

說文解字義林

卷三十七

第二十六冊

談不釋口集

卷之六

四十六

說文解字第十二

義證第三十七

曲阜桂馥學

𠂔

玄鳥也齊魯謂之𠂔取其鳴自呼象形凡𠂔之屬皆

從𠂔

鳥轄切

玄鳥也者徐鍇本作燕燕玄鳥也本書燕玄鳥也釋鳥燕
燕𠂔詩燕燕于飛傳云燕燕𠂔也玄鳥傳云玄鳥𠂔也南
齊書顧歡傳昔有鴻飛天首積遠難亮越人以爲𠂔楚人
以爲𠂔齊魯謂之𠂔者初學記燕一名玄鳥齊人呼𠂔
郭注爾雅齊人呼𠂔取其名自呼者呼當依徐鍇本作
諱戴侗曰燕𠂔意而皆因其聲而命之象形者本書焉
下云燕者請子之候
作巢避戊己故象形

𠂔

𠂔或從鳥

𠂔

通也從𠂔從子𠂔請子之候鳥也𠂔至而得子嘉美

之也古人名嘉字子孔

康董切

通也者本書龠三孔道德經孔德之容注云謂空虛能容也史記舜本紀為匿空旁出注云空音孔太玄羨次五孔道夷如注云通道也考工記注好璧孔也 乞請子之俟鳥也乞至而得子嘉美之也者本書焉下云燕者請子之俟嘉下云美也周書時訓解春分之日玄鳥至玄鳥不至婦人不娠詩天命玄鳥降而生商傳云春分玄鳥降湯之先祖有娥氏女簡狄配高辛氏帝帝率與之祈于郊禖而生契商頌譜有娥氏之女名簡狄者吞鵲卵而生契離騷簡狄在臺嚳何宜玄鳥致胎女何嘉注云言簡狄侍帝嚳於臺上有飛燕墮其卵嘉而吞之因生契鄭注月令高禖云後王以為禖官嘉祥而立其祠焉 古人名嘉字子孔者啖助曰春秋時名嘉者多字孔顧炎武曰桓二年孔父嘉為司馬杜氏以孔父名而嘉字非也孔父字而嘉其名按家語本姓篇曰宋潛公熙生弗父何何生宋父周周生世子勝勝生正考父考父生孔父嘉其後以孔為氏然則仲尼氏孔正以王父之字而楚成嘉鄭公子嘉皆字子孔亦其證也鄭康成注喪禮曰某甫字也若言山甫孔甫是亦以孔父為字說文孔從乙從子乙至而得子嘉美之也

古人名嘉字子孔容齋隨筆三代之時天下書同文故春秋左氏所載人名字不以何國大抵皆同鄭公子歸生魯公孫歸父蔡公孫歸生楚仲歸齊析歸父皆字子家楚成嘉鄭公子嘉皆字子孔鄭公孫段印段宋楮師段皆字子石鄭公子喜宋樂喜皆字子罕楚公子黑肱鄭公孫黑孔子弟于狄黑皆字子皙魯公子翬鄭公孫揮皆字子羽邾子克楚鬬克周王子克宋司馬之臣克皆字曰儀晉籍偃荀偃鄭公子偃吳言偃皆字曰游晉羊舌赤魯公西赤皆字曰華楚公子側魯孟之側皆字曰反魯冉耕宋司馬耕皆字曰牛顏無繇仲由皆字曰路馥案宋司馬耕本書作偃引春秋傳宋司馬偃字牛



人及鳥生子曰乳獸曰產從孚從乞乞者玄鳥也明

堂月令玄鳥至之日祠于高禘以請子故乳從乞請

子必以乞至之日者乞春分來秋分去開生之候鳥

帝少昊司分之官也

而主切

人及鳥生子曰乳者書堯典釋文引同本書字乳也穀乳也孳一乳兩子也孕卵孚也玉篇乳生也字也鳥之生子曰乳一切經音義二蒼頡篇乳字也字養也謂養子也廣雅乳生也書堯典鳥獸孳尾傳云乳化曰孳史記倉公傳菑川王美人懷子而不乳索隱乳生也月令季冬雉雊雞乳周書時訓解大寒之日雞始乳獸曰產者獸當爲單方言凡人單乳而雙產謂之釐孳明堂月令玄鳥至之日祠於高禪以請子者五經異義王者一歲七祭天地仲春后妃郊禪亦祭天也盧植注禮云高禪居明顯之處故謂之高月令仲春之月玄鳥至至之日以太牢祠於高禪天子親往注云玄鳥燕也燕以施生時來巢人堂宇而孕乳娶嫁之象也媒氏之官以爲候高辛氏之世玄鳥遺卵娥簡吞之而生契後王以爲媒官嘉祥而立其祠焉變媒言禪神之也鄭志王權問以注言之先商之時未有高禪生民詩曰克禪克祀以弗無子傳以爲古者必以高禪爲姜嫄禪祀上帝而生稷是則郊禪之祀非以生契之後立也譙喬答曰先商之時自必有禪氏祓除之祀位在南郊蓋以元鳥至之日然其禪祀乃於上帝也娥簡伏吞乙子有子之後後王以爲禪官嘉祥祀之以配帝謂之高禪呂氏春秋仲春紀是月也玄鳥至至之日以太牢祀于高禪

