

幼科析衷

下卷

○ ○ 摠括

幼科折衷下卷

雲間秦鏡明著

小兒自汗症多

汗症二十一



端切莫將為一例者要識陰陽虛實候勤調理自平安

脉法

脉大而虛浮而懦者汗在尺為汗自汗在寸為盜汗

傷寒脉陰陽俱緊當無汗若自汗者曰亡陽不洩

內經曰心之液為汗原病式曰心熱則汗出東垣曰西
南坤土也在人為脾胃夫人之汗由天地之雨陰滋其
濕則為霧露為雨也據內經獨主於心而東垣又指脾
胃而言何也蓋心為君火主熱脾胃屬土主濕主熱相
搏為汗明矣亦如地之濕氣為霧露而上升於天若不
下降則不能霖雨也夫五臟皆令人出汗獨心與脾胃主
其濕熱乃摠司耳故經曰飲食胞甚汗出於胃驚而奪
精汗出於心持重遠行汗出於腎疾走恐懼汗出於肝

全蠲現音散

連肉 人參 廩豆

天麻 防風 全蠲

羌活 白芷 木香

甘草 黃芪 茯苓

神曲 參苓白朮散

參 苓 朮 扁

砂 礞 道 枳 棗

補肺散 阿膠 白朮 馬兜

糯米 杏仁 甘草

藿香散 人參 半夏 赤茯苓

蒼朮 陳皮 藿香 厚

百解散

王葛 升麻 羌活

黃芩 麻黃 薄荷

甘草 三稜散

參 續 青 益 陳

壳 曲 香 薷 薑 蘆

井 其 高 去 齒 紫

蘇 加 茯 苓 煎

茯 神 散

茯 神 人 參 其 草

當 歸

大 抵 自 汗 宜 補 陽 調

搖體勞苦汗出於脾若自汗反盜汗者病雖似而實不

同也細詳如左

小兒脾虛自汗多出額上沾粘入手速救胃氣服全蠲

現音散

脾虛瀉自汗通身冷而出有時遇瀉則無瀉過則有此

肺虛自汗右臉色多眇白肺脾按之無力久因咳嗽連

聲不已乃肺經虛氣上壅致令汗出宜令補肺散為治

及以藿香飲調脾此又益母救子之義也

有實證自汗外因感冒風邪發熱無問昏醒浸汗出

當用百解散或間投五苓散

有小兒無疾睡中遍身汗出如水覺而經久不乾此名

積證盜汗脾冷所致用三稜散服

有時冷汗微出髮根如貫珠面額上澌然此為驚

汗宜抱龍丸及茯神湯加麻黃煎服

有睡中汗自出者名曰盜汗此因虛所致久不已者

令人羸瘠枯瘦心氣不足津涎妄出故也用茯神湯加

黃芪煎服

慢驚自汗遍身俱有其冷如水此症大危

症症二十二

宜與陰囊腫脹者

寒水筋血氣捲之寒氣結而成丹藥獨斷濕熱

脈法

寸口脈弦而緊弦則衛氣不行則惡寒緊則不欲食弦緊相搏則為寒疝

五苓散

猪苓 澤瀉 白朮 茯苓 桂枝

龍胆瀉肝湯

胆草 澤瀉 車前 木通

生起 膏歸 菴黃 蔓

用胡麻根搗汁入魚肝酒

熱調和以查塗四圍

滯滯之症口流涎脾家有

無湯而面赤有胃寒聚

者正痛液流亦要煎

七君子湯

人參 白朮 茯苓 甘草

陳皮 半夏

瀉黃散

甘草 石膏 防風 犀角

異攻散

參 白朮 茯苓 甘草 陳皮

四順清涼散

大黃 當歸 赤芍 甘草

太安丸即保和丸但加白朮

曲 查 夏 枳 芍 陳皮

越手手白

提括

淋病雖然分五種要明各

類在詳看口書曰冷同其

証提括熱均一紙

脈法

大陰脈數女子則陰中生

以提其氣之橫格是皆開上竅之法也原病氏曰淋小

內經曰腎脈大急沉肝脈大急沉皆為疝又曰三陽結

為瘕三陰結為疝難經曰任脈之為病其內苦結男子

為七疝夫謂七疝者寒水筋血氣振癰是也自素問而

下俱稱寒氣結聚之所為故今臍腹絞痛也而丹溪獨

斷為濕熱焉或者熱鬱於中寒束於外者有矣宜用五

苓散加茴香橘核金鈴子枳櫛木通之劑斯全愈矣或

肝經濕熱兩脇腫痛者服龍胆瀉肝湯

滯順二十三

內經曰足火陰之經通於口蓋脾之液為涎小兒口涎

流出而清於頤間者因脾家受病不能收攝耳凡作渴

飲冷者屬實熱宜瀉胃火作渴飲湯者屬虛熱宜中氣

若脾間實熱而虛泉不能約制者用牛黃清心丸脾經

虛熱而虛泉不能統攝者用六君子湯加木香胃經實

熱而中動津涎流出者用瀉黃散虛熱用五味異攻散

