

說文審音

送
人
書
卷

韻引作炮炙也
以微火溫肉

唉聲

宏

深響也

糾

說文曰屋響
也從宀弘聲

𢃤

說文曰巷門
也從門玄聲

𢃥

說文

日冠卷也

𦵹

說文曰紩
或從弘聲

𣴇

說文曰紩
也從山榮聲

𢃦

說文曰弓聲
也從弓厃聲

𢃧

說文

日谷中響也

𡿯

說文曰𦵹
也從山榮聲

𢃨

說文曰𦵹
也從革弘聲

𢃪

說文曰常
也從心從厃

𢃫

說文

文肱字

𦵹

說文曰車軛也

𦵹

說文曰車軛也

𦵹

說文曰古文恒從

𢃬

說文

舟在二之閒上下

𦵹

說文曰古文恒從

𦵹

說文曰古文恒從

𦵹

說文曰如月之恒

𦵹

說文

心以舟施恆也

𦵹

說文曰如月之恒

𦵹

說文曰如月之恒

𦵹

說文曰常

𦵹

說文

喚聲

𠂔

黑痕切○說文曰駢言聲

从言匀省聲漢中西

城有𠂔鄉又讀若圓○按五音韻譜作漢中西

域有𠂔鄉韻會引作西域傳有𠂔鄉後人誤以漢中

爲漢中府因漢中府有西城縣咸以作西城者爲是

愚按西城縣𠂔鄉書無所見此條當以韻會所引爲

最是蓋謂漢西域傳中有𠂔鄉漢書西域傳所謂圓

喚聲

六

城有𠂔鄉又讀若圓○按五音韻譜作漢中西

域有𠂔鄉韻會引作西域傳有𠂔鄉後人誤以漢中

爲漢中府因漢中府有西城縣咸以作西城者爲是

愚按西城縣𠂔鄉書無所見此條當以韻會所引爲

最是蓋謂漢西域傳中有𠂔鄉漢書西域傳所謂圓

喚聲

域有𠂔鄉又讀若圓○按五音韻譜作漢中西

域有𠂔鄉韻會引作西域傳有𠂔鄉後人誤以漢中

爲漢中府因漢中府有西城縣咸以作西城者爲是

愚按西城縣𠂔鄉書無所見此條當以韻會所引爲

最是蓋謂漢西域傳中有𠂔鄉漢書西域傳所謂圓

洛之閒是也圓卽勺之譌變韻會尙奪漢中二字爾
桂未谷王菉友皆云勺鄉以圓水得名若謂西城有
圓水者愚按圓水不能到漢中西城依其說尤不當
從西城之本

𠩺

說文不省

轂

說文曰羣車聲從三車

舌聲

敦

得吞切○說文曰怒也詆也一曰誰何也從支臺聲

惇

說文曰厚也從心臺聲

弦

說文曰畫弓也從弓臺聲

登

說文曰上車也從脚豆象登車形

登

說文曰車蓋也從竹登聲

登

說文

文登

說文曰石之似玉者從玉登聲

登

說文曰禮器也從収持

登

說文曰按以上五字廣韻俱

金登聲

曰錠也從

金登聲

作都滕切亦合

舌聲

吞

忒登切○說文曰咽也從口天聲

吞

說文曰大車嘐嘐○按聲詩曰

廣韻

吞用吐母喉用他母俱合韻不合耳

吞

說文曰食已而復吐之從水君聲爾雅曰太歲在申

君

說文曰

君

君聲

君

說文曰

君

君爾雅曰

君

君太歲在申

舌聲

能 謩

說文曰黑虎○按以上六字廣韻韻也從虎騰聲○譜俱作徒登切亦合○說文曰納騰切按廣韻韻譜作奴登切亦合○說文曰

彊壯稱能傑也凡能之屬皆從能○說文曰能獸堅中故稱賢能而

熊屬足似鹿從肉呂聲能獸堅中故稱賢能而

南

說文曰艸木至南方有枝任也從宋羊聲○按此字韻書作那含切則入覃驪部矣今人或讀奴雷切則入佳灰部矣皆由能字雙聲轉變與古音不合也攷孫刻說文羊讀若能則羊能同聲有明徵矣

卒

說文曰古文也從田從力○說文曰丈夫夫刻言男用力於田也凡男之屬皆從男○說文曰勒騰切○按說文曰韻書亦作那含切其古今之轉變與南字同

男

說文曰也從田從力○說文曰丈夫夫刻言男用力於田也凡男之屬皆從男○說文曰勒騰切○按說文曰韻書亦作那含切其古今之轉變與南字同

舌聲

倫

說文曰一輩也從人倫聲○說文曰勒騰切○按說文曰韻書亦作那含切其古今之轉變與南字同

淪

說文曰小波爲淪○說文曰淪聲詩曰河水清且淪

文無漪字疑當作猗

說文曰親也

𠙴

說文曰古文也從人從二○說文曰仁從千心○說文曰仁或從戶

𠙴

說文曰古文也從人從二○說文曰仁從千心○說文曰仁或從戶

人

說文曰天地之性最貴者也此籀文象臂脰之形凡人之屬皆從人

𠙴

說文曰仁從人從二○說文曰仁人也

說文曰彈也
从手平聲

弣說文曰弓朋聲

脣聲

盆

僕奔切

按兩韻作蒲奔切亦合

朋

說文曰兵車也從車朋聲

朋

○按據說文則此字當次在鳳字下然二聲分用已久故分見

朋說文曰輔也從人

朋說文曰輔也從人

朋說文曰輔也從人

朋說文曰輔也從人

朋說文曰輔也從人

脣聲

門

莫奔切

此兩韻原切合

○說文曰聞

門

持也從手門聲

門

說文曰撫

門

也從二戶象形凡門之屬皆從門

門

詩日莫捫朕舌

門

說文曰赤苗嘉穀也

門

門

玉蘭聲禾之赤苗謂之瓏言瓏玉色如之