注云玄鳥燕也春分而來秋分而去傳曰玄鳥氏司啟者也周禮禘氏以仲春之月合男女於時也奔則不禁因祭其神於郊謂之郊禘郊音與高相近故或言高禘王者后妃以玄鳥至日而繼嗣於高禘詩玄鳥傳云玄鳥氏也春分玄鳥降湯之先祖有娥氏女簡狄配高辛氏帝帝率與之祈于郊禘而生契故本其爲天所命以玄鳥至而生焉詩生民傳云弗去也去無子求有子古者必立郊禘焉玄鳥至之日以太牢祠于郊禘天子親往后妃率九嬪御乃禮天子所御帶以弓韉授以弓矢于郊禘之前馥案禮當爲醴謂醴酒也月令章句高禘祀名高猶尊也吉事先見之象蓋謂人所以祈子孫之祀也玄鳥感陽而至其來主爲字乳蕃滋故重其至日因以用事簡狄以玄鳥至之日有事高禘而生契焉故詩云天命玄鳥降而生商后率九嬪御后者天子適妻也妃命也嬪婦也御妾也周禮天子一后三妃九嬪二十七世婦八十一御妾以應外朝公卿大夫之數也世婦不見卑者文畧御妾皆行世婦可知也后妃將九嬪女御皆爲禘祭以祈孕姪乃醴天子所御帶以弓韉天子所御謂后妃以下至妾姪有萌芽者也韉弓衣也祝以高禘之命飲以醴酒帶以弓韉尚使得男也授以弓矢于高禘之前弓矢者男子之事也漢書枚皐傳武

帝春秋二十九廼得皇子羣臣喜故臯與東方朔作皇太子生賦及立皇子祿祝顏注禮記月令祀於高禩高禩求子之神也武帝晚得太子喜而立此禩祠而令臯作祭祀之文也請子必以乞至之日云云者本書昭下云二月萬物冒地而出象開門之形故二月爲天門鄭注月令謂燕以施生時來故云開生之候鳥昭十七年左傳玄鳥氏司分者也注云玄鳥燕也以春分來秋分去呂氏春秋仲秋紀玄鳥歸注云玄鳥燕也春分而來秋分而去淮南地形訓燕雁代飛注云燕春分而來雁春分而去燕秋分而北雁秋分而南故曰代飛法言問明篇或曰奚取於朱鳥哉曰時來則來時往則往能來能往者朱鳥之謂歟注云朱鳥燕別名也廣雅朱鳥燕也夏竦集余堂陰匿陽顯節運出處魏明帝短歌行翩翩春燕端集余堂陰匿陽顯節運自常僖五年左傳正義云春秋之半稱春秋分文子上仁篇陰陽調日夜分故萬物春分而生秋分而成生與成必得和之精故積陰不生積陽不化陰陽交接乃能成和注云此天地之氣和平故萬物得以生成也論衡說日篇日道夏北至東井冬南至牽牛故冬夏節極皆謂之至春秋未至故謂之分

文三 重一

𠂔

鳥飛上翔不下來也從一一猶天也象形凡不之屬

皆從不

方久切

鳥飛上翔不下來也者釋詁下落也呂氏春秋羣鳥翔而不下沈約詠湖中雁詩縣飛竟不下周禮有服不氏一猶天也者詩有鳥高飛亦傳于天象形者徐鍇本作𠂔象形

𠂔

不也從口從不亦聲

方久切

本書口部有否字

不也者玉篇否可否也集韻否口不許也

文二

𠂔

鳥飛從高下至地也從一一猶地也象形不上去而

至下來也凡至之屬皆從至脂利

鳥飛從高下至地也者易小過彖有飛鳥之象焉王注不
宜上宜下即飛鳥之象詩有駉鷺于下周禮翼氏注鳥來
下則倚其足淮南畢萬術人面擊地飛鳥自下注云取磬
木為人形以鳥血涂人面以擊地飛鳥自下春秋文三年
雨螽于宋何休云本飛從地上而下至地易臨卦至臨虞
云至下也一猶地也者本書氏至也从氏下箸一一地
也不上去者不上翔之象而至下來者至下來之象
樂記物至知知注云至來也雜記大功將至注云至來也
本書來天所來也書太誓逸篇有火自上復于下至于王
屋流為雕五至以穀俱來中候合符后注云赤鳥五至猶
五來夏小正來降燕乃睇降者下
也言來者何也莫能見其始出也