大便秘結用清涼飲食積內熱用大安丸

五淋二十四

內經曰清陽出上竅濁陰出下竅故清陽不升則濁陰

不降而成淋閉之患矣先哲以滴水之氣譬之上竅閉

則下竅不出此理堪明故東垣使灸百會穴丹溪使吐

以提其氣之橫格是皆開上竅之法也原病氏曰淋小

瘡男子則為氣淋脈細而

擊

小便澀滯常有餘瀝不

盡此為氣淋

其鼻準色黃者知其為

小便難而成淋也

五淋散

香薷

赤芍

香薷

香薷

香薷

香薷

香薷

香薷

香薷

香薷

香薷

香薷

香薷

香薷

香薷

香薷

香薷

香薷

香薷

香薷

香薷

香薷

香薷

香薷

香薷

香薷

香薷

香薷

香薷

香薷

香薷

便澀痛也熱客膀胱鬱結不能滲泄故也巢氏曰諸淋

腎虛所致腎於膀胱為表裡俱主水入小腸下于胞

行與陰為小便也膀胱熱則津液內溢水道不通停積

於胞腎氣熱則澀故令水道不利小便淋瀝故謂之淋

其狀小便出少而數其小腹急痛引臍是也

膏淋者見小便有脂肪似膏而浮於小便之上此腎虛

不能制其肥液而下行也

冷淋者必先戰慄而後小便此腎虛而下焦受冷氣

胞與正氣交爭故澀而戰慄也

熱淋者下焦有熱氣搏於腎流入於胞其溺黃多而

澀間有鮮血也

血淋者熱之極也心者血之主外行經絡內行臟腑熱

盛失其常道心与小腸為表裡故下流而入於胞則為

血淋

石淋者腎主水結則化為石腎為熱所乘遇小便則

莖中痛小便澀流利痛引小腹則砂石從小便出甚至塞

痛令人昏悶遍身有汗而後醒此痛之使然也並以局

方五淋散及香薷丸木通散五苓散及導赤散選用

之如腎虛者六味地黃丸加鹿茸川牛膝各補腎地

附本濁白便白如米泔者由乳哺失節有傷於脾致令清白不分而色

由症二十五白也久則成瘕此之謂也然熱者而得之者乃散主之

此為試法需要完整PDF請訪問：www.tongbook.com

此為試法需要完整PDF請訪問：www.tongbook.com

此為試法需要完整PDF請訪問：www.tongbook.com

此為試法需要完整PDF請訪問：www.tongbook.com

此為試法需要完整PDF請訪問：www.tongbook.com

此為試法需要完整PDF請訪問：www.tongbook.com

此為試法需要完整PDF請訪問：www.tongbook.com

此為試法需要完整PDF請訪問：www.tongbook.com

此為試法需要完整PDF請訪問：www.tongbook.com

此為試法需要完整PDF請訪問：www.tongbook.com

此為試法需要完整PDF請訪問：www.tongbook.com

此為試法需要完整PDF請訪問：www.tongbook.com

此為試法需要完整PDF請訪問：www.tongbook.com

此為試法需要完整PDF請訪問：www.tongbook.com

此為試法需要完整PDF請訪問：www.tongbook.com

此為試法需要完整PDF請訪問：www.tongbook.com

宜認曉追安二字可詳行

脈法

此脈當沉細而弦也
洪大邪知咽甚也
脈沉實者生虛大者死

追安丸

桂柳 蕪荑 雷丸

定粉 雀虱 史厚

安虫丸散

雀虱 桂柳 胡粉 川線

蟬半生半熟等分細末

飯調食煎服之

虫為病好吃茶

內經曰腸胃為市無物不受無物不包又曰飲食自倍
腸胃乃傷若無飲食不能謹節則朝損暮傷自傷成積
積久成熟濕熱相生而奇形異狀之虫各從五行之氣
而化生矣若腐草為螢之類是也其虫或臟腑虛弱而
動或食肥甘而動或胃熱而動六有胃冷而動六有動
則往來上下腹疼攻心疔痛^{音挽}呌哭仰身揮手心神悶乱
吐涎吐沫或吐清水腹上清筋是其候也巢氏曰蛔虫
九虫之內一虫也生息多則貫心便能殺人以追
虫丸安虫丸散主之

