

論證 其二條

經曰冬傷於寒春必病溫是溫病卽傷寒也然傷寒有四時之不同如冬感寒邪而卽病者爲真傷寒其有寒毒內侵而未至卽病者必待春溫氣動真陰外越再觸寒邪其病則發故至春犯寒則發爲溫病至夏犯寒則發爲熱病亦猶傷氣者遇氣則作傷食者遇食則發其義一也然而傷寒瘟疫多起於冬不藏精及辛苦饑餓之人蓋冬不藏精則邪氣乘虛易入而饑餓勞倦之流則受傷尤甚故大荒之後必有大疫正爲此也但此輩疫氣旣盛勢必傳染又必於體質虛濁者先

受其氣以漸偏傳則又有不待冬寒而病者矣然此以冬寒主氣之爲病也至於客氣變遷歲時不同故有冬行春令則應冷反溫夏行冬令則應熱反冷春秋皆然是則非其時而有其氣壯者無恙怯者受傷是又不止冬寒而運氣不正之害所當察而慎避者有如此

一瘟疫本卽傷寒無非外邪之病但染時氣而病無少長率相似者是卽瘟疫之謂古人有云瘟證因春時溫氣而發乃因鬱熱自內而發於外初非寒傷於表也故宜用辛平之劑治與正傷寒用麻黃者不同也此說固若近理而實有未必然

者蓋瘟疫若非表證則何以必汗而後解故余於前論中謂其先受寒邪再觸則發誠理勢之確然也但其時有寒熱證有陰陽治陽證熱證者卽冬時亦可清解治陰證寒證者卽春夏亦可溫散謂宜因證因時者則可謂非寒傷於表也則不可

瘟疫脈候

凡病傷寒瘟疫脈洪大滑數而數中兼緩者可治○脈洪大而緊數甚者危○脈雖浮大而按之無力者宜補兼表○身雖熱而脈弱者當以純補爲主或微兼溫散○身大熱而脈見

沉澁細小足冷者難治○瘟病四五日身熱腹滿而吐
細而弦強者十二日死○瘟病二三日頭痛腹滿脉直而疾
者八日死○瘟病八九日頭身不痛色不變而利不止心下
堅脉不鼓時或大者十七日死○瘟病汗不出或出不至下
部者死○瘟病下利腹中痛甚者死○以上死證言其畧耳
諸所未盡當於傷寒門參閱

治法六要

自古傷寒治法苦於浩渺余自考索以來畱心既久每臨編得
其法未必見其病臨病見其證未必合其方可見病多變態

執滯難行惟貴圓通而知其要耳故余註類經所列傷寒治
要有六曰汗補溫清吐下然亦但言其槩而未及其詳今悉
諸法於此用補傷寒之未備者倘欲求仲景心法仍當閱傷
寒本門使能彼此參証則綱舉目張自有包羅貫串之妙既
紉且盡而活人之要當無出此

汗有六要五忌

治傷寒之法余已折其六要而六要之外又有五忌者何也蓋
六法之中惟汗爲主正以傷寒之愈未有不從汗解者故法
雖有六汗實統之而汗外五法亦無非取汗之法也然取汗

以辛散此固其常也而何以五法皆能取汗六要則已又何
以有五忌之辨也蓋汗由液化其出自陽其源自陰若肌膚
閉密營衛不行非用辛散則玄府不開而汗不出此其一也
又若火邪內燔血乾液涸非用清涼則陰氣不滋而汗不出
此其二也又若陰邪固閉陽氣不達非用辛溫則凝結不開
而汗不出此其三也又若營衛不足根本內虧非用峻補則
血氣不充而汗不出此其四也又若邪在上焦隔遮陽道不
施吐瀉則清氣不升而汗不出此其五也又若邪入陽明胃
氣壅塞不以通下則濁氣不解而汗不出此其六也凡此者

皆取汗之道是卽所謂六要也何謂五忌蓋一曰熱在表者
內非實火大忌寒涼寒則陰邪凝滯不散邪必日深陽必日
敗而汗不得出者死二曰元氣本弱正不勝邪者大忌消耗
尤忌畏補消耗則正氣日消不補則邪氣日強消者日消甚
者日甚而必不能汗者死三曰實邪內結伏火內炎者大忌
溫補溫則愈燥補則愈堅而汗不得出者死四曰中虛氣弱
并忌汗諸條者大忌發散散則氣脫氣脫而汗不能出氣脫
而汗不能收者死五曰病非陽明實邪并忌下諸條者大忌
通瀉瀉則亡陰陰虛則陽邪深陷而汗不得出者死是卽所

謂五忌也能知六要而避五忌傷寒治法盡於是矣第假熱者多真實者少能察秋毫於疑似非有過人之見者不能也余之諄諄其亦顛望於潛心者耳

汗散法 共五條

凡傷寒瘟疫表證初感速宜取汗不可遲也故仲景曰凡發汗服湯藥其方雖言日三服若病劇不解當半日中盡三服如服一劑病證猶在當復作本湯服之至有不肯汗出者服三劑乃解若汗不能出者死病也此所謂汗不宜遲也然取汗之法又當察其元氣病氣之虛實若忽爾暴病表證已具而

元氣未虧者但以辛平之劑直散之可也若兼雜證則常察其寒熱溫涼酌宜而治不得但知發散也又若身雖大熱表證全具而脈見虛弱者必不易汗此卽當詳察補虛法酌而治之若不知標本而槩行強散營竭則死

一傷寒之宜平散者以其但有外證內無寒熱而且元氣無虧也宜以正柴胡飲爲主治此外如十神湯參蘇飲皆可酌用若病在陽明者宜升麻葛根湯○若感四時瘟疫而身痛發熱及烟瘴之氣者宜敗毒散或荆防敗毒散○若病在三陽而頭痛鼻塞項強身痛欬嗽者宜神朮散○若傷風兼寒而