古文至

從土與篆文從一猶地意同

至也從至刀聲都悼切

至也者釋詁文詩
韓奕靡國不到

臻

至也從至秦聲

側說切

至也者釋詁薦摯臻也郭注薦進也摯至也故皆為臻臻
至也易坎象傳水洊至釋文引京房本作水臻至詩泉水
迺臻于衛傳云臻至雲漢饑饉薦臻傳云臻至也雨無正
則靡所臻箋云行而無所至苑柳千何其臻箋云臻至也
考工記嘉量銘允臻其極漢書武帝紀何施而臻此與司
馬相如傳及臻厥成顏注竝云臻至也王吉傳則福祿其
臻而社稷安矣顏
注臻與臻同至也

逌

逌戾也從至至而復遜遜遁也周書曰有夏氏之民

叨瑩瑩讀若摯

丑利切

逌戾也者廣韻瑩叨瑩也至而復遜遜遁也者本書遜
遁也兩遜字徐鍇本竝作孫春秋莊元年夫人孫子齊閔
二年夫人姜氏孫子楚公羊穀梁云孫猶孫也禮學記入
學鼓篋孫其業也論語孫以出之皆以孫為遜字或作跽

集韻趾乍前卻也 周書曰有夏氏之民叨堊者多方文
彼云亦惟有夏之民叨憤傳云有夏之民貪叨忿憤而逆
命釋文憤說文之二反馥案當云說文作堊之二反 堊
讀若摯者既夕禮注云輔摯也釋文作堊引字林竹二反

吉

觀四方而高者從至從之從高省與室屋同意

徒哀切

釋宮閣謂之臺孫炎云閣積土如水渚所以望氣祥也 月
令可以處臺榭注云閣者謂之臺禮器天子諸侯臺門鄭注
閣者謂之臺疏云兩邊築閣為基是其形四方也 定四年
左傳邾子在門臺杜云門上有臺 古今注城門皆築土為
之累土曰臺故亦謂之臺門也 五經異義公羊說天子有
靈臺以觀天文有時臺以觀四時施化有囿臺以觀鳥獸魚
鼈諸侯當有時臺囿臺諸侯卑不得觀天文無靈臺皆在國
之東南二十五里東南少陽用事萬物著見用二十五里者
吉行五十里

朝行暮反也

觀四方而高者者觀即左傳雉門兩觀之觀本書觀門觀
也釋名觀者於上觀望也月令可以居高明注云高明謂
樓觀也襄三十一年左傳宮室卑庠無觀臺榭服虔注天
子曰靈臺諸侯曰觀臺哀十七年傳衛侯夢于北宮見人

登昆吾之觀杜注衛有觀在昆吾氏之虛宋玉賦昔者
楚襄王與宋玉游於雲夢之臺望高唐之觀曹植七啟崇
景山之高臺迎清風而立觀玉篇臺四方高也釋名臺持
也築土堅高能自勝持也釋宮四方而高曰臺公羊解詁
四方而高曰臺書泰誓惟宮室臺榭陂池侈服傳云土
高曰臺詩大雅經始靈臺傳云四方而高曰臺僖五年左
傳公既視朔遂登觀臺以望杜注觀臺臺上構屋可以遠
觀者也哀元年傳宮室不觀杜注觀臺榭傳又云今聞夫
差次有臺榭陂池焉注云積土為高曰臺呂氏春秋仲夏
紀可以處臺榭注云積土四方而高曰臺魏志王觀字偉
臺從之者當為從中從高省者本書高崇也象臺觀
高之形與室屋同意者本書室從至至所止也屋從至
至所至止



到也從二至人質切

本書達晉
並從此

文六 重一

𡩂 鳥在巢上象形日在𡩂方而鳥棲故因以為東𡩂之

𡩂凡𡩂之屬皆從𡩂 先稽切

魏李仲璇孔子廟碑棲作西漢嚴發碑西遲衡門

鳥在巢上象形者弓象鳥𡩂象巢 日在𡩂方而鳥棲者廣韻引作鳥西徐鍇本同 故因以為東𡩂之𡩂者詩自西自東淮南時則訓孟秋之月招搖指申其位西方白虎通五行篇西方者遷方也萬物遷落也本書引徐巡說木至西方戰栗