九虫形症一曰伏虫長四寸許為諸虫之主二曰蛔虫

三曰白虫長四五尺許子母相生其形轉大而長亦能

殺人四曰肉虫狀若爛本食人令人心煩五曰肺虫其

狀如蠶令人咳嗽六曰蝟虫狀如蝦蟇令人嘔吐欬逆

七曰弱虫又蟲隔虫狀如瓜瓣令人多睡八曰赤虫狀

如生肉令人腸鳴九曰曉虫狀如菜虫形至微細居廣

腸多則痔劇則為癰因人癢處生以

眼目二十六

內經曰目者五臟六腑之精榮衛魂魄之所常營也神

氣之所常主也又曰諸脉者皆屬於目得血而能視

五臟六腑精氣皆上注於目而為之精故黑睛屬肝白

摠括

生年經自見紅蓋因胎受
熱風涼肝心藥斯為妙
疳氣疳瘡宜別攻

脈法

左手脈洪數心火炎也關熱而
洪肝火甚也

河間曰在肺則為表在肝則為
散熱在藏則為裏當以安神
在氣失明昏澁屬膜膠淚
斑入眼皆風熱也此肝氣

盛而發在標也宜表散而云
如尋弱不設視物內障
見黑花腫子散而大皆理
也血上神勞腎虛也宜養
血稍水安和

導赤散

生地 木通 黃芩 甘草

生犀散

生犀 柴胡 王昌 赤芍

耳 地骨皮

瀉青丸

當歸 防己 大黃 芒

龍胆草 羌活

瀉黃散

藿香 防己 甘草

在生 安

地黃丸

熟地 山萸 山黃 鹿

澤瀉 茯苓 為末蜜丸

中和養胃湯

柴胡 人參 當歸 甘草

王姜 升麻 芍藥 桑

羌活 防己 黃芪 梔

芍藥 五味

黃連膏

用黃連二錢半鷄子投著

頭飯孔取瓦盞盛入黃連和

勻曬時見黃色以絹濾過成

膏患看仰臥令人挑一字許

頻點目內症瘡餘毒及眼

眼夥多熱俱效

九仙散

柴胡 蒼朮 赤芍 枳殼

甘草 麻黃 川芎 薄荷

旋覆花

瀉肝散

歸芍 芍藥 菊花 荊

睛屬肺腫人屬腎上下泡屬脾兩腎屬心而內皆又屬
膀胱五臟五色各有所司若因邪氣所併則五臟之精
氣皆失所司不能歸明於目矣

錢氏曰目內赤者乃心間積熱上攻導散以主之淡黃

者心虛熱生犀散主之青者肝熱瀉青丸主之黃者脾

熱瀉黃散主之夫純陽之子始生旬月忽兩目俱紅垓

爛溢癢成翳此因在胎為母感受風熱傳于心肝而得

也以導赤散加當歸防己薄荷荊芥大黃目無精光及

白睛多黑睛少者肝腎俱不足也用地黃丸加鹿茸晝

視明夜視罔見者因稟陽氣弱遇值陰盛則愈衰故不

能視也用中和養胃湯

有熱極矣風則目赤腫痛晝夜不開驚啼不已先用九

仙散水煎姜葱服外點以黃連膏

若痘瘡之後眼生翳障昏澁流淚或浮腫不開此痘瘡

餘毒攻肝也用瀉肝散或四物湯加防己蔓荊芥柴

胡白芷之類

若天行時症暴赤腫痛晝夜苦甚久則昏朦治法先以

九仙散解表次用小柴胡湯去半夏加大黃薄荷生地

竹葉併投龍胆草散

血眼者因久嗽不已以至眼目兩眶紫黑如被物損傷

四物湯
歸芍芩地
小柴胡湯

參柴芩半

龍胆散

胆草木賊 柳花 菊花

防風 羌活 甘草

提括

五般濃水屬胃中熱上壅

積而更有耳聾耳鳴者

皆為陰虛火上升

脈法

左寸洪數心火上炎 兩尺脈洪

者或數者相火上炎也

蔓荊子散

甘草 升麻 木通 赤芍

桑皮 麥門 生地 前胡

龍黃散

喉丸 龍膏末 黃丹粉

三味各五錢加蜜一茶

停年俗云謂三年底懷水出

用五味子燒存性為末以年

內二寸收乾

提括

鼻屬肺分體至清

塞皆因風熱生怨然望

寒者重者此是風寒外感

脈法

左寸脈浮洪而數為鼻衄

等脈浮緩為傷風鼻塞更

疏清涕

開關散

香附 川芎 枳殼 羌活 獨活

牙皂 為末葱頭搗成膏

用紅

眼白如血謂之血眼治之。法當用生地黄及黑豆濕

研成膏掩眼上而眼腫黑自消其血皆自眼淚而出

耳症能遠視者不修近視者小不足用壯水湯主之修近視者不修遠視者

內經曰腎者作強之官技巧出焉又曰耳為腎之外候

一曰腎通竅於耳夫耳者乃宗脈之所聚腎氣之所通

小兒腎藏盛而有熱氣上冲於耳津液壅結以生濃汁

也然有五般黃膿出者謂之傳耳紅膿出者謂之膿耳

耳內乾臭者謂之淫耳白膿出者謂之纏耳裏面虛鳴

有青膿出者謂之囊耳病雖有五其源則一或由凡水

入耳而內有積熱上壅而成者若不速治久則成聾矣

以蔓荊子散服之外用敷藥

凡耳聾耳鳴皆屬於熱陰火動也治宜瀉南方之火補

北方之水無有不安也

錢氏云腎有補而無瀉厥有旨矣

鼻病二十八

內經曰西方白色入通於肺開竅於鼻又曰鼻者肺之

