

列子序

張湛處度撰

湛聞之先父曰吾先君與劉正興傳穎根皆王氏之甥也竝少遊外家舅始周始周從兄正宗輔嗣皆好集文籍先併得仲宣家書幾將萬卷傅氏亦世爲學門三君總角競錄奇書及長遭永嘉之亂與穎根同避難南行車重各稱力竝有所載而寇虜彌盛前途尚遠張謂傳曰今將不能盡全所載且共料簡世所希有者各各保錄令無遺棄穎根於是唯齋其祖玄父咸子集先君所錄書中有列子八篇及至江南僅

有存者列子唯餘楊朱說符目錄三卷比亂正輿爲
揚州刺史先來過江復在其家得四卷尋從輔嗣女
壻趙季子家得六卷參校有無始得全備其書大畧
明羣有以至虛爲宗萬品以終滅爲驗神惠以凝寂
常全想念以著物自喪生覺與化夢等情巨細不限
一域窮達無假智力治身貴於肆任順性則所之皆
適水火可蹈忘懷則無幽不照此其旨也然所明往
往與佛經相參大歸同於老莊屬辭引類特與莊子
相似莊子慎到韓非尸子淮南子立示旨歸多稱其
言遂注之云爾

世所傳列子八卷與漢書藝文志篇帙符合其文或
淺近卑弱於韓策所稱貴正尸子呂氏春秋所稱貴
虛之旨持之不堅故先儒多疑其僞張湛序謂所明
往往與佛經相參大歸同於老莊又云莊子慎到韓
非尸子淮南立示旨歸多稱其言實則原書散佚後
人依採諸子而稍增益之其會粹補綴之迹諸書見
在者可覆按也湛注明簡昔人方之王弼郭象之注
老莊唐殷敬順因湛注爲釋文二家各自爲書元明
以來刊本皆以釋文入注溷殽不別余從錢塘何君
元錫所得張注影宋鈔本又錄釋文專本於吳山道

藏二書迺復釐然同邑陳君春讀而善之因取以付梓屬余參訂影宋本閒有缺誤以纂圖互注本世德堂本虞九章王震亨同訂本盧學士文弼羣書拾補所載道藏本補正數字釋文所傳一作此多與之合雖爲脫誤舊本如是不敢輒改也宋本六十葉每葉廿八行行廿六字注雙行行卅字張湛序劉向敘錄原脫据別本補之卷首原題沖虛至德真經今作列子以還舊稱云癸酉四月十二日蕭山汪繼培識於環碧山房

列子目錄

天瑞第一

黃帝第二

周穆王第三

仲尼第四

一日極智

湯問第五

力命第六

楊朱第七

一日達生

說符第八

右新書定著八章護左都水使者光祿大夫臣向言

所校中書列子五篇臣向謹與長社尉臣參校讎太
常書三篇太史書四篇臣向書六篇臣參書二篇內
外書凡二十篇以校除復重十二篇定著八篇中書
多外書少章亂布在諸篇中或字誤以盡爲進以賢
爲形如此者衆及在新書有棧校讎從中書已定皆
以殺青書可繕寫列子者鄭人也與鄭繆公同時蓋
有道者也其學本於黃帝老子號曰道家道家者秉
要執本清虛無爲及其治身接物務崇不競合於六
經而穆王湯問二篇迂誕恢詭非君子之言也至於
力命篇一推分命楊子之篇唯貴放逸二義乖背不

似一家之書然各有所明亦有可觀者孝景皇帝時
貴黃老術此書頗行於世及後遺落散在民間未有
傳者且多寓言與莊周相類故太史公司馬遷不爲
列傳謹第錄臣向昧死上護左都水使者光祿大夫
臣向所校列子書錄永始三年八月壬寅上

