

皇

清

經

解

皇

清

經

解

皇清經解卷一千一百九十八

學海堂

經義述聞

春秋左傳下

高郵王尚書

引之著

不靖其能

請免之以靖能者

昭元年傳魯雖有罪其執事不辟難畏威而敬命矣子若免之以勸左右可也若子之羣吏處不辟污出不逃難其何患之有患之所生污而不治難而不守所由來也能是二者又何患焉不靖其能其誰從之魯叔孫豹可謂能矣請免之以靖能者子會而赦有罪又賞其賢諸侯其誰不欣焉望楚而歸之視遠如邇杜注不靖其能二句曰安靖賢能則眾附從引之謹案其能謂處不辟污出不逃難也而云安靖其處不辟污出不逃難則文不成義矣今案傳曰靖其能又曰賞其賢則靖與賞意當相

近傳又曰子若免之以勸左右可也又曰請免之以靖能者則靖有表章風勸之義靖當讀爲旌旌表也言魯使本當戮以其能是二者而免之所以表章之也表其能卽是賞其賢故下文又曰賞其賢矣旌表其能所以勸羣吏若不旌其能以示之孰肯勸勉而爲能者乎故曰不旌其能其誰從之也僖二十四年傳以志吾過且旌善人哀十六年傳猶將旌君以徇於國竝與此同義以六書之例求之靖從青聲青從生聲主卽生字旌亦從生聲故旌字得通作靖旌之通作靖猶旌之通作精也列子說符篇東方有人焉曰爰旌曰後漢書張衡傳注引作爰精目孟郁脩堯廟碑師工旌密卽精密字

造舟于河

造舟于河正義曰詩云造舟爲梁是比舟以爲橋也釋水云天

子造舟李巡曰比其舟而渡曰造孫炎曰比舟爲深郭璞曰比船爲橋皆不解造義蓋造爲至義言船相至而並比也家大人曰造之言曹也相比次之名也造次一聲之轉故凡物之次謂之造昭十一年左傳僖子使助遠氏之造杜注曰造副倅也張衡西京賦屬車之造薛綜注曰造副也義與造舟並相近故薛綜注東京賦曰造舟以舟相比次爲橋也李巡孫炎皆言比舟正釋造字之義冲遠不得其解而轉訓爲至爾雅釋文訓造爲作宣十二年公羊傳疏引舊說訓造爲詣又轉訓爲成皆由不知造爲比次之義故望文生訓而卒無一當矣

露其體

於是乎節宣其氣勿使有所壅閉湫底以露其體杜注曰湫集也底滯也露羸也壹之則血氣集滯而體羸露家大人曰露猶

疲也憊也呂氏春秋盡數篇曰形不動則精不流精不流則氣

鬱鬱處頭則為腫為風處耳則為聾為聾處目則為瞶為盲處

鼻則為鼽為窒處腹則為張為痔處足則為痿為蹇然則氣鬱

而不宣者體之所以憊也故曰勿使有所壅閉湫底以露其體

方言曰露敗也管子五輔篇曰振罷露罷與資同資乏絕秦策曰諸

侯見齊之罷露是露為疲憊之義露羸一聲之轉故廣雅曰疲

羸與憊同備極也列子湯問篇氣甚猛形甚露張湛曰有膽氣而

體羸虛是露即羸也孟子滕文公篇是率天下而路也趙注曰

是率導天下之人以羸路也今本羸路作羸困之路此後人不曉路字之義而妄改之也案音義

曰丁張竝云路與露同又所列注文內無困之二字今據刪呂氏春秋不屈篇士民罷潞秦

策士民潞病於內高注竝曰潞羸也路潞皆與露同故杜言體

羸露也正義不曉露字之義乃云肌膚疲則骸骨露又云羸露是露骨之名其義與倮相近倮露形也羸露骨也皆失之

是謂近女室疾如蠱

是謂近女室疾如蠱正義曰女在房室故以室言之家大人曰晉侯以近女而生疾不言近女而言近女室於義轉迂易林鼎之復云女室作毒爲我心疾則漢人所見本已與今同案室當爲生字之誤也

蓋生誤爲至又誤爲室

是謂近女爲句生疾如蠱爲句本

文女蠱爲韵下文食志祐爲韵

傳凡言是謂者文多用韵若是謂鳳皇于飛和鳴鏘鏘有嬌之

後將育于姜是謂沈陽可以興兵之類是也

若以近女室爲句疾如蠱爲句則失其

韵矣又案下文曰女不可近乎言近女不言近女室此近女下本無室字之證上文曰美先盡矣則相生疾又曰四姬有省猶

可無則必生疾矣下文曰淫生六疾又曰今君至於淫以生疾
此生疾二字之證又曰淫則生內熱惑蠱之疾此生疾如蠱之
證又案晉語亦曰是謂遠男而近女惑以生蠱下文亦云非鬼
非食惑以喪志
良臣不生
天命不祐此尤是謂近女生疾如蠱之明證也段氏說文蠱字
注讀是謂近女室疾爲句近女室非疾名不得
以近女室疾連讀如蠱爲句尤非