外候丹溪曰肺之為臟其位高其體脆性惡寒又惡熱

故小兒鼻塞者由肺氣通于鼻氣為阻若氣受凡寒傳

滯鼻間則成鼻塞氣寒而津液不收則多鼻涕若冷氣

久不散膿涕結聚使鼻不聞香臭則為鼽鼻乾皆阻礙

若熱則鼻

川芎膏

川芎 細辛 藁本 白芷
其草 杏仁 射香

牛黃 犀角 散

牛黃 犀角 散

細辛 鹿角 其草 朱砂

水片 射香

用蜜丸服之

澤瀉散

澤瀉 鬱金 其草 崑崙

青金散

銅青 白礬 用生者

各五研末用

乳凡產芽兒三朝五日六晨一臘忽或鼻塞忍乳不能
開口呼吸者多是乳母安時睡之不知所持鼻中出息
吹着兒顛或洗浴用水溫冷氣不通風邪所致見鼻
塞也

節齋云鼻塞不聞香臭或但遇寒月多塞或暑感風寒
便塞不發時舉者世俗皆以為肺寒而用鮮表通利辛
溫之藥不效殊不知此是肺間素有火邪火鬱甚則喜
得熱而惡見寒故遇寒便塞遇感便發也治法清肺降
火為主而佐以通氣之劑若如常鼻塞不聞香臭者再
審其平素只作肺熱治之清金瀉火消痰或凡藥喻化

或末藥輕調緩服無不效矣其平素原魚鼻塞之症一
時偶感風寒而致窒塞聲重或流涕者自作風寒治之
其鼻瘡者壅熱傷肺主氣通于鼻凡濕之氣乘虛客
於皮毛入於血脉故鼻下兩傍瘡濕痒爛是名鼻惡其
瘡不痛汁所流處却又成瘡以澤瀉散服之以清金散
傳之一方用熊胆泡湯以靴小筆點鼻

喉痺二十九

搗括

喉中種痛稱喉痺

實因相火冲逆至

急須刺破湧其痰

其傳立効散而愈

一才用其菜地上極細粉

活入蜂窩內浸半日去刺即

時服發并泥效

內經曰一陰一陽結為之喉痺王註謂一陰即厥陰肝
與胞絡是也一陽即少陽胆與三焦是也四經皆有相
火序焉子和曰胆與三焦尋火治肝和胞絡都無異東
垣曰火與元氣不兩立一勝則一負蓋元氣一虛則相
火隨起而喉痺芽暴病作矣夫喉之為會厭者經謂之

二聖散

寒水石 苦參

俱有末吹入

立知散

鵬砂

龍腦

雄黃

朴硝

俱為末干搗

提括

孩兒胎受諸邪熱

壅三焦病在舌或成

鵝口証堪慶用藥

更瀝針刺裂

脈法

石關脈洪數者口

瘡或為重舌不舌

瀉黃散

藿香

防己

甘草

石膏

山梔

胡黃連丸

胡黃連 桑寄生 黃連 桑寄生

砂砂 桑寄生 黃連 桑寄生

字共為丸

吸門是也以其司呼吸主升降為人身緊關之橐籥門戶也若夫卒然腫痛水漿不入言語不通死在頃刻誠可驚駭其會厭之兩傍腫者俗謂之雙鵝會厭之一邊腫者俗謂之單乳鵝鵝易治而單難治也古方通謂之喉痺皆相火之所冲逆治之必先大湧其痰或以針刺其患處此急則治標之法也用藥者必須以桔梗甘草玄參升麻防己羌活荊芥薄荷山豆根之類服之以立效散敷之可也

口病三十

內經曰中央黃色入通於脾開於口藏精於脾故病在舌夫口之為病重舌者心脾俱有熱也心候于舌而主血脾之終脉出於舌下若心有熱則血氣俱盛附於舌

根重生壅出如舌而短小是也有生類重及上鵝者名曰重鵝齒生根者名其重齒皆當刺去其血用真蒲黃傳之或髮灰或馬牙硝或鵬砂傳之或竹瀝汁黃柏點之亦好

水舌臟腑壅滯心脾積熱氣冲上故令舌腫漸長大塞滿口中是為木舌若不急療必致害人用朴硝二分紫霜一分白鹽半份同研用竹瀝水調敷單用腦子

六如

弄舌者脾臟微熱令舌絡微緊時舒舌治之勿用冷藥下之當以與瀉黃散服亦或飲水臣疑為熱用以冷藥非也飲水者脾胃虛津液少又加肌瘦面黃五心煩熱即為瘦痺宜胡黃丸如大病未愈用藥後弄舌者凶

導赤散

生地木通 黃芩

甘草 赤茯苓

芍藥散

猪苓 澤瀉 白朮

茯苓 薄桂

洗心散

甘草 當歸 麻黃

芍藥 白朮 荆芥

大黃 用胡黃連及煎

瀉心湯

用黃連兩通服

提括

小兒便秘 哭聲高

津液不潤 為火熱

急投煎劑并導法

免使見膏日夜号

脈法

陽結脈沉實而數

陰結脈沉而遲

大便秘結三十一

又有古上白胎并黑色者用鵬砂為末搽之熱甚者腦口靡者乃膀胱移熱於小腸故不小便上為口糜心胃壅熱水谷不轉不傳小腸以導赤散去小腸熱五苓散瀉膀胱熱二劑合用可也
鵝口者初生小兒口內白屑舌上如鵝之口此乃心熱而心脾最盛薰蒸于口也葛氏以纏髮指頭蘸井花水揩拭之以黃丹煨過出火毒搽患處
口瘡者乃小兒將養過溫心藏積熱薰蒸於上故成口瘡也宜南星末醋調研脚心乳母宜服洗心散瀉心湯丹溪曰小兒口瘡不下食眾以狐惑治之必死凌以礬湯於脚上浸半日頓覺寬以黃柏蜜炙姜瓜炒為末敷之立下乳而安

