

馮氏錦囊秘錄雜症痘疹藥性主治合參卷四

堦孫昌緒龍媒

海鹽馮兆張楚瞻甫纂輯 門人謝立相帝臣

男 乾吉佑民

木部

〇〇〇〇肉桂

稟天地之陽兼得乎上金之氣故味甘辛其氣大熱有小毒木之補湯者也氣之薄者桂枝也

氣薄則發泄故桂枝上行而發表氣之厚者肉桂也

也氣厚則發熱故肉桂下行而補賢此大地親上

親下之道也甘辛大熱所以益陽甘入血分辛能

橫走熱則通行所以湯血脉補命門理心腹之疾

受寒霍稅轉筋補氣脉之虛勞倦內傷不是煖腰

膝強筋破癰瘰止痛祛風痺骨節掣疼陰腹內沉

肉桂



馮氏錦囊秘錄雜症痘疹藥性主治合參卷四

堦孫昌緒龍媒

海鹽馮兆張楚瞻甫纂輯 門人謝立相帝臣

男 乾吉佑民

木部

〇〇〇〇肉桂

稟天地之陽兼得乎上金之氣故味甘辛其氣大熱有小毒木之補湯者也氣之薄者桂枝也

氣薄則發泄故桂枝上行而發表氣之厚者肉桂也

也氣厚則發熱故肉桂下行而補賢此大地親上

親下之道也甘辛大熱所以益陽甘入血分辛能

橫走熱則通行所以湯血脉補命門理心腹之疾

受寒霍稅轉筋補氣脉之虛勞倦內傷不是煖腰

膝強筋破薇瘕止痛祛風痺骨節掣疼陰腹內沉

肉桂



寒痼疾逐榮衛風寒瘡九種心痛通月閉經瘀
楚催難產胞衣不下血陽盛陰虛者忌之
形捲如筒肉色紫潤其味甜極而兼辛者佳
去皮切礪否則氣味走失功放便差并忌太
諸香見火則無功耳產於觀濱故名規桂各桂
者美之之詞取去盡和皮近裏之極紫極甜者
也如入補藥藉其鼓舞藥性者則入藥同煎如
仗其行血走竄者則羣藥煎好方入煎一二沸
丙桂能墮胎通血脈下焦寒冷秋冬腹疼泄賁
溫經煖臟破血通經救元陽之痼冷扶脾胃之
骨壯陽道溫行百藥腰疼脇痛必需和血逐瘀
並捷宣氣血而無壅利開節而有靈并癰疽瘡
成膿辛能散風甘能和血溫能行氣香能走竄
百脈言乎

用者以木得桂而枯之義也。氣厚則發熱入肝走腎專補命門真火不足而導火歸源也。故曰桂者圭也。引導陽氣如執圭以使至於臨產用以催生須臾如手推下者亦補火入肝走腎之力也。其春夏禁服秋冬宜煎者言其常也。舍時從症者處其變也。至於癰疾人發寒熱不已用上好刮肉桂去盡粗皮錢餘瘡將發時預口中噙之則寒退熱減神爽思食而愈可見其補真火散陰寒之神功矣。桂枝味薄體輕上行頭目橫行手臂調榮衛和肌表止煩出汗疎邪散風內理心腹之痛外解皮膚之寒直行而爲奔

脉之向導以經走膀胱也有汗能止無汗能發者以其能調和榮衛邪不容而開闔得也麻黃桂枝本皆辛甘發散但麻黃遍徹皮毛希於發汗而寒雅散桂枝調和榮衛善於解肌而風邪散所謂氣薄則發泄是也