董振擇之

三年傳君若不棄敝邑而辱使董振擇之以備嬪嬙寡人之望
也杜注曰董正也振整也正義曰董正釋詁文也振爲整理之
義言正整選擇示精審也引之謹案擇女爲昏無所用其糾正
亦無所用其整理杜注非也今案董當讀爲動動振之言振動
也振動謂之動振猶恪恭謂之恭恪
昭十六年傳無有不共恪是也周語曰民用莫不震動恪

恭于農震與振通振動者戰栗變動也春官大祝辨九擗四曰振動鄭大夫曰動讀爲董書亦或爲董後鄭曰振動戰栗變動之拜是董與動通董振擇之者震動恪恭以擇之言敬之至也

寡君舉羣臣

豈唯寡君舉羣臣實受其貺其白唐叔以下實寵嘉之正義曰

舉亦皆之義言舉朝羣臣也家大人曰舉當讀爲與

舉與古字通周官師

氏王舉則從故書舉爲與禮運選賢與能卽大戴禮王言篇選賢舉能也楚辭七諫與世皆然兮王逸注曰與舉也史記呂后

紀自決中野兮蒼天舉直徐廣曰舉一作與

言不唯寡君與羣臣受賜而已先君之

靈亦寵嘉之魯語曰豈唯寡君與二三臣實受君賜其周公大

公及百辟神祇實永饗而賴之

成四年傳寡君與其二三臣昭十九年傳寡君與其二三老

是也正義失之

且諺曰

則使宅人反之且諺曰非宅是卜唯鄰是卜二三子先卜鄰矣
違卜不祥家大人曰且諺曰本作曰諺曰晏子既使宅人反其
故室矣因謂宅人曰諺曰非宅是卜唯鄰是卜云云上曰字仍
是記事之詞自諺曰以下方是晏子之語若作且諺曰則與上
文不相承矣自唐石經上曰字誤作且而各本皆從之初學記
居處部太平御覽州郡部三引此竝作曰諺曰
今本晏子春秋雜篇有晏子使
晉 篇文與左傳同且諺曰三字亦同此後人取誤本左傳竄
入者非晏子原文其原文見元刻本及明沈啟南本與左傳事
同而文異左傳之諺曰非宅是卜唯鄰是卜彼文作
先人有言曰毋卜其居而卜其鄰舍餘見羣書拾補

四方之虞

四年傳君若苟無四方之虞杜注曰虞度也家大人曰虞憂也

范望注大元元瑩曰虞憂也繫辭傳曰悔吝者憂虞之象也襄
三十年傳曰以晉國之多虞哀五年傳曰二三子閒於憂虞則
有疾疢晉語曰衛文公有邢狄之虞韋注虞備也失之吳語曰越曾足
以爲大虞乎韋注虞度也亦失之又曰今伯父有荆蠻之虞皆其證也

亨神人

是以先王務脩德音以亨神人杜注曰亨通也陸粲附注曰劉
向新序善謀篇援此文亨作享古字亨享通傳遜辨誤曰愚謂劉
自誤非通也陳氏芳林考正曰亨爲古享字固然但此處則作
通義解爲長引之謹案亨當從新序讀爲享杜不讀爲享者蓋
以神可言享人不可言享耳不知古人之文多有從一而省者
人固不可言享亦得因神而并稱之襄二年傳萊人使正與子

賂夙沙衛以索馬牛皆百匹正義曰司馬法邱出馬一匹牛三頭則牛當稱頭而亦云匹者因馬而名牛曰匹并言之耳經傳之文此類多矣易繫辭云潤之以風雨論語云沽酒市脯不食玉藻云大夫不得造車馬皆從一而省文也然則以享神人亦是從一而省文耳襄二十七年傳能歆神人杜注曰歆享也使神享其祭人懷其德彼言歆神人此言享神人皆是因神而并及於人也又案亨爲古享字以誤解爲通故古字得存若杜解爲享祀之享則後人必改爲享矣大有九三公用亨于天子隨上六王用亨于西山升六四王用亨于岐山皆古享字王弼誤解爲通故古字得存故傳注誤解者亦可以考見古本云