內經曰北方黑色入通於腎開竅於二陰藏精於腎又曰腎主大便大便難者取足少陰夫腎主五液津液潤則大便如常若飢飽失節勞役過度損傷胃氣及食辛熱味厚之物而助火邪伏於血中耗散真陰津液虧少故大便結燥楊氏曰邪熱入裡則胃有燥糞三焦伏暑則津液中乾此大腸之疾熱也宿食流滯則腹脹痛悶胸痞欲嘔熱氣蓄灼則內受風熱堅燥秘塞熱宜疎利三黃丸積宜消積丸惟清熱治之
小兒初生腹脹欲絕大小便不通急令婦人漱口吸吮兒胸前背心手足心脊下七處以赤色為度須臾自通陰囊腫三十二宜與疝症看

提括

厥陰之陰寒厥瘳
致全腫縮宜溫藥
光得不痛作虛症
垂腫頂惡涼初却

烏梅散

烏梅 胡索 枳實
乳香 沒藥 鈎藤

烏梅散

括頸 陳皮 砂仁 茴香

白姜 甘草

金鈴散

三棱 莪朮 香皮 陳皮

莪朮 茴香 木香 甘草

枳實 枳殼 鈎藤 金鈴

子肉

當歸散

當歸 赤芍 左黃

川芎 麻黃 甘草

鈎藤膏

鈎藤 玄胡 當歸

甘草 乳香 桂馨

五消散

赤小豆 赤芍 枳殼

風化礮 高陸 為末傳

之厚以冬散散軍前以在

調服

木通散

木 蓄 大黃 甘草

赤茯苓 滑車前

出乾黃芩

導赤散

生地 木通 黃芩 赤茯苓

外消散

大黃 枳殼 調敷之

內經曰癰瘡疔膚脹者陰盛而脈脹不通也今小兒

陰莖全縮不見有陰囊光腫不痛此因肝腎氣虛用橘

子仁煎湯調下金鈴子散或勻氣散觀內經之言乃陰

氣盛而致有此吊縮者筋急也筋遇寒則引筋遇熱則

馳張故三因所用方法以寬小腸氣疎凡為治然此乃

坐陰潤之地感凡濕而得用當歸散加枳實蒼朮服或

服鈎藤膏并以玄消散敷之

陰囊腫痛而引縮者蓋諸筋會於陰氣邪客於厥陰之

陰之經與冷氣相搏而成也治之不早遂成痼疾如腰

曲腹痛冷汗自出陰囊內二子吊縮入腹痛心方出名

曰吊縮又曰內吊用烏梅散勻氣散金鈴子散為治

有外腎無故而膚囊腫大不燥不痛光亮如燈此各氣

虛所致亦用調氣散調治

有証外腎膚囊赤腫通明及女兒戶腫脹痛乃心熱之所致

傳皆以木通散為治以外消散傳之

小便秘三十三 附遺溺尿床

內經曰膀胱不利為癃閉夫小便閉而不通者腎邪也

為病也分在氣在血而治之以渴與不渴而辨之如渴

而不小便不利者熱在上焦肺之分故渴而小便不利者

夫小便者是且太陽膀胱經所主也長生于申者西

方金也肺金生水若肺中有熱不能生水是絕其水之

源經云虛則補其母清肺而滋其化源可也須用茯苓

澤瀉琥珀心通草車前子木通瞿麥篇五類以清

肺之氣泄其火乃資水之上源也如不渴而小便不通

○ 提括
膀胱不封邪熱清肺
滋源是所宜多尿遺溺
為虛冷溫補收臨任勞
施

脈法

小便閉者其脈盛大而
實則生虛細而澀者
死

尿見初生而不尿者因
母食糟酒炙煎等毒之
物熱氣流入胎中見因飲血
故生時下肚腹脹滿其腰
如覺膝四傍有青黑氣
色及撮口即不可救矣如
無青黑色不飲乳者用
葱白須寸大者今作四散
用乳汁羊蓋同煎片

時分作四次服即通不吃乳
服之即吃

楊氏腎主膀胱為三陽
水滿膀胱通泄於小腸然小腸
應於心蓋陰不可無陽水
不可無火火既清上下相交
榮衛行動水道開闔不矣
矣若腎不濟陰陽不調故
內外關格而水道不通傳
失道則水道隔熱則不通
冷則不禁其甚甚者小便
閉而全無其甚微者小便
難而僅者腎與膀胱俱
虛故客泄乘之水直泄為
自念氣旺甚小便壅遏
用垂發冬前麥門冬燈
心三類清涼行之