列子卷第一

張湛處度注

天瑞第一

夫巨細舛錯修短殊性雖天地之大羣品之衆涉於有生之分關於動用

之域者存亡變化自然之符夫唯寂然至虛凝一而不變者非陰陽之所終始四時之所

遷革

子列子

載子於姓上者首章或是弟子之所記故也

居鄭圃

鄭有圃田四十年

人无識者

非形不與物接言不與物交不

國君卿大

夫眎之猶衆庶也

非自隔於物直言无是非國不足

年將嫁於衛

自家而出

弟子曰先生往无反期弟子

饑

敢有所謁先生將何以教先生不聞壺丘子林之言

乎壺上子林子列子笑曰壺子何言哉四時行百物生豈假於言

哉雖然夫子嘗語伯昏瞀人吾側聞之試以告女伯昏

列子之友同學於壺子不言自其言曰有生今塊然

不生生物而不自化者也不化化物而不自化者也不生者

能生生物之宗不化者能化化物之主生者不

能不生化者不能不化生者非能生而生化者非能

得不化故常生常化者涉於有動之分常生常化者无

時不生无時不化復往理无閒也陰陽爾四時爾陰陽

四時節變化之物而復屬於有生之域者皆隨不生

者疑獨疑其冥一而无始終也不化者往復其際

不可終

代謝無閒形氣轉續其道不終

疑獨其道不可窮

亦何以知其窮與不

窮哉直自疑其獨立而不改周行而不殆也

黃帝書曰谷神不死

古有此書今已

不存夫谷虛而宅有亦如莊子之稱環中至虛无物故謂谷神本自无生故曰不死

是謂玄牝

老子有此一章王弼注曰无形无影无逆无違處卑不動守靜不衰谷以之成而不見其形此至物也處

卑而不可得名故謂之玄牝

玄牝之門是謂天地之根綿綿若存

用之不勤

王弼曰門玄牝之所由也本其所由與太極同體故謂天地之根也欲言存邪不見

其形欲言亡邪萬物以生故曰綿綿故生物者不生若存无物不成而不勞也故曰不勤

化物者不化

莊子亦有此言向秀注曰吾之生也非吾之所生則生自生耳生者豈有物

哉故不生也吾之化也非物之所化則化自化耳化者豈有物哉无物也故不化焉若使生物者亦生

化物者亦化則與物俱化亦奚異於物明夫不生不化者然後能為生化之本也

自生自化

自形自色自智自力自消自息

皆自爾耳豈有謂之

生化形色智力消息者非也

若有心於生化形色則豈能官天地而府萬物

瞻羣生而不遺乎

子列子曰昔者聖人因陰陽以統天地

地天

者舉形而言陰陽者明其度數統理

夫有形者生於无形

謂之生者則不无无者則

不生故有无之不相生理既然矣則有何由而生忽爾而自生忽爾而自生而不知其所以生不知所以

生則本同於无本同於无而非无也此明有形之自形无形以相形者也

則天地安從

生

天地无所從生而自然生

故曰有太易有太初有太始有太素

此明物之自微至著變化之相因襲也

太易者未見氣也

易者不窮滯之稱凝寂於

太虛之域將何所見邪如易繫之太極老氏之渾成也

太初者氣之始也

陰陽未判

即下句所謂渾淪也

太始者形之始也

陰陽既判則品物流形也

太素者質

之始也質性也既為物矣則方員氣形質具而未相

離此直論氣形質不復說太易太易故曰渾淪渾淪

者言萬物相渾淪而未相離也雖渾然一氣不相離

兆乎其中淪語之助也視之不見聽之不聞循之不得故曰易

也易无形呼不知此下一字老子曰視之不見名曰

之義如此而已故能為萬易變而為一所謂易者窈

化宗主冥一而不變者也一變而為七七變而為九九變者

究也究窮也一變而為七九不以乃復變而為一一

者形變之始也既涉於有形之域理數相推自一之

一歸於形變之始此蓋清輕者上為天濁重者下為

明變化往復無窮極

地天地何邪直虛實清濁之自分判者耳此一章全是周易乾鑿度也冲和氣者為人

故天地含精萬物化生推此言之則陰陽氣徧交會而氣和氣和而為人生人生