主治痘疹能和榮衛以固肌表却風邪而實腠裏氣虛之

痘賴以鼓舞藥性上行通調百脉引參者以達肌表托痘

毒癰疽能引血成膿制肝補脾調和氣血凡泄瀉寒戰痘

白瘰癧石拉宜如實熱痘症并痘後作癢皆不可用也

桂枝氣薄上行而發夫又能橫行手臂凡初起重感風寒



并在秋冬之時及手足瘡不起發者宜用若痰多咳
疼音啞血燥血熱及血崩孕婦並宜禁之

張

按桂附二味雖俱辛熱補陽然古哲立方有一味並

用者有用桂不用附者有用附不用桂者確有成見針

線相對毫難互借混投今人勿究其微但以其性辛溫

或桂或附任意取用殊不知肉桂味甘而辛氣香而竄

可土可下可橫可直可表可裏可補可瀉善通百脉和

暢諸經鼓舞氣血故健行流走之放雖捷但性專走洩

而溫中救裏之力雖長未免進亦銳退亦速也至於附



于氣味大辛微兼甘苦氣厚味薄降多升少從上直下
走而不守其救裏回陽之功及引火藏源之力溫經達
絡之能是其所長非若肉桂辛甘輕揚之性復能通行
達表走竄百脉也一則味辛而兼微苦所以功專達下
走裏以救陰中之陽爲先天真陰真陽之藥也一則時
甘而兼辛所以旣補命門復能竄上達表以救陽已之
陽更爲後天氣血榮衛分之需也故純以大溫峻補中
氣真陰真陽救裏爲事者或二味並投或君以參朮佐
以附子爲用如八味九桂附並需參附湯朮附湯理中

湯之類勿用肉桂是也如欲溫中兼以調和氣血走竅
外達顧表為事者則以倍補氣血之藥為君而輩以內
桂一味為佐使如參耆飲十全大補湯人參養榮湯之
類勿用附子是也如是則表裏陰陽輕重之義昭然矣
豈容混投假借乎

○○○白茯苓

生於古松之下感上木之氣而成故味甘淡

性平無毒人手足少陰手太陽足太陰陽明
經陽中之陰也甘能補中淡能利竅故為滲濕扶
脾解熱散結利水補中之要藥耑人脾腎功多如
入補脾藥中宜不製者方得淡滲之功若人精陰
藥中宜人乳拌晒以減淡滲之勢 茯神抱木而
生有依守之義故耑入心經為安神益智健忘却
驚之需其心木各黃松節滄傷風日而尚斜毒風

筋攣不語心神驚掣虛而健忘

其所主與茯神大同小異耳

自○茯○苓○主○胸○脇○逆○氣○膈○中○痰○水○憂○悲○驚○恐○寒○熱○煩○滿○心○下○
結○痛○咳○逆○舌○乾○水○腫○淋○結○五○勞○七○傷○安○胎○氣○煖○腰○膝○生○津○
液○健○脾○歐○痰○火○益○肺○利○血○滲○濕○安○魂○却○驚○開○胃○厚○腸○上○以○
滲○脾○肺○之○濕○下○以○伐○肝○腎○之○邪○故○為○利○水○燥○濕○之○要○藥○入○
四○君○則○佐○參○朮○以○滲○脾○家○之○濕○入○六○味○則○使○澤○瀉○以○行○腎○
邪○之○餘○赤○入○心○脾○小○腸○功○瀉○熱○利○水○白○者○兼○補○赤○者○
專○瀉○白○者○入○壬○癸○赤○者○之○端○丁○扶○神○耑○補○心○經○主○恍○惚○
驚○悸○悲○怒○健○忘○壁○冬○亦○以○心○智○安○魂○魄○養○精○神○益○假○松○之○

氣而津盛發洩於外以成者為茯苓其內守抱根而生者
為茯神有依附之義為收斂神氣之用取靜而能安也
茯苓皮本性淡而能滲濕色黑而象水故入五皮湯中以
為利水消腫之劑琥珀亦松液精華凝結地中于年而
成象故生於陽而成於陰也屬陽與金色赤味甘肝心脾
小腸血分之藥本性燥而滲濕故亦和水辛溫而色赤故
能消瘀資稟斂滯故能長肌成於坤靜故能定魄
主治合瘡疹茯苓利水除濕益氣和中本為扶脾養胃之藥
但多淡滲走利之功故於痘瘡灌漿時忌服恐令水氣下



