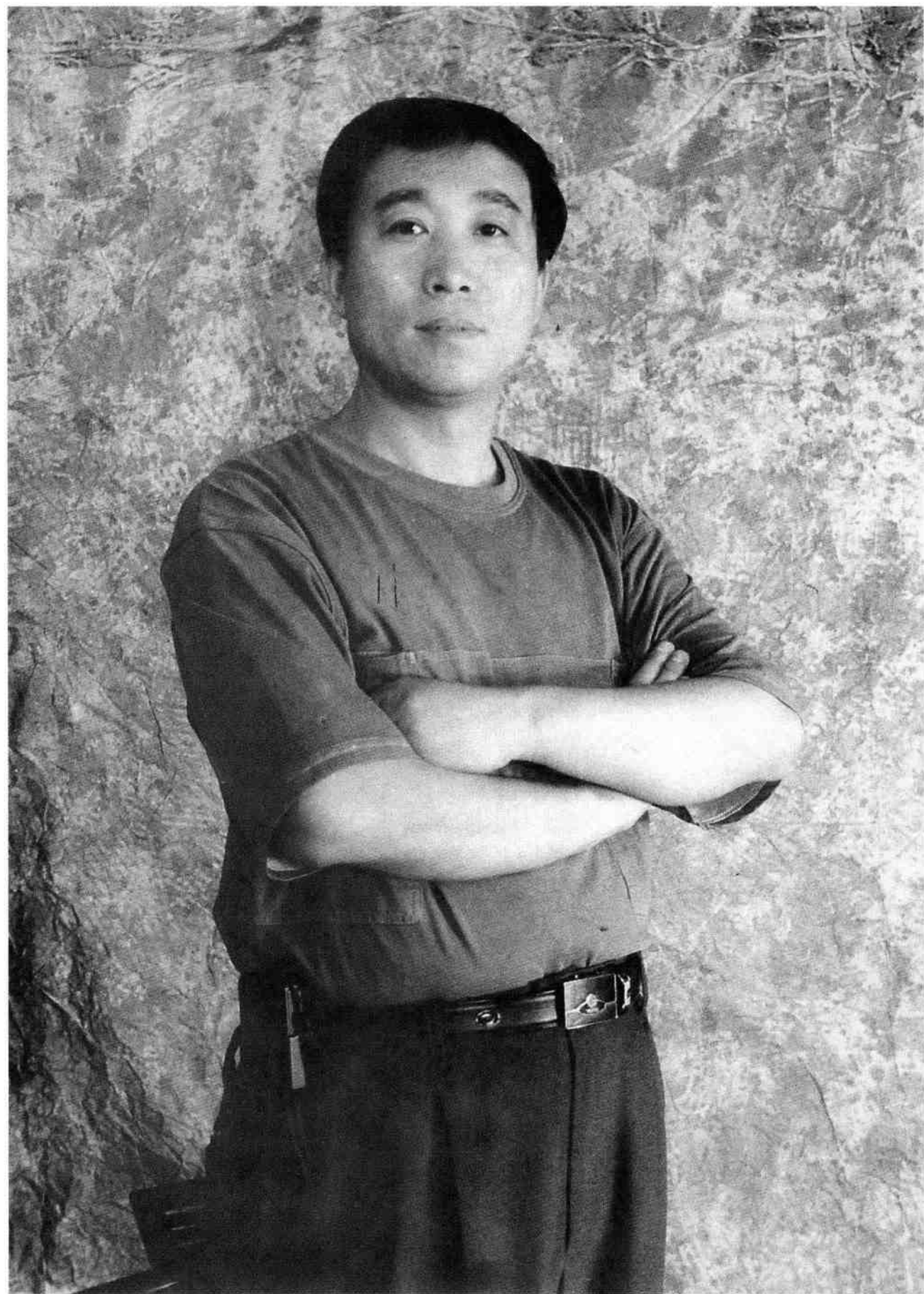
MA JIAN GUO SHU
FA ZUO PIN JI

書名	馬建國書法作品集
編輯	佟淑倫
題字	王學仲
攝影	王繼發
裝幀設計	馬星月
出版	撫順市書畫院
印刷	撫順日報社印刷廠
開本	889 × 1194 16 開 印數:1000
版次	2000 年 10 月第一版第一次印刷
書號	遼撫內出字〔2000〕第 03 號

