

台江史迹探覽

新平船

PDG

中共福州市台江区委宣传部 编

◎纪念福州建城二二〇〇年◎

台江史迹探覓

中共福州市台江区委宣传部编

一九九八年五月

封面题书：陈章汉

仅以此书纪念

福州建城 2200 年

序

许怀中

今年是闽都福州建城 2200 年，市委、市政府举办系列纪念活动宣传这座文化名城，增强省会意识，争创一流业绩，兴建发展海峡西岸这个现代化城市，促进改革开放，加强两个文明建设，以史鉴今，面向未来，奔向新世纪。

台江作为福州城的历史重镇，新时期的重要区域，区委宣传部编辑出版了这本《台江史迹探觅》，是很有意义的，它展示在读者面前的：一是关于台江历史考证、史迹探寻的文章；二是集录唐、宋、元、明、清历代诗人墨宝的题咏。今人和古人撰写的这两个部分诗文，不仅使读者看到福州南台历史的嬗变、文物古迹、地理风貌，风土人情；她的山明水秀，风景如画，民勤物阜，商贸繁荣，人文精神富有；而且从中窥见福州城发展的轨迹，祖先在这块热土上如何以古榕似的顽强生命力、不屈放达的精神，世世代代，繁衍生息；听见晋代衣冠南渡的汉民如何在这里落脚垦荒、唐代王审知的将士怎样在此地立国安邦的历史回声。

本书关于台江历史探寻的文章，虽很简短，但“以一见十”，围绕一座山、一个台、一块碑、一片洲、一座桥、一条街、一间庙、一条路、一个社、一点景……反映出台江所积淀的历史文化，也折射出福州这座历史文化名城的光彩。读了这些文章，使人们感到福州市确有一批很熟悉本土历史文化的专家学者、文化人。他们提供找到的不少有价值的史迹：南台（台江）的大庙山，这个过去曾被忽略的而恰恰是福州建城另一重要史迹和地方。汉高祖五年（公元前202年），越王勾践后裔无诸，因助刘邦灭秦击楚有功，汉王朝遣使册封他为闽越王，无诸便在南台山（又称惠泽山）上筑台接受册封，此台称为汉闽越王台，后人为纪念无诸，又在台旁建闽越王庙，俗称大庙。于是南台山便称作大庙山。因当时南台还是一片汪洋，惠泽山只是水泊中的一个小丘，由于交通不便，才使无诸选择他先辈冶炼基础的冶山一带，建造福州最早的城池。大庙虽已无存，但史书中有记载，至今犹保存下来一块据说为宋代大书法家米芾所书“全闽第一江山”的石碑。南台大庙山和福州建城历史的缘起，是不可忽视的。

作者还告诉人们：台江和闽王王审知的重要

关系。唐乾宁四年(公元 879 年),王潮主闽四年病卒,王审知代立,唐册封他为威武军节度使,从此开始了 29 年的开拓闽海的执政生涯。他为了使庞大的军队能在恢复生产上发挥作用,发展他们在休养生息方面的长处,便组织“竹排营”,驻扎台江一带,以插竹栖围垦为主要使命,把江域的沙洲垦地连成一片,这便是王审知开发的台江鸭姆洲的史实。本书还写到台江万寿桥的来历,它是元大德七年(公元 1303 年)管理浮桥的坞尾头陀寺僧人王法助奉旨募造的石桥。书中探寻到的诸如此类有关台江史迹,很有价值。

书里史迹探觅的文章,往往从史迹、史实、史料生发开来,赋予了本书的现实意义。如从万寿桥的建造,联系至 1971 年人民政府把原有的万寿、江南两桥改建成解放大桥,1996 年党政领导再次重建,形成今天的解放大桥。作者抒发:“纵观历史,凡造桥修路皆有利于一方经济之繁盛,且功德无量。余盛赞今之政府,开发建设江滨大道,构筑江滨花园,再现历史景观,拓展台江商贸空间,必将进一步激发‘台、港、澳同胞及海外华侨热爱家乡、建设家乡的热情’。书中谈到陈文龙与台江‘万寿尚书庙’一文,使我联想起 92 年春,曾受省

里领导的委托,我和郭风散文家等到福州、莆田一带了解文物保护情况,来过台江“万寿尚书庙”。那时被作为商场,后经有关热心人士的努力,得到省、市领导重视,从书中得知万寿庙“目前第一期修复工程已完成,拟于近期开馆,陈列有关陈文龙和尚书庙的图片、资料和文物,作为爱国主义教育基地之一向游人开放,为纪念历史文化名城福州建城 2200 年增添一个融崇贤、商贸、对外交往、民俗文化以及爱国主义教育于一体的有价值的景观,重现它昔日的辉煌”。这类文章,也是具有以古联今的特色。