以盟其大夫

無或如齊慶封弑其君弱其孤以盟其大夫正義曰崔杼弑莊

公立其弟景公孤謂景公也以其幼小輕弱之惠氏補注曰呂

氏春秋載此事曰

慎行篇

毋或如齊慶封弑其君而弱其孤以

其大夫弱其孤謂殺崔成崔彊以大夫謂崔杼強而外左氏

傳世既久或先秦以來所據本異當以呂覽為正家大人曰惠

說非也弱其孤謂弱景公孔說是也盟其大夫謂崔慶盟國人

於大宮也自弑其君以下三句皆一時之事若崔杼父子之

在弑莊公後三年與前事絕不相涉慶封之害崔杼非其罪之

大者楚靈王無為數之以告諸侯也呂氏春秋作以其大夫者

以字古讀若以盟字古亦讀若以

說見唐韻正

盟以同音故借以為

盟耳

盟明以三字古並同音管子七法篇世主所賞者實也所親者戚也所愛者民也所重者爵祿也以君則不然以君

即明君也明之通作
高氏昧於假借之義故云 亡其大夫謂崔

杼強而弑惠氏又以弱其孤為殺崔成崔彊夫崔成崔彊慶封

已殺之矣豈特弱之而已乎且以孤為崔杼之子則弑其君弱

其孤兩其字義不相屬矣若必改盟為亡則下文之以盟諸侯

又作何解何不察之甚也

使亂大從 鄭勝亂從

五年傳豎牛禍叔孫氏使亂大從殺適立庶杜注使亂大從曰

使從於亂釋文正義並引服虔注曰使亂大和順之道哀二年

鄭勝亂從杜注曰釋君助臣為從於亂引之謹案傳言亂從不

言從亂杜注非也兩從字皆當訓順傳從字多訓順不煩枚舉言立適太

順也今殺適立庶則亂大順矣助君順也今釋君助臣則亂順

矣亂從猶言犯順僖三十三年傳文不犯順是也家語正論篇
使亂大從王肅注亦曰從順也是舊說皆如是杜棄而不用何
郭惠氏補注說使亂大從亦以服注爲是

議事以制

六年傳管先王議事以制不爲刑辟杜注曰臨事制刑不豫設
法也引之謹案杜以議事爲臨事非也

漢書刑法志引傳文李奇注曰先議其犯事議

定然後乃斷其罪案李以議讀爲儀儀度也制斷也謂度事之

議爲議論之議亦非傳意輕重以斷其罪不豫設爲定法也說文儀度也周語曰儀之于

民而度之于羣生又曰不度民神之義不儀生物之則繫辭傳

擬之而後言議之而後動議陸續姚信本竝作儀惠氏周易述

曰儀度也將舉事必先度之

鄭注尚書大傳曰射主極之度也射人將發矢必先于此儀之發矢

則必中于彼矣君將出政亦先于朝廷度之出則應于民心案惠說是也儀與擬皆度也作

儀者假借字耳正義曰必議論之而後動失之少牢下篇其胥體儀也鄭注曰

儀者儀度餘骨可用者而用之說見前其胥體儀也下今文儀或為議宣

十一年左傳令尹蔦艾獵城沂程土物議遠邇昭三十一年傳

士彌牟營成周議遠邇量事期皆言度其遠邇也魯語曰賦里

以入而量其有無任力以夫而議其老幼言度其老幼也淮南

俶真篇曰不可隱儀揆度兵略篇曰兵之所隱議者天道也隱

議即隱儀廣雅曰隱度也是儀度之儀古通作議也鄭語伯翳能議百物以佐舜者也漢

書地理志議作儀晏子春秋外篇博學不可以儀世墨子非儒篇儀作議字又通作義襄三十年左

傳女待人婦義事也義事亦謂度事也說見前婦義事也下

聳之以行

誨之以忠聳之以行杜注曰聳懼也漢書刑法志聳作懾顏師
古注曰懾謂獎也家大人曰顏說是也聳之以行謂舉善行以
獎勸之故楚語敎之春秋而爲之聳善而抑惡焉以戒勸其心
韋注曰聳獎也方言曰自關而西秦晉之間相勸曰聳或曰獎
獎與中心不欲而由旁人之勸語亦曰聳又曰慫慂勸也南楚
獎同凡已不欲喜而旁人說之不欲怒而旁人怒之謂之慫慂慫與
聳義亦相近

願與諸侯落之

七年傳楚子成章華之臺願與諸侯落之杜注曰宮室始成祭
之爲落正義曰雜記云成廟則釁之路寢成則考之而不釁釁
屋者交神明之道也鄭元云言路寢生人所居不釁者不神之