馬玉山國書法作品

五學子仲





馬建國藝術簡介

馬建國，1956年8月生于遼寧大連。現任撫順市新撫區文體局副局長，撫順市新撫區文聯副主席兼書法家協會主席。他是撫順市書法家協會理事，撫順市工藝美術職稱評審委員會委員。中國工藝美術學會會員，中國書法家協會遼寧分會會員，中國硬筆書法家協會會員，中國手指畫研究會理事。

馬建國還被聘為《中國小主人優秀書法作品集》顧問，中國河南神墨碑林藝術顧問，中國小主人書法俱樂部顧問，吉林延邊書法家協會評議員。1995年獲全國書法教學園丁金獎稱號，1996年獲撫順市文藝家協會優秀工作者稱號，1998年獲撫順市群眾文化先進工作者稱號。

作品入選“遼寧省書法展”、“遼寧省書法臨帖展”、“遼寧省政協書畫作品展”、中日韓第三屆青少年體育交流大會“全國書畫作品邀請展”、“中日書法展”、“中韓書法展”、“中國書法邀請展”、“齊白石從藝110周年全國書畫名家作品展”、“中國首屆功在千秋書畫扶貧大展”、“國際扇子書畫藝術大展”、“紀念孔子誕辰2550年書畫大展”、“國際佛教書法展”等。

作品榮獲“遼寧省書法展”優秀作品獎，“中國首屆指畫藝術大展”書法一等獎，“中國文房四寶暨書畫作品研討會”書法一等獎，“建國50周年書法藝術大展”二等獎。

作品發表于《書法》、《書法報》、《青少年書法報》、《中國書畫報》、《現代書法》、《青少年書法》、《美術大觀》、《中國文房四寶》、《中國指畫藝術報》等報刊雜誌180余幅并有論文發表，1991年7月出版《馬建國書法選》。

馬建國先后舉辦過十次個人書法作品展覽和兩次書法作品研討會。《中國書畫報》、《青少年書法報》、《現代書法》、《中國文房四寶》曾專題介紹。傳略及作品收入《當代書畫篆刻家大辭典》、《中國當代青年書法家大辭典》、《中國工藝美術名人大辭典》、《中國當代中青年書畫三百家》、《中國當代詩書畫人才博覽》、《中國當代文學藝術新聞人才傳集》、《世界各國國名國都書法篆刻集》、《中國書法邀請展作品集》、《'98韓國國際扇子書畫藝術大展作品集》等30多部專業書刊。

書法作品流傳和展覽于日本、韓國、新加坡、加拿大、德國、香港、澳門等國家和地區，頗受國際友人和同道的珍愛。主要作品在遼寧省博物館、遼寧省美術館、沈陽軍區雷鋒紀念館、江蘇省美術館、中國畫研究院、中國美術館展覽。書法作品被國內外友人及多家博物館、圖書館、紀念館、碑林所收藏。



心曠神怡
 日慶神怡
 康居長壽道寧馬建國書

取天司射先述軌弓徐止如初三偶既于八如初反
 反此三偶神舊待適次命射正作取天階如適作階
 服此如初小三偶皆但汝取天諸八卿下北面請射
 如初偶既階西通偶司三次命偶小西晉三命奉取
 射心取天天下北面諸八偶皆但初小西晉三命奉取

馬建國

馬建國



雷震白晝孤
風雨深血卧龍

建國

人問正道是
人心

勝者天助也敗者天不助也
建國

建國

明月幾時有把酒問青天不知天上宮闕今夕是
何年欲乘風歸去又恐瓊樓玉宇高
處不勝寒起舞弄清影何似人間轉朱閣
低綺戶照無眠不應有恨何事長向別時闌人有
悲歡離合月有陰晴圓缺此事古難全但願人
長久千里共嬋娟