读完这本书稿,正好福州市城市园林局组织省、市作家参观福州园林。去年春节刚过,我和郭风等几十位作家参观过几个新建公园,此次和章武、季仲等作家参观,我联系本书诗文又有新的感受和收获。途中特地到江滨大道和江滨公园,过万寿桥,还参观正在兴建的亚峰公园,观看即将兴建龙舟比赛看台的地基,我想起本书所编的“南台古咏”中关于看龙舟比赛的诗篇,如宋景佑年间进士程师孟,以光禄卿出知福州,就留下《端午日南台观竞渡》的诗:“三山缥渺霭蓬瀛,一望春天十里平。千骑临流寒翠幄,万人拥道出重城。参差蟠

蛛横波阔，飞跃鲸鲵斗楫轻。且醉樽前金潋潋，笙歌归道月华生”。诗中咏吟了台江龙舟比赛千骑万人观看的盛况。我想亚峰公园这看台建成之后，又赶上端午节的龙舟竞渡，还有一番新的景况，从古咏中还领略到古人在江中泛舟览胜的乐处，洲边听歌醉酒的情趣，沉醉在“全闽第一江山”好胜景之中。本书的出版，为纪念福州城 2200 年，增添一道美丽动人的景观。

一九九八年四月十六日于榕城

史海钩沉

台江作为历史文化名城福州的一个重要形胜之区，留有引人注目的古迹景观。从汉高祖册封无诸在惠泽山越王台及大庙，钓龙台，到五代闽王王审知围垦闽江沙洲，从元代万寿桥的构建，交通南北，到民国“志社”诗楼屹立，诗人蜂集……都充盈着历史的辉煌和文化的积淀。也许往事历久，渐已淡漠，甚至陌生了。本着史海钩沉，先介 17 则，以期抛砖引玉，补续概全吧。谨以此献给福州建城 2200 年。

目 录

序	(1)
---------	-----

·史海钩沉·

闽越王与台江大庙山	(1)
余善与南台的“五龙”	(4)
闽王王审知开发台江鸭姆洲	(7)
台江南禅山与南禅寺	(10)
台江“全闽第一江山”小记	(13)
楞岩洲与中亭街	(16)
万寿桥与王法助	(19)
张真君祖殿与台江古文化	(22)
陈文龙与台江“万寿尚书庙”	(25)
鳌峰洲和观音亭	(30)
台江“去毒社”始末	(33)
台江志社抒怀	(36)
位于台江的福州第一条马路	(40)
台江小桥原名“沙合桥”	(43)
南台·台江·台江汛	(46)
台江的林纾旧居	(50)
台江古代交通的路亭——法师亭	(54)

·商贾文化·

商贾云集话台江	(57)
宋元明时期台江的对外交流	(62)

南台的造船业与对外交往	(67)
福州的“柔元驿”	(69)
福州对外贸易第一港——台江新港	(72)
商业中心上下杭	(75)
回忆“北仔街”	(80)
谈古说今洋中亭	(83)
苍霞洲史话	(86)
黄金宝地话三保	(95)
达道水果一条街	(97)
福州民俗在台江	(100)
台江的民间文艺一枝花——十番	(109)
南台地名掌故多	(112)
让老天华乐器重放光彩	(121)
台江传统手工艺品——杨常利双喜牌纸伞	(126)
台江传统特艺名牌货谈古	(130)
台江传统风味小吃集锦	(147)
南台古十景之一——苍霞晚照	(151)
胡文虎先生创业记	(153)

·文物精萃·

柔远驿	(159)
古田会馆	(159)
星安桥	(160)
张真君殿	(161)
彬德桥	(162)
三通桥	(162)

三山会馆	(163)
河口万寿桥	(163)
路通桥	(164)
白马桥	(165)
福州商会八角亭	(166)
福州志社	(167)
闽清会馆	(167)
陈文龙尚书庙	(168)
侯德榜故居	(169)
南公园	(169)
黄培松故居	(170)
东金寺	(171)
苍霞洲基督教堂	(171)
茶亭庵	(172)
汀洲会馆	(172)
高氏文昌阁	(173)
白龙庵	(173)
万寿头陀寺	(174)
曾氏祠堂	(174)

·名人足迹·

无诸	(175)
余善	(178)
王审知	(180)
王祖道	(183)
陆游	(185)

王法助	(187)
陈谨	(189)
陈振龙	(191)
翁时稗	(193)
罗金城	(196)
林纾	(198)
严复	(200)
黄培松	(203)
张一琴	(205)
胡文虎	(207)
刘崇伦	(210)
侯德榜	(214)
蔡友兰	(217)

