

鼎鑊幼幼集成卷之五

羅浮陳復正飛霞氏 刪潤

萬氏痘麻

廬陵劉 勸家孟氏 校正

遂陽周宗願虛中氏 叅定

○天元賦

痘本胎毒俗曰天瘡傳染由於外感輕重過於內傷
初起太陽壬水尅乎丙火次歸陽明血水化爲膿
漿所喜者紅活鮮潤可畏者黑陷焦黃勢若燃眉
變如反掌皮膚臭爛血氣虛危若救焚兮徙薪何

如焦額似拯溺兮落井不及寬裳原乎一元肇化
二索成祥慾火動而妄作胎毒熾而流殃啼聲驟
發機毒深藏命門養火胞戶收鉉待四時之疫癘
動五臟之皮囊榮氣逆於腠理惡血發於膀胱二
火相煽四大成瘡毒之輕者發則微實乎調養毒
之重者發則密急於隄防至於運氣推遷有於勝
復升降時令乖異無非寒熱溫涼苟陰陽之逆理
爲氣候之反常五行鬱而災見九曜窒而變彰厲
氣流行無論郡邑鄉黨惡毒傳染豈分黎庶侯王

此則不形於診，實在能制其亢，先事解散兮，十全八九，臨時區處兮，止曰尋常。

大抵氣運先歲，痘疹屬陽，春夏爲順兮，樂其生長，秋冬爲逆兮，惡其收藏，暴寒兮，恐邪毒之鬱遏，暴熱兮，慮腠理之開張，膿疱春而莫療，黑陷夏以爲殃，秋斑實惡，冬疹非祥，此逆四時之令，休誇三世之方，且如證候殊形，臟腑異狀，肝主淚而水泡，肺主涕而膿漿，心斑紅艷，脾疹赤黃，惟腎經之無證，惟變黑而可妨，所以觀乎外候，因而辨其內臟，呵欠

頓悶兮肝木之因、咳嗽噴嚏兮肺金之相、手足冷而昏睡兮脾土困於中央、面目赤而驚悸兮心火炎於膈上、耳聾屬腎溫暖如常、二處燦熱兮下極火炎而必斃、四肢厥冷兮中州土敗而傾亡、

先分部位、次察灾祥、陽明布於面中、太陽行於頭上、心肺居胸膈之要、肝膽主脇腋之旁、手足司於脾胃、腰背統於膀胱泄瀉者邪甚於下、嘔吐者邪甚於上、氣逆而腹痛隱隱毒深而腰痛皇皇、心熱甚而搖擗胃邪實而顛狂、鼻燥咽乾肺受火邪而液

竭尿、鞭溺澁、腎由火旺、而精亡、氣弱、減食者、不任其毒、神強、能食者、不失其常。

欲決重輕、但觀發熱、如占順逆、須認其瘡、毒甚、分身如炎火、熱微、分體或清涼、若寒熱之來往、定徵兆之佳祥、數番施出、分春回陽谷、一齊湧出、分火烈、峴峴、蚊跡、蚤斑、刻期而爲鬼錄、蛇皮、蠶殼、引日而返泉鄉、不喜珠紅、更嫌灰白、最宜蒼蠟、切忌紫黃、常要明潤、分恐溥嫩、之易破、不宜乾枯、分防搔癢、之難當、惡候如此、上工審詳、面頰稀而磊落、清安。

可保胸膈密而連串凶吉難量頂要尖圓不宜平

陷漿宜飽滿切忌虛空

叶康

顏色喜老而惡嫩皮膚

愛糙而怕光燄起根窠終防癢塌丹浮皮肉必主

天殤頭面預腫兮三陽亢甚手足厥冷兮五臟摧

傷瘡堆喉舌毒纏頸項咽喉痛而呼吸則難飲食

少而吞吐則噎此天命之安排豈人力之可使

煩燥悶亂兮七神離散謔語眩冒兮五毒猖狂鼓項

戰慄兮肺敗咬牙口噤兮腎傷渴不任兮焦膈瀉

不止兮滑腸失聲兮咽爛吼氣兮腹脹晝夜搔爬

今將榮衛之外脫乳食斷絕兮必胃氣之受戕腫
忽消毒歸於裏色反黑疔起於瘡食穀則噎兮在
嬰兒之命促飲水則噴兮較醫工之短長

輕重反復調理乖張輕變重而可畏重變輕而莫慌
風寒素慎飲食如常出入禁乎男女蓋覆適其溫
涼內無妄動治不乖方此則變輕之候實爲保命
之良若當犯乎禁忌或誤投乎丸湯徒肆房室不
順陰陽外感不正之氣內傷不時之糧平人且病
患者敢當是以順則逆而逆則險宜乎輕變重而

重則云

發自肺經相連脾臟氣熱味辛燥金受尅形寒飲冷
華蓋先傷浩飲則水來侮土而成泄痢過食則脾
不運化而作痞脹皮毛虧損肌肉虛羸起發遲而
不胖壯收靨緩而作膿瘡輕則延綿乎時日重則
泣送於郊郭奈愚夫之不曉致生命之天亡不信
醫而禱諸神鬼枉殺牲而禱乎穹蒼