白濁湯

烏 澤瀉 黃桂 甘草
五苓散
猪苓 澤瀉 白朮 茯苓
黃桂

者熱在下焦血之膀胱故不渴而火熾小便不通也熱閉
於下焦者腎也膀胱也乃陰中之陰受熱邪閉塞其
流焉老云寒在胸中過絕不入熱在下焦填塞不便須
用感北方寒水之化氣味俱陰之藥以補腎與膀胱而資其化
塞如黃柏知母肉桂之類以補腎與膀胱而資其化
澤若服滲之藥何能補重陰之不足哉夫用大苦寒之
藥者治法當寒熱用耳

陽

曾氏曰小便閉而不通有陰三症陰症者為冷濕乘虛
入裡因而不通名曰陰閉以白芍藥湯加南木香及用
炒鹽以絹包慰臍四圍併投五苓散入靈砂末溫鹽湯
空心調下陽症者因暴熱所逼澀而不通名曰陽閉以
五苓散加靈砂子心煎服及益元散木通散

又有癃閉與淋不同蓋癃者乃內臟氣虛受熱壅滯宣
化不行非澀非痛但閉不通腹脹緊滿亦用五苓加車
前木通服之即姜政餅于臍上取效不拘陰陽二症皆
附尿床遺溺

原病式曰遺尿不禁者為冷內經曰膀胱為不約為遺
溺仁齊曰小便者津液之餘也腎主水膀胱為津液之
腑腎與膀胱俱虛而冷氣乘之致不能拘制其水出而
不禁此為遺尿睡裏自出者謂之尿床此皆腎與膀胱
虛而按冷所致也以鷄腸散主之然益智破骨紙之類亦
不可闕六有客熱於腎部及膀胱火邪妄動水不得寧
不能禁而頻數來也治當補膀胱陰血瀉火邪為主而
佐以收澀之劑如牡蠣山茱萸五味子之類病本屬熱