棲 𡩂或從木妻

詩可以棲遲 史記越世家保棲於會稽鄒誕云保山曰棲猶鳥棲於木以避害也 秦策猶連雞之不能俱止於棲字或作栖後漢書陳蕃傳車如雞栖馬如狗

古文𡩂

本書訊古
文從此

籀文囟

姓也從囟圭聲

戶圭切

姓也者徐錯引張說
梁四公記有璽闔

文二 重三

上 囟方鹹地也從囟省象鹽形安定有鹵縣東方謂之

席西方謂之鹵凡鹵之屬皆從鹵

郎古切

釋言鹵矜鹹苦也矜集韻引作
鹵玉篇鹵苦也廣雅作猶大也

囟方鹹地也者左傳正義一切經音義九引竝同襄二十
五年左傳表澶鹵杜云澶鹵塉薄之地賈逵云澶鹹也天
生日鹵人生曰鹽鹽在正東方鹵在正西方也春秋昭元
年晉荀吳帥師敗狄于大鹵注云大鹵大原晉陽縣左傳

晉中行穆子敗無終及羣狄于大原注云即大鹵也公羊
 經作大原傳云此大鹵也穀梁經作大原傳云中國曰大
 原夷狄曰大鹵馥謂大原西方也玉篇鹵鹵也釋名地不
 生物曰鹵鹵鑪也如鑪火處也易說卦其於地也為剛鹵
 虞云澤水潤下故鹵釋文鹵鹵土也鹽鐵論輕重篇遼郡
 寒凍裂地衝風飄鹵晉書楊方傳荒萊之特苗鹵田之善
 秀崔氏家傳崔瑗為汲令開溝造稻田薄鹵之地更為沃
 壤寰宇記滄州鹽山縣鹵土在縣東七十里東西南北一
 百五十里地帶海濱其土鹵鹵海潮朝夕所及百姓取而
 煎之為鹽從蜀省當從鹵省安定有鹵縣者地理志
 同徐鍇曰左傳晉有大鹵之地安定在晉也東方謂之
 席蜀方謂之鹵者左傳正義引同一切經音義九天生曰
 鹵人生曰鹽鹽在正東方鹵在正西方也爾雅十藪齊有
 海隅郭注海濱廣斥地理志齊地負海易鹵釋言滿苦也
 郭云鹵苦地也玉篇鹵苦地也引書海濱廣鹵字林瀋鹽
 地書禹貢海濱廣斥鄭注斥謂地鹵鹵史記夏本紀作廣
 湯徐廣曰一作澤又作斥周禮草人凡糞種鹵湯用貍注
 云湯鹵也管子輕重丁篇故山地者山也水地者澤也藉
 芻之所生者斥也呂氏春秋魏文侯時吳起為鄴令引漳
 水以灌田民歌之曰決漳水以灌鄴旁終古斥鹵生稻梁

史記河渠書漑澤鹵之地索隱澤一作易本或作斥史記
貨殖傳山東倉海鹽山西倉鹽鹵又云太公望封於營邱
地湯鹵徐廣曰湯鹵鹹地也漢書宣帝紀常困於蓮勺鹵
中如涇云蓮勺縣有鹽池縱廣十餘里其鄉人名為鹵中
顏注鹵者鹹地也今在櫟陽縣東其鄉人謂此中為鹵鹽
池也刑法志除山川沈斥顏注斥鹹鹵之地倉貨志原陵
涇鹵之地晉灼曰易鹵之田不生五穀也地理志廣平國
有斥章縣應劭曰其國斥鹵故曰斥章魏郡有斥邱縣關
輿曰地多斥鹵故曰斥邱論衡書解篇地無毛則為蕩土
晉書束皙傳易鹵成原其利甚重水經注沮水云漑澤鹵
之地四萬餘頃白帖變雲雨於黃污化膏腴於易鹵
通鑑魏宏農王謂涼州土地鹵瘠注云鹹地曰鹵

𩇑

鹹也從鹵𩇑省聲河內謂之𩇑沛人言若虛

昨何切

鹹也者廣雅同

河內謂之𩇑者類篇𩇑鹹也河內語曲

禮鹽曰鹹𩇑注云大鹹曰𩇑今河東云

沛國有鄆縣

沛人言若虛者

𩇑

銜也北方味也從鹵咸聲

胡龜切