

傷寒瘟疫辯條卷二

渭珍氏訂



傷寒瘟疫條辯目錄卷二

陽證辯

陰證辯

陽證似陰辯

陰證似陽辯

陽毒陰毒辯

表證辯

表裏兼證辯

裏證辯

發熱辯

惡寒辯

惡風辯

頭痛辯

身痛辯

不眠辯

多眠辯

自汗辯



北京中医药大学图书馆藏

盜汗辯

頭汗辯

手足心腋下汗辯

結胸痞氣辯

腹滿辯

小腹滿辯

腹痛辯

煩熱辯

潮熱辯

往來寒熱辯

譫語辯

鄭聲辯

發狂辯

發斑疹辯

發黃辯

畜血辯

衄血辯

吐血辯

凡三十四條



傷寒瘟疫條辯卷二

陽證

凡治傷寒溫病，最要辯明陰陽。若陰陽莫辯，則寒熱素亂，而曰不誤於人者，未之有也。如發熱惡寒，頭痛身痛，目痛，鼻乾，不眠，脇痛，寒熱而嘔，潮熱，譫語，冒瀉，不認親疎，面紅光彩，唇燥舌黃，胸腹滿痛，能飲冷水，身輕易動，常欲開目，見人喜言語，聲響亮，口鼻之氣往來自如，小便或黃或赤，或溷濁，或短數，大便或燥秘，或膠閉，或挾熱下利，或熱結旁流，手足自溫，煖爪



傷寒溫病是緊
要關隘先要分
清路分

甲自紅恬此陽證之大畧也傷寒陽證有表有裏隨
證治之方論詳後用宜分清溫病陽證有表證無表
邪一於清熱導滯而已尤要辯明是傷寒是溫病斷
不可濶而一之傷寒得天地之常氣由氣分傳入血
分溫病得天地之雜氣由血分發出氣分但其中證
候相參從來混淆倘分別一有不清則用藥死生立
判矣今人不辯寒溫好用熱藥而不知涼藥之妙且
難也

陰證

凡傷寒末傳寒中而爲陰證、與陰寒直中三陰而爲陰證、或惡寒戰慄、面時青黑、或虛陽泛上面雖赤而不紅、活光彩身重難以轉側、或喜向壁臥、或踈臥欲寐、或閉目不欲見人、懶言語、或氣微難以佈息、或口鼻之氣自冷、聲不響亮、或時燥擾煩渴不能飲、冷或唇青、或胎黑而滑、手足厥逆、爪甲青紫、血不紅活、小便清白、或淡黃、大便利、或寒結、或熱在肌肉之分、以手按之殊無大熱、陰勝則冰透手也、雖是發熱與陽證不同、不可以面赤煩渴誤作陽證、須要辯別明

白其用藥自是理中四逆白通一派溫病無陰證
或四損之人亦有虛弱之人但其根源原是溫病
溫補藥中亦宜兼用滋陰之味若峻用辛熱恐真陰
立涸矣仲景傷寒少陰病於附子湯真武湯中用白
芍卽此義也景岳理陰煎大溫中飲自謂雲騰致雨
之妙自我創始其實亦本仲景此義而爲之者也後
人之千方萬論未有見出乎範圍之外者

陽證似陰

陽證似陰乃火極似水真陽證也蓋傷寒溫病熱極

失於汗下、陽氣亢閉鬱於內、反見勝已之化於外、故
凡陽厥輕則手足逆冷、涼過肘膝、劇則通身冰冷、如
石、血凝青紫成片、脈沉伏、瀉甚則閉絕、以上脈證悉
見純陰、猶以爲陽證何也、及察內證、氣噴如火、語
煩渴咽乾唇裂、舌胎黃黑、或生芒刺、心腹痞滿脹痛、
舌捲囊縮、小便短赤、涓滴作痛、大便燥結、或膠閉或
挾熱下利、或熱結旁流、或下血如豚肝、再審有屁極
臭者是也、粗工不察、但見表證、脈體純陰、便投溫補、
禍不旋踵、大抵陽證似陰、乃假陰也、實則內熱而外

寒在傷寒以大承氣湯下之有潮熱者六一順氣湯
熱甚合黃連解毒湯在溫病雙解涼膈加味六一解
毒承氣之類斟酌輕重消息治之以助其陰而清其
火使內熱既除則外寒自伏易所謂水流濕者即此
義也此與陽盛格陰例同王太僕所謂病人身寒厥
冷其脈滑數按之鼓擊指下者非寒也余謂溫病火
閉而伏多見脈沉欲絕不盡滑數鼓擊也要在詳證
辯之

陰證似陽

似陰似陽二證
分析不盡死生
立判溫病無陰
證

陰證似陽、乃水極似火、真陰證也。蓋傷寒傳變三陰、而爲陰證、或陰寒直中三陰、而爲陰證、陰勝於內、逼其浮游之火發於外、其脉沉微而遲、或沉細而疾、一息七八至、或尺衰寸盛、其證面赤煩燥、身有潮熱、渴欲飲水、或咽痛、或短氣、或嘔逆、大便陰結、小便淡黃、驚惶不定、時常鄭聲、狀類陽證、實陰證也。粗工不察、但見面赤煩渴、咽痛便秘、妄投寒涼、下咽立斃。大抵陰證似陽、乃假陽也。實則內寒而外熱、急以白通附子通脉、四逆湯之類、加入參、填補真陽、以引火歸原。