益元散

滑石 桑 枳 甘草 末 兩

通散

木通 滑石 黑丑

姜 鼓 餅

生薑 厚 細切 生葱 五根 切

碎 陰 巨 豉 七 升 潤 者 生 薑

炙 生 蒜 七 個 碎 切 穿 山 甲

制 桑 五 升 酒 鉄 糟 一 斤 盞

如 魚 以 好 酒 代

用 神 搗 爛 按 餅 子 二

寸 潤 用 微 火 烘 熱 帶 推 貼

臍 上 以 絹 帶 住 如 冷 依 前

法 再 火 烘 暖 貼 好

冷 用 鷄 腸 散

太 牽 寒 者 未 而 甚 多

熱 則 雖 頻 數 甚 女

提 括

本 本 濕 熱 死 血 困 手 麻 重

屬 氣 虛 忽 然 十 指 麻 也

濕 痰 死 血 胃 中 腹 脹

脈 浮 而 濡 屬 氣 虛 關 前

得 之 麻 在 上 休 關 後 得 之

麻 在 下 休 也

脈 浮 而 緩 屬 濕 為 麻

痺 脈 緊 而 浮 屬 風 為 痺

痛 痺 脈 濡 而 沉 屬 血 虛

為 木 不 知 痛 痺

痺 補 中 益 氣 湯 加 當

歸 本 香 附 青 皮 枳 實

少 加 桂 枝 升 經 湯

木 用 四 物 湯 并 二 陳 加

桃 仁 紅 花 三 方 俱 宜 用

竹 瀝 姜 汗 白 芥 子 以 行

經 至 腸 助 運 痰 之 聖 藥

也

故 宜 瀉 火 因 火 不 足 故 火 動 而 致 小 便 多 小 便 多 水 益

虛 故 宜 補 血 補 血 瀉 火 治 其 本 也 收 之 治 其 標 也

小 兒 尿 如 白 米 泔 壯 左 乳 哺 失 調 有 傷 于 脾 致 便 清 濁

不 分 而 色 白 也 至 于 便 濁 亦 有 三 先 赤 後 白 者 心 熱 也

便 下 純 白 者 疳 症 也 又 有 年 齒 稍 長 而 非 熱 非 疳 者 亦

白 濁 也 宜 用 荻 苓 散 主 之 凡 大 人 老 人 所 犯 白 濁 者 乃

行 房 忍 之 精 故 老 人 乃 壯 年 所 積 之 成 有 二 症 不 痛 不

得 淋 出 者 時 不 已 極 為 難 治 乃 虛 寒 之 為 痛 不 能 便

者 乃 濕 熱 為 易 治 記 之 記 之

麻 木 三 十 四

雜 玉

內 經 曰 風 寒 濕 三 氣 合 而 為 痺 故 寒 氣 勝 者 為 痛 痺 溫

氣 勝 者 為 着 痺 河 間 曰 治 着 不 去 四 肢 痺 木 拘 攣 也 經

又 曰 痛 者 寒 氣 多 也 有 寒 故 痛 也 其 不 痛 不 仁 者 病 久

入 深 榮 衛 之 行 盡 經 絡 時 疎 故 不 痛 皮 膚 不 榮 故 為 不

仁 夫 所 謂 不 仁 者 或 通 身 或 四 肢 哪 然 麻 木 不 知 痛

痒 如 繩 糾 縛 初 解 之 狀 古 方 名 為 痺 痺 是 也 丹 溪 曰 麻

是 氣 虛 木 是 濕 痰 死 血 然 則 曰 麻 曰 木 者 以 不 仁 中 而

分 為 三 也 雖 然 亦 有 氣 血 俱 虛 但 麻 而 不 木 者 亦 有 虛

而 感 濕 木 麻 兼 作 者 又 有 因 虛 而 凡 寒 濕 三 氣 乘 之 故

遺 身 掣 痛 兼 麻 木 併 作 者 古 方 謂 之 週 痺 治 法 宜 先 汗

而 後 補 也 然 當 以 類 推 而 治 之 不 可 執 一 見 也

如 十 指 麻 是 胃 中 有 濕 痰 死 血 宜 二 陳 湯 加 蒼 朮 白 木

桃 仁 紅 花 少 加 附 子 行 經 又 宜 四 物 湯 加 蒼 朮 白 木 陳

皮 荻 苓 羌 活 花 蘇 木 之 類

摺括

凡濕流傳筋節間痛起
心驚是驚風驚風多起
重凝結成團膝鶴癰

祛風散

防風 茵陳 甘草 半夏
黃芩

百解散

王芎 升麻 赤芍 黃芩
麻黃 薄荷 甘草

五參散

桂 猪 澤 木 花

獨活湯

當歸 白朮 黃芩
薄荷 牛膝 甘草

思眼獨活

如手足俱麻木并指尖麻者皆痰滯經絡也宜二陳湯
加竹瀝姜汁白芥子以祛痰火凡氣

驚癰鶴膝三十五

內經曰頑弱名緩凡疼痛名濕痺小兒驚癰者因驚凡
之際手足動掣當聽其自然後療之免生異証或久
母見其病勢可畏從而按伏之豈知筋者肝之合也臨
病發時若按束其手足則筋不舒伸遂驚經絡所閉
終為廢人又有四肢痿痺不仁致手足稍脹痛不堪忍
者此凡毒之氣使然故傳曰凡痿痺疾自也凡小兒心
悸不常及遍身腫痛或手足不遂此為驚癰候也若治
之稍遲至臂腕膝胫骨節之間流結頑核或膝大而腫
肉消骨露如雀膝之狀或為癰為瘰此為雀膝候也已

摺括

蒲頭及顧生如癰但用
連床得安瘰癧通身瘰
瘰更多煩一採金奎龜
不快

牛旁陽

牛旁大黃 防風 薄荷
荆芥 甘草

黃散

黃連 黃芩 黃柏 黃蘗
滑石 五苓子 用清油調

塗患處

上形症並宜發汗為先使腠理開通則凡熱可除有濕
亦去用百解散和五苓散倍加麻黃微得汗為度次祛
風散及獨活湯加桑寄生投服使風不生而痰不作愈
矣若為癰為瘰痛重者用黑牽牛半生半炒畧研碎
煎魚肝酒調服一茶散以除流注之寒濕

諸瘡三十一

內經曰諸痛癢瘡瘍皆屬心火鬱內發致有斯疾蓋
心主乎血血熱生凡熱鬱內甚近相傳襲故火能生土
血至陽明主肌肉凡熱與血熱相搏發見皮膚其名不
一有黃膿而白者土生金母歸子也始生微痒而熱輕
腫痛潰爛為熱極血凝化水氣滯甚至傷熱作而飲減
此尤為可慮宜宣泄風毒氣涼心經解胃熱用當歸散加

一抔金

藥 麝香 紅丹 飛過各
硫黃 赤脂 白明瓦 煨
五倍 黃柏 多輕粉 手貼
豬油調塗患處清
油亦可

百解散

五寶 升麻 赤芍 黃芩
麻黃 薄荷 桂枝 甘草
五和湯

當歸

當歸 茯苓 甘草 杏仁
桂枝

連末散

黃連 蛇床 五倍 輕粉
用荆芥 和葱 煮灰 候冷
洗拭干傳藥

美活散

人參 美活 赤芍
柴胡 前胡 川芎
濁活 桔梗 枳殼

蒼朮 升麻
玄霜膏

用好糯米五升 升麻 鐵器
盛貯見氣以水浸三月不潤
腐爛仍取出于稍箕內取淨淋
過曬于焦灰研為細末用新
汲井水調塗患處如干癢又
以軟雞翎蘸水遍拂瘡上
使三陽潤痛減藥止再塗兩
自然取效石玄霜散妙
透黑色煙青扁度

提括

寬氣弱肌膚薄 提括藥虛
來藥從意須盡 毒消風去散風
消始安藥
既治治毒赤色 時去不愈 全口
既毒血各聚 處用細磁器
擊時取有 輕者以指頭
擊開夾之 用線縛皮兩指
輕振節稍 全端若對聚血
處再用節振 頻擊刺出
毒血輕者止用口吹出毒用藥
敷之若在頭者不用提括