藥貴中病醫不執方喜行溫補者動稱平文中專用
涼瀉者祖述乎仲陽貴其因人而治相時而行正

氣爲先、戒開門、延寇、解毒爲急、休視虎如狼、首尾不可汗下、法之固執、緩急各有權宜、治之經常、拘其繩墨者、如守株之待兔、惑於方書者、似多岐以亡羊。

且如紅掀紫腫、分涼血爲上、灰白平陷、分補氣最良、出不快、分責表實而發散可用、便或秘、分責裏實而疏利何妨、毒不能速解、毒甚者、令微汗之散越、熱不可盡除、熱劇者、使小便之清長、三陰多寒、分必投辛熱、三陽多熱、分無過苦涼、安可惡寒而喜。

熱莫知貴陰而賤陽

是故補氣者參耆白朮養血者歸芍地黃發散表邪
輕葛根而重官桂疎通裏實微枳殼而甚大黃解
毒兮芩連梔子快斑兮荊防牛蒡連翹藥內之要
領甘草方中之君和咽痛求諸甘桔頭腫取乎羌
防木通利其小便人屎攻其黑澹氣逆兮青皮陳
皮胃寒兮丁香木香泄瀉無如蒼朮嘔吐莫若生
薑麥冬乾葛而止渴厚樸腹皮而消脹望月砂退
翳有準穿山甲折毒無雙枳實麥芽山楂子消宿

食而尅化大黃乾葛地骨皮解餘熱以清涼咳嗽
以枳桔又用杏仁痢疾以黃連再同木香苦參主
平熱毒溺白治其疳瘰用之合宜工可稱良

其諸藥物各有主張春夏桂枝而少服秋冬苓連而
莫嘗瘡若乾枯白朮非其所貴色如紅艷黃耆豈
可入方裏虛少食者勿投枳實表虛多毒者休使
生薑汗自出今用乾葛重虛其表溺本數今加木
通再損其陽泄瀉酸臭今柯薤不宜輕用嘔吐清
冷今連梔安得作湯凡用苓連必資炒製如加丁

桂須假寒涼應制伏而不誅無過保和平而萬壽

無疆

大勢若平餘邪須講熱毒流肝今雙睛生翳火邪入
脾今四肢成瘍口內生瘡今爛齦破舌腹中作痢
今腐胃敗腸皮膚嫩而洗浴太早因以添熱臟腑
虛而甘肥太過遂致內傷若中風寒凝痰作嗽如
逢搏指灌蝕歸瘡

嗟夫罹此證候其苦非常外纏皮肉內連腑臟改換
形容如蛇蛻皮龍蛻骨淋漓膿血若蚓在灰蟥在

湯軒岐置而未言、秦漢棄而無方、古無此證、以云
起於建武、今有是疾、相傳得於南陽、拘於日數者、
不知輕重之責、執其偏見者、枉增虛實之防、本溫
再熱、已寒又涼、徒自膠而必固、反致惡而見殃、洩
骨髓之真詮、非其人而不授、宣肺腑之秘奧、牢記
誦而莫忘、

○痘疹西江月

凡四十九首

痘疹毒從何起、母胎火毒流傳、生來穢物下喉咽、藏
在命門裏面、一旦天行時氣感、令相火熬煎、毒從

骨髓見皮間彼此一般傳染

五臟各有形證認時須要分明往來寒熱睡脾經呵欠頓悶肝證咳嗽噴嚏受肺面紅驚悸屬心惟腎清靜忌邪侵手足耳尻俱冷

五臟各有一證其間治法難同肝爲水泡肺爲膿犬小瘡形異種脾證發爲疹子心經現作斑紅腎爲黑陷病多凶縱有靈丹何用

痘疹要知順逆天時人事相隨大端陽火是根基若遇陰寒不喜春夏發而多吉秋冬逆以何疑如逢

稠密必凶危稀少方爲平易

治法而今不定、清涼溫補分明、各持一見論紛紜、曰予爲神聖解毒喜行涼瀉、補中愛使辛溫、不明時令與元神、枉自捕風捉影

假令天時暄熱、辛溫助爲災殃、嚴凝涼解、雪加霜、病者何如抵擋壯實再行溫補、虛厄又使寒涼、虛虛實實伐元陽、無異隔靴爬癢

看取時行疫厲、天時熱氣炎炎、精神肥健、食能兼解、毒清涼甚便、若是風寒太甚、虛羸吐瀉連綿、此宜

溫補法爲先、又在醫人活變、

痘疹要知輕重、吉凶順逆精通、毒輕瘡少順家風湯藥不宜妄用、瘡密毒重爲逆、皮膚寸寸成膿、此般形證例多、肉仔細扶持休縱、

輕者三四次出、頭面胸背稀疏、小便清利大便稠、飲食如常充足、重者遍身齊出、狀如麻子麥麩、咽疼泄瀉悶悠悠、飲食不思可惡、

多有先輕後重、只因觸冒風寒、房勞不避穢腥、干食飲偏於冷暖、閒雜人帶穢厭、諸般禽獸盤桓庸工