則有所倚而立也子列子曰天地无全功聖人无全能萬物

无全用全猶備也故天職生覆地職形載聖職教化物職

所宐職主也生各有性性各有所宐者也然則天有所短地有所長聖

有所否物有所通夫體適於一方者造餘塗則闕矣王弼曰形必有所分聲必有所屬

若溫也則不能涼若宮也則不能商何則生覆者不能形載形載者不

能教化教化者不能違所宐順之則通也宐定者不出所

位皆有素分不可逆也故天地之道非陰則陽聖人之教非仁

則義萬物之宐非柔則剛此皆隨所宐而不能出所

位者也

方員靜躁理不得兼然尋形即事則名分不可相干任理之通方員未必相乖故二儀之

德聖人之道燾育羣生澤周萬物盡其清寧貞粹而已則殊塗融通動靜澄一蓋由聖人不逆萬物之性萬物不犯聖人之化凡滯於一方者形故有生者有分之所闕耳道之所運常冥通而无待

生生者有形者有形形者有聲者有聲聲者有色者

有色色者有味者有味味者

形聲色味皆忽爾而生不能自生者也夫不能

自生則无爲之本无爲之本則无當於一象无係於一味故能爲形氣之主動必由之者也

生之

所生者死矣而生生者未嘗終形之所形者實矣而

形形者未嘗有聲之所聲者聞矣而聲聲者未嘗發

色之所色者彰矣而色色者未嘗顯味之所味者嘗

矣而味味者未嘗呈

夫盡於一形者皆隨代謝而遷革矣故生者必終而生生物者

无變也皆无爲之職也至无者故能爲萬變之宗主也能陰能陽能柔

能剛能短能長能員能方能生能死能暑能涼能浮

能沈能宮能商能出能沒能立能黃能甘能苦能羶

能香无知也无能也而无不知也而无不能也知盡則无

知能極則无能故无所不知无所不能何晏道論曰有之爲有恃无以生事而爲事由无以成夫道之而无語名之而无名視之而无形聽之而无聲則道之全焉故能昭音響而出氣物包形神而章光影立以之黑素以之白矩以之方規以之員員方得形而此无形白黑得名而此无名也子列子適

衛食於道從者見百歲髑髏撻蓬而指撻拔也顧謂弟

子百豐曰唯予與彼知而未嘗生未嘗死也俱涉變化之塗

則予生而彼死推之至極之域則理既无生亦又无死也此過養乎此過歡乎遭形

則不能不養遇生則不能不歡
此過誤之徒非理之實當也
種有幾
先問變化種數凡有幾條

然後明若蠲為鵒
事見墨子
得水為隘得水土之際則為

蠲蠲之衣
衣猶覆蓋
生於陵屯
陵屯高潔處也
則為陵鳥
此隨所生之處

而變者也陵鳥得鬱栖則為鳥足
此合而相生也
鳥足之根為蟻

蟻其葉為胡蝶
根本也葉散也言鳥足為蟻蟻之本其未散化為胡蝶也
胡蝶胥

也
胥皆也言物皆化也
化而為蟲生竈下其狀若脫其名曰駒

掇
此一形之內變異者也
駒掇千日
千日而死
化而為鳥其名曰乾

餘骨乾餘骨之沫為斯彌
沫猶精華生起
斯彌為食醯頤輅

食醯頤輅生乎食醯黃軫食醯黃軫生乎九猷九猷

生乎瞀芮瞀芮生乎腐蠃
此皆死而更生之一形者也
羊肝化為

地臯馬血之爲轉鄰也人血之爲野火也

此皆一形之內自變

化也鷦之爲鷽鷽之爲布穀布穀久復爲鷽也鷽之爲

蛤也田鼠之爲鶡也朽瓜之爲魚也老韭之爲莧也

老羴之爲獫也

羴牝羊也

魚卵之爲蟲

此皆无所因感自然而變者也

亶

爰之獸自孕而生曰類

亶音蟬山海經云亶爰之山有獸其狀如狸而有髮其名

曰類自爲牝壯相生也

河澤之鳥視而生曰鵙

此相視而生者也莊子曰白鵙

相視眸子不運而風化之也

純雌其名大𩚑純雄其名穉蜂

大𩚑龜鼈

之類也穉小也此无雌雄而自化上言蟲獸之理既然下明人道亦有如此者也

思士不妻

而感思女不夫而孕

大荒經曰有思幽之國思士不妻思女不夫精氣潛感不假交

接而生子也此亦白鵙之類也

后稷生乎巨蹟

傳記云高辛氏之妃名姜原見大人蹟好