黃連升麻乾葛水姜蔥燈心煎服及牛旁湯塗以四黃散

一抔金
若頭散生成片常 嚔毛髮稀少有類白屑此因積
熱上攻名曰禿瘡 雖生於頭世人只知以藥外敷得
愈不愈旬月其瘡又發何為而然蓋頭乃諸陽所會之
處洪範五行火曰疾上熱毒上攻兩陽相灼故瘡生于
頭法當解陳莖之積熱導心經之煩燥斯可矣宜百解
散倍加五和湯姜蔥燈心之類煎服次連末散塗之及
四黃散亦可

有遍身糜潰成片甚至煩燥衣不可着蓋乃火內鬱於
陽明流毒於外名曰風熱瘡用百解散加五和湯入何
首烏荆芥白芷煎服及牛旁湯條腸胃解成熱其瘡
自愈不至再生外則塗四黃散或連末散

湯火瘡先用美活散敷表次以玄霜膏塗之即如矣

丹毒三十七
內經曰赤紫丹瘤皆心火內鬱而發赤如丹砂故名曰
丹毒蓋心主血熱為血之媒謂應火而色也乃心家血
熱盛以動之是以游行遍体也其乳母過食酒麵煎炒
之類或烘衣着鬼不待冷而即着亦成此疾自腹生出
四肢者易治自四肢生入腹者難療當急令人值患處
遍吮盡血各聚一處砭出之急服解毒散加紫草茸外
用白玉散敷之惟百日内忌破以其肌肉難任也大抵
治小兒毒必先服表藥內解熱毒方可塗傳恐毒無所
泄入裏為患耳

丹毒三十七
內經曰赤紫丹瘤皆心火內鬱而發赤如丹砂故名曰
丹毒蓋心主血熱為血之媒謂應火而色也乃心家血
熱盛以動之是以游行遍体也其乳母過食酒麵煎炒
之類或烘衣着鬼不待冷而即着亦成此疾自腹生出
四肢者易治自四肢生入腹者難療當急令人值患處
遍吮盡血各聚一處砭出之急服解毒散加紫草茸外
用白玉散敷之惟百日内忌破以其肌肉難任也大抵
治小兒毒必先服表藥內解熱毒方可塗傳恐毒無所
泄入裏為患耳

用針針傷損建陽以引氣
血運則毒血入腹而難起矣

解毒散

牛蒡 甘草 枳殼 乾薑 厚朴

皇散

滑石 寒水石 各等分 炙甘草 細末以井花水調塗之

四聖散

芫花 黃連 秦皮 木賊

百解散

黃芩 升麻 赤芍 黃芩 鹿黃 甘草 桂枝

五和湯

當歸 升麻 大黃 赤芍 枳殼

提括

諸凡夾熱 惡皮膚 凝結難 為膿 損除項 煩腫 頑護 瘡 內疎 凡 推外 宜塗

當歸散

當歸 升麻 枳殼 芍藥

馬蹄膏

線引馬水浸透 炮制去其皮膜 剪去鬃毛 多深豆豉 炙水浸 潤經上熱 適拌爛為膏

荆芥散

生薑 貝母 大黃 朴硝 五倍子 烏末 同醋調敷患處

神效散

荆芥 防風 升麻 當歸 調膚 風邪侵襲 傷處而致腫者 謂之破血傷風 可投疎風

活血散

芫花 黃連 秦皮 木賊 甘草 枳殼 乾薑 厚朴

厚朴散

黃連 枳殼 乾薑 厚朴 甘草 枳殼 乾薑 厚朴

三鞭散

芫花 黃連 秦皮 木賊 甘草 枳殼 乾薑 厚朴

車馬散

芫花 黃連 秦皮 木賊 甘草 枳殼 乾薑 厚朴

驚丹者小兒百日之內半歲以上忽兩眼胞紅暈微起
面帶青黯色向夜煩啼或臉和臍脂此伏熱在內亦有
臉不紅者始則居胎之胎母受重驚邪傷胎氣近相傳
襲降生之後復受熱毒或再有驚有熱氣內蘊形之
于初時散生滿面狀如水痘脚微紅而不壯熱出後
休息愈定次到額頂赤如丹砂名曰驚丹以四聖散先
洗其目次用百解散以解驚熱丹毒甚以四物湯加黃
芩之類如驚丹發至胸膈乳間微有痠嘔作搐急宜宣
熱拔毒免生內流為害不淺以五和湯加升麻生地黃
心之類
風毒三十八
內經曰營氣不從逆於肉理乃生癰腫夫小兒風毒者

因驚風之後風從氣行血從氣使毒氣蓄於皮膚流結
而為腫毒遂結頑核赤色多成腮頰之間或耳根骨節
之處重則成瘰成節謂之通毒風宜以當歸散倍加枳
殼大黃或皂角刺薄荷之類如結在腮頰者治用烏豉
膏含化以護咽喉外則傳以排毒散若因跌撲破損皮
膚風邪侵襲傷處而致腫者謂之破血傷風可投疎風
散活血散之類
大癰瘰之症內經謂之結核究其所因丹溪所謂五味
之厚壽氣之積曰風曰熱與血氣相搏而結成者其始
於耳後頰下至頰者此出足陽明胃之經末也此稱
癰瘰于缺盆胸側或在兩脇者此出手足少陽之經中
末也此稱馬刀俱當從其所因究治其小兒幼弱不堪