門

詩日莫捫衣如瓏

門

說文曰繫頭廕也

門

門

持也從手門聲

門

詩日莫捫朕舌

門

說文曰赤苗嘉穀也

門

門

也從二戶象形凡門之屬皆從門

門

說文曰赤苗嘉穀也

門

說文曰赤苗嘉穀也

門

按以上二字廣韻作莫中切蓋因雙聲而轉入東冬部矣與古韻不合

鯀

說文曰鯀也從魚

荒樹說文曰松心木從木蒞聲也從瓦蒞聲

𡇔

說文曰屋棟

脣聲

文

物門切按兩韻作無分切亦合○說文

曰穨也從彑之屬皆從彑

聞說文曰知聞也從耳門聲○

凡彑之屬皆從彑

按五音韻譜同今本說文韻

引同勝今本

按韻譜作罰廣韻同

𦥧說文曰馬

戎獻之從馬從文文亦聲春秋傳曰駙馬百駢畫馬

○按韻譜篆體作駙

赤𧈧縞身目若黃金名曰媯吉黃之棄周文王時犬

也西伯獻紂以全其身

按韻譜篆體作媯

𦥧說文曰古文從昏

按韻譜作罰廣韻同

按韻譜作罰廣韻同

按韻譜作罰廣韻同

按韻譜作罰廣韻同

𧈧說文曰馬百駢畫馬

○按也字據廣

補韻昏虫說文曰蟲或從目視也從曼門聲弘農湖縣有闔鄉汝南

○按說文無低字當作氐

西平有闔亭○按說文無低字當作氐

讀若渾則當作惑坤切爲半喉聲然

二字實爲脣聲則古音當讀若墳矣

𧈧說文曰俗蟲

从虫從文

○按以上

日低

○字北音

分字實爲脣聲則古音當讀若墳矣

𧈧說文曰水

出太原晉

○按以上

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

陽山西南入河從水分聲

墳

說文曰墓也

氛

說文

或曰出汾陽北山冀州浸

墳

說文曰大鼓謂之鼓

鼙

說文曰土賁聲

軍事從鼓責省聲

鼙

說文曰氣也

鼙

說文曰水厓也

淮漬切則入元寒部聲

火

說文曰燒田也

火

說文曰火𦵹亦聲○按此從𦵹

矣與古韻不合

火

說文曰火𦵹

火

說文曰火𦵹

松實也艸肥聲

賴

說文曰榆也

木

說文曰榆也

屋棟也林分聲

賴

說文曰匏也

麻

說文曰匏也

巾幘聲

賴

說文曰淮陽名車也

車

說文曰淮陽名車也

朱幘聲詩符切

○按自汾以下十八字廣韻唐韻或作

符切或作浮分切皆合蓋浮與符

也雙聲

脣聲

六 分

弗文切按兩韻作府文切亦合○說文曰別也從八從刀刀以分別物也

說文曰滑

食舉聲

分

或從貴

餌

或從姦

餔

說文曰餔

其香分布從少

分

或聲

分

或從艸

紛

說文曰馬尾韜

也從糸分聲

分

分

說文曰楚謂大巾

分

說文曰連結

分

說文曰長衣

分

說文曰入風也

分

說文曰入東冬

木也

从木岑

分

說文曰相牽也

分

說文曰從門燹聲

分

說文曰廣莫風

分

說文曰木也

涼風

西方曰閭閻風

分

說文曰不周風

分

說文曰景風

分

說文曰西南曰

分

說文曰東北曰融風

而化從虫

凡聲

分

說文曰屬皆從風

分

說文曰蟲生故蟲八日

分

說文曰動蟲生故蟲八日

分

說文曰方戎切入東冬

齒聲

真

說文曰別也

分

說文曰春切

分

說文曰僂人變形而登天

分

說文曰以禎受

分

說文曰隱入所棄載也

眞文

說文曰別也

分

說文曰春切

分

說文曰僂人變形而登天

分

說文曰以禎受

分

說文曰隱入所棄載也

正聲

蒸

說文曰析麻中
榦也從艸烝聲

蒸

說文曰蒸
或省火

蒸

說文曰蒸
火氣上

行也從

火

承聲○按蒸烝二字廣韻

火

說文曰召也從微

火

行於微

而文達者

火

卽微之

火

說文曰微

也從心

火

說文曰微徵

火

說文曰徵

會聲

火

說文曰微徵

火

說文曰徵

說文曰置魚笱中

火

說文曰置魚笱中

火

說文曰置魚笱中

炎也

火

說文曰置魚笱中

火

說文曰置魚笱中

也從言

火

說文曰置魚笱中

火

說文曰置魚笱中

曾聲

火

說文曰置魚笱中

火

說文曰置魚笱中

說文曰臘鷺

火

說文曰臘鷺

火

說文曰臘鷺

按以上五字廣

火

說文曰臘鷺

火

說文曰臘鷺

說文曰俗先

火

說文曰俗先

火

說文曰俗先

廣韻岑作吟非

火

說文曰吟非

火

說文曰吟非

韻作側岑切合

火

說文曰側岑切合

火

說文曰側岑切合

說文曰金簪

火

說文曰金簪

火

說文曰金簪

說文曰金簪

火

說文曰金簪

火

說文曰金簪