·南台古咏·(79 首)

南台古咏	(221)
------------	-------

闽越王与台江大庙山

谈到福州 2200 年的历史，人们自然而然地会想起汉高祖五年（公元前 202 年），封无诸为闽越王，“王闽中故地，都冶”（《汉书·高帝本纪》）的史实。冶在越王山（今屏山）的东南隅，认为那里是福州建城史上唯一的史迹，但却忽略了另一个重要的地方——南台（台江）的大庙山。从史实发生的时间顺序看，大庙山还先于屏山一带。

大庙山古称惠泽山。汉高帝封无诸为闽越王时，在惠泽山举行册封仪式，筑有越王台。从这一点看，当时



的汉王朝和无诸本人何等看重惠泽山这块风水宝地。不过，当时南台还是一片汪洋，惠泽山还只是水泊中的一个小丘，交通十分不便，这才迫使无诸选择有他先辈冶炼基础的冶山一带，“依山置垒，

据将军山、欧冶池以为胜”(清《读史方輿纪要》),建造福州最早的城池——冶城。

无诸“都冶”后,力图开发闽越故地。首先,让闽越人与迁移入闽的中原人逐渐融合同化。其次,利用闽中良好的气候和地理环境发展生产。这从福州汉墓出土的文物中可以得到证明。1960年以来,在闽侯县榕岸村庄边山文化遗址,发掘了九座汉墓,出土了一批带有浓厚中原文化特征的陶器,如鼎、豆、壶、罐和琉璃壁等;在福州还发现受中原文化影响的汉代环首刀及汉代货币五铢钱。

后人不忘无诸对闽中的贡献,在惠泽山盖起大庙祀之,之后惠泽山就被呼为大庙山,一直到今天。大庙今已无存,但旅台高啸云乡长所著《八闽新记》对庙内所祀神像有所描述。《新记》说:“庙之前殿祀王(闽越王),后殿并祀夫人,夫人居左而王右之,则以汉制尚右也……前殿两虎,从祀者四,曰白马王,曰吴岩(也有写成吴颜的)王,曰显惠将军,曰协惠将军。清嘉庆间,有碑称二王,皆无诸之孙。白马王,即繇君丑;吴岩王,即吴阳。”对越王庙难得有这样详尽的记载,如有机会恢复此庙,当可作为参考。

《新记》中对白马王、吴岩王均有介绍，且与民间传说略有不同，这对研究大庙的史迹又提供了另一家之言。

《新记》对大庙山有一段简短的评说：“大庙山并不高，但却题为‘全闽第一江山’，且系宋代大书法家米芾所书，殆因钓龙所在（钓龙之说见另文），与无诸庙建于此，遂以此见重，所谓‘山不在高，有仙则名，水不在深，有龙则灵’也？而建江（闽江）经其下，曰南台江，俯视远眺，帆樯历历可数，亦是一壮观也。山上有陨星所遗之巨石，年年重九，登高非为避难，实有望于高升，更欲登在巨石之上，使侏儒而成巨人，是虽未能免俗，不失为一趣闻。而山下的龙岭五炒粉，遐迩闻名，及今思之，犹自垂涎三尺。”

大庙山因闽越王无诸和他的子孙留下的足迹而载入史册。2200年来，山，先为惠泽、南台，后因传说无诸之子余善在此钓得白龙，故又有钓台之称。但皆因无诸大庙的权威，终压倒其它山名，使大庙山与榕城的“三山”齐名，流芳千古。

（方炳桂）

余善与南台的“五龙”

余善是闽越王无诸的次子。他在其父逝世后,与其兄郢和其侄繇君丑,或封为王或称帝,在2000多年前的闽越国历史上占有相当的地位,尤其在福州南台留下的遗迹和传说就更多了。

见于史籍的无诸二子一孙,均不如其父有德政,不好好利用有利的环境、气候等条件,集中精力建设发展闽越故土,而是四处惹事生非,无诸逝后,先是其长子郢继位。汉建元三年(公元前138年),郢发兵攻打北边的东瓯(今温州),三年后又进攻南边的南越,搞得兵祸连连,四邻反目。因此,惹怒了汉王朝。汉武帝六年(公元前135年),汉帝兴师问罪。在大兵压境的情况下,余善“大义灭亲”,杀兄郢献地乞降。尽管这样,汉武帝还是废了闽越王的称号。为了使他们内部自相矛盾,互相牵制,汉王朝一面立无诸的孙繇君丑为越繇王,另一面又封余善为东越王,在闽越境内出现了两分主并存的局面。野心颇大的余善不满足于分治的局面,遂在元鼎六年(公元前111年)率军叛汉,自称东越武帝。