但使元氣漸復則熱必退藏易所謂火就燥者卽此義也此與陰盛格陽例同王太僕所謂身熱脈數按之不鼓擊者非熱也但陽證似陰與陽證傷寒溫病家通有之而陰證似陽與陰證此值正傷寒家事溫病無陰證古人未曾言及後人多不知此吳又可其先覺乎

按寒熱有真假者陽證似陰陰證似陽是也蓋熱極反能寒厥乃內熱而外寒卽真陽假陰也寒極反能燥熱乃內寒而外熱卽真陰假陽也假陰者最忌溫

假陰脉最足誤
入宜細心辯之

補假陽者最忌寒涼察此之法當以脉之虛實強弱
爲主然洪長滑數強實有力眞陽脉固多而沉伏細
澹六脉如絕假陰脉亦不少可知不唯證之陰陽有
眞有假卽脉之陰陽亦有眞有假死生關頭全在此
分噫醫道豈易易哉

吳又可曰陰陽二證古方書皆對待言之以明其理
世醫以陰陽二證世間均等臨診之際泥於胸次往
來惘惘最易牽入誤揣甚有不辯脉證但窺其人多
蓄少艾或適在娼家或房事後得病或病適至行房

間及於此、便疑爲陰證、殊不知病之將至、雖童男室女、曠夫寡妻、僧尼闍宦、勢不可遏、與房慾何涉焉、即使素多少艾、頻宿娼家、房事後適病、病適至行房、此際偶值病邪氣壅火鬱、未免發熱、到底終是陽證、與陰證何涉焉、况又不知陰證實乃世間非常有之證、而陽證似陰者、何日無之、究其所以然者、不論傷寒溫病、邪在胃家、陽氣內鬱、不能外布、卽便四逆、所謂陽厥是也、仲景云、厥微熱亦微、厥深熱亦深、其厥深者、輕則冷過肘膝、脈沉而微、重則通身冰冷、脈微欲

絕雖有輕重之分總之爲陽厥因其觸目皆是苟不
得其要領於是誤認者良多況且溫病每類傷寒再
不得其要領最易混淆夫溫病雜氣直行中焦分佈
上下內外大熱陰證自何而來予治溫病數百人僅
遇一二正傷寒卽令正傷寒數百人亦不過一二氣
陰證又何必纔見傷寒便疑爲陰證況多溫病又非
傷寒者乎人亦可以憬然思翻然悟矣按吳氏溫病
無陰證一語
開萬古之屯蒙
救無窮之天枉

按仲景曰陽證見陰脉者死類經註云證之陽者假

實也。脈之陰者，真虛也。陽證陰脈，卽陰證也。夫證之
陽而曰假實，自是假陽證矣。假陽證自是真陰證，可
知矣。脈之陰而曰真虛，自是真陰脈矣。真陰脈自是
真陰證，更可知矣。此真陰假陽，所謂陰證似陽是也。
卽王太僕所謂陰盛格陽是也。宜用溫補之藥，無疑
矣。今人一遇壯熱煩渴，譫語狂亂，登高棄衣而聲音
嘹亮，神色不敗，別無敗壞陽德之狀，但厥逆脈伏沉
瀉如絕，便以爲陽證，見陰脈而用溫補之藥，禍不旋
踵。殊不知證現內熱外寒之象，脈見沉伏微細之形。

火鬱亢極陽氣不能交接於四肢故體厥脉厥狀類
陰寒此真陽假陰所謂陽證似陰是也卽王太僕所
謂陽盛格陰是也乾隆甲戌乙亥吾邑連聞數年溫
毒盛行眼見親友病多陽證似陰用附子理中湯而
死者若而人用八味丸料及六味丸合生脉散而斃
者又若而人醫家病家皆以爲死證難以挽回卒未
有知其所以誤者余深憫焉因古人格陰似陰體厥
脉厥之說精心研究頗悟此理溫病無陰證傷寒陰
證百中一二庸工好用熱藥且多誤補其虛故患陰

引證確切于古
疑案可釋然矣

證似陽者少、壞事亦不若陽證似陰者之多也、每於
酌古訓、又兼屢經閱歷、實驗得陽證似陰、乃太極似
水、陽邪閉脈、非仲景所謂陽證陰脈也、輒用升降涼
膈、加味六一、解毒承氣之屬、隨證治之、無不獲效、不
必疑也、特書之以爲誤認陽證陰脈之戒、可知仲景
云陽證見陰脈者、所謂戴陽是也、所謂孤陽飛越、是
也、所謂內真陰而外現假陽之象是也、非真陽證也、
夫天之所以生物、人之所以有生者、陽氣耳、脈證俱
無、真陽之氣故曰死、豈若陰證見陽脈者、之尚有生