發熱欬嗽者宜柴陳煎或金佛草散甚者小青龍湯

一傷寒之宜溫散者以其寒邪外盛而內無熱證及元氣無虧而氣清受寒者皆可從溫直散之宜二柴胡飲爲最當○若寒甚表實者惟麻桂飲爲最妙毋疑畏也此外如五積散麻黃湯桂枝湯小青龍湯葛根湯聖散子之類皆可酌用

一傷寒之宜涼散者以其外熱裏亦熱必脈證俱陽而煩渴喜冷及元氣強實者乃可兼涼兼散宜一柴胡飲爲先或九味羌活湯柴葛解肌湯甚者六神通解散皆可酌用○若內外俱熱而或爲熱瀉者宜柴苓煎○若表裏俱熱而兼斑疹者

宜柴葛煎

一傷寒之宜兼補兼散者以營衛不足血氣不充也用藥如用兵兵進而糧餉不繼則兵覆攻病而元氣不繼則病覆故治虛邪之宜散者必當先本後末此其最要者也○若寒邪在營肝脾血少而邪熱不退者宜三柴胡飲或歸柴飲○若寒邪在衛脾肺氣虛而表邪不解者宜四柴胡飲○若脾胃氣血不足而邪熱不解者宜五柴胡飲○若邪在半表半裏往來寒熱而微見氣虛者宜小柴胡湯○若溫暑大熱大渴津枯液涸陰虛不能作汗者宜歸葛飲○若寒邪深入而陰中

陽氣不足或背惡寒者必難散解非理陰煎不可○若中氣
大虛大寒身熱惡寒或大便溏泄而表邪不能解者非大溫
中飲不可

補虛法

共三條

傷寒瘟疫俱外侮之證推內實者能拒之卽有所感而邪不勝
正雖病無害最畏者惟內虛之人正不勝邪邪必乘虛深入
害莫大矣故曰傷寒偏打下虛人且今人虛弱者多強實者
少設遇挾虛傷寒而不知速救根本則百無一生故傷寒書
曰陽證得陰脈者死正以陰脈卽虛證也此欲辨之惟脈爲

主而參以形證自無失矣蓋凡遇傷寒外熱等證而脉見微
弱浮空舉按無力者卽是虛證最不易解最不宜攻雖欲發
汗汗亦難出卽有微汗亦不過強逼膚腠之汗而必非營衛
通達之所化若不顧虛實而逼之太甚則中氣竭而危亡立
至矣然治虛之法須察虛實之微甚若半虛者必用補爲主
而兼散其邪若太虛者則全然不可治邪而單顧其本顧本
則專以保命命得不死則元氣必漸復或於七日之後或十
四日甚者二十日之後元氣一勝邪將不攻自潰大汗至而
解矣欲知其兆亦察其脉但得弱者漸強小者漸大弦者漸

滑緊者漸緩則大汗將通吉期近矣凡用補之法但當察其
胸膈何如若胸膈多滯者未可補年壯氣實者未可補若氣
本不實而胸膈無滯則放胆用之又若內無熱邪而素宜用
溫其或氣有難行者則必兼煖胃而後可蓋補得煖而愈行
邪得煖而速散切不可雜用消耗寒涼以分溫補之力其或
初感寒邪但見脉證真虛邪不易散等證則人參熟地之類
開手便當速用愈早愈妙若或遲疑則縱寇深入反成難制
此治虛邪最善之法也余用此法活人多矣常聞昧者有傷
寒忌補之說不知補者所以補中是卽托裏之意亦以寒邪

如盜其來在外元氣如民其守在中足民正所以強中強中
正所以禦外保命玄機惟此一着何爲補任邪氣庸妄誤人
莫此爲甚余因再悉於此用補傷寒治法之未備漸用漸熟
方知其妙自今而後知必有不惑余言而受余之生者將無
窮矣

一傷寒精血素弱或陰中陽氣不足脉細弱而惡寒者必須大
助真陰則陽從陰出而表邪自可速解惟理陰煎加柴胡麻
黃之類或隨證加減用之爲最妙○若傷寒於七八日之後
脉數無力神昏氣倦或躁擾不寧散之不可清之不可而邪

不能解者只宜理陰煎大劑與之真回生神劑也○若氣血俱虛而邪不能解只宜平補者以五福飲爲主而隨證加減用之或大補元煎或六物煎或十全大補湯皆可用○若脾胃中氣虛弱而邪不能解者宜四君子湯加減用之○若中氣虛弱脾寒或兼嘔惡而邪不解者宜五君子煎溫胃飲○若勞倦傷脾寒邪內陷身熱不退當升散者宜補中益氣湯○若寒邪陷入陰分血虛不能外達而當升散者宜補陰益氣煎○若陰虛發熱面赤口渴煩躁脈浮洪無力者宜六味地黃湯大劑與之一服可愈○凡中氣虛寒表邪不解或日

久畏藥或諸藥不效者只宜獨參湯或濃或淡或冷或熱隨其所好時時代茶與之連日勿間使其營氣漸復則邪氣漸退大有回生之妙毋忽之也

一傷寒用補之法與用攻用散者不同蓋攻散所以去實邪其力峻其效速故凡用柴胡麻黃之類取效在一二三劑之間用大黃芒硝之類取效在一劑之間此而不效必其用之不善不可多也至若用補者所以補虛其力柔其功緩雖於一二劑見效者亦多有之若積勞積損氣血虛甚者欲其復元誠不易也但察其服補無碍或於脉證間畧見相投便是得