蘇軾水調歌頭丙辰中秋

馬建國書

馬建國書

力

通

政

政通人和

福

馬建國書

思
飄
雲
物
外

註
入
畫
圖
中

思飄雲物外 註入畫圖中 馬建國書

室
駟
蘭
香

建寧馬建國書



禾
聘
月
品
人
邑
新
解
白
豐
豐

建寧月國人壽風和日麗事豐建寧人馬建國小謝

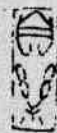
人
耕
墾
土
聖

建寧馬建國書



集
賢

馬建國
書





九天宮閣遠歌近千里
江天聲聲遠兵
藥斷長今何處
余風日如當年
日暮長天重釣城
星漢披掛二動意如
隨一樓空風流車
去羊江街漁父
竹影到夢石先生
為江蘇省城知府印行
三國志卷之六馬建國書

謂歸楚梧為
君萬餘物
信寧翠皆
王勃河謀
魚書
西漢書
馬建國書

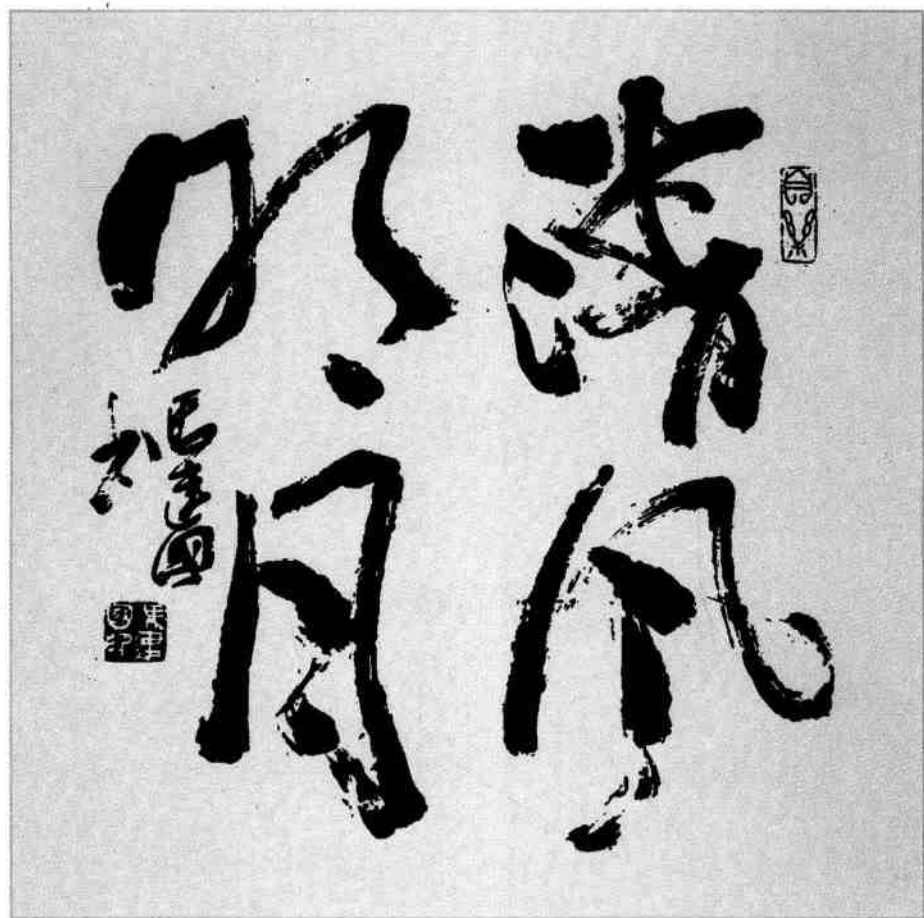
善十德師

養謹人蘭年鮮
 澤庫廣書聖
 盧復東真

乙亥年鐘月臨大前李書馬建國

大書人

今雨十人



墓軍通星天歲
張假舉是動永
潔寶陽帝神翰
東堅長

庚辰年夏月
馬建國書
張黑女墓志郭分字