行外不行漿內防發渴惟泄瀉者水泡者及收曆時竝用
之赤者惟利水瀉熱而不補如小便多及汗多陰虛者
所當忌也

按茯苓假土之精氣松之餘氣而戊無中生有得地厚
之精爲脾家之要藥素問口飲入於胃遊溢精氣上輸
於肺通調水道下輸膀胱則利水之藥皆上行而後下
降也潔古謂其上升東垣謂其下降各不相背也但小
便頻多其源甚異經云肺氣盛則便數虛則小便遺心
虛則少氣遺溺下焦虛則遺溺胞絡遺熱於膀胱則遺



弱胸脘不約爲遺厥陰病則遺溺所謂肺氣盛者實也宜茯苓以滲其熱故曰小便多者能止也若虛也虛胞絡熱厥陰病皆虛火也必上熱下寒所當升陽也脘不約下焦虛者乃火投於水水泉不藏必肢冷脈遲當用溫熱皆非茯苓可治故曰陰虛者不宜用也茯苓神抱根而生有依守之義故魂不守舍者用以安之赤者入丙丁但主導赤而已

〇〇枳實

味若辛酸微寒無毒實殼大畧相同但實氣全

性烈故善達下入足陽明太陰經如少年悍猛之性勇往直前而一無回顧者也殼氣散性緩故行稍遲是以能人胃膈肺胃之分又入大腸者因



肺臟以及腑也其性其用皆散結去滯利氣之功

枳實實小性酷而速治下主血凡心腹痞滿脹悶宿食堅

積稠痰積血有疏通破結之功倒壁衝牆之捷同白朮治

虛痞然性暴力猛無宿滯堅積者勿輕用之以傷元氣

主治痘疹合參宜麩炒治初發熱胸膈有痰癖宿食脹滿脾經

積血不得已暫用之以安胃氣凡痘中無故及釀漿之時

皆不可用

〇〇枳殼

枳殼殼大性緩治高主氣主風癢麻痺咳嗽風痰胸膈痞

滿肺氣滯結兩脇虛脹發疹肌表遍身苦癢更逐水飲停

留開節竝利破痰癖積聚宿食亦推同甘草瘦胎和黃連

滅痔能損至高之氣忌接迹服多虛怯勞傷尤禁葢苦泄

辛散惟利肺氣之有餘寬大腸之壅滯故腸風用之

主治痘疹合參宜麩炒用利五臟走大腸泄肺氣寬胸膈治遍

身風疹皮膚中如麻痘苦痒凡痘初發熱胸膈不利有宿

食有滯氣及熱盛氣粗者俱可暫用多服則損中氣

按枳殼枳實上世未嘗分別自東垣分枳殼治高枳實

治下海藏分枳殼主氣枳實主血然究其功用皆利氣



也氣利則痰消積化矣人之一身自飛曰以至魄門三焦相通一氣而已又何必分上與下氣與血乎但枳實性急枳殼性緩爲確當耳然中氣壯實偶因倍食難消假此助脾尅化則可若困中氣不足脾虛不能運化者則愈消而脾愈虛及氣虛痞滿誤投尅伐則無形之氣受傷不惟壅滯更甚而且變生別症至於癰胎飲君以枳殼因治湖陽公主難產得名然在奉養太過北方氣實者或有相宜否則損害真元胎子無力反致難產矣况脾胃者乃化生之父母一身之牆壁能經幾番推倒

乎上古傷於六淫者多或堪抵受近世稟受既虧七情
彌害虛痞虛脹比比皆然誤投剋削為害益甚可不慎
歟

厚朴

稟地二之氣以生兼得乎春陽之氣而成故味

苦辛氣溫無毒入足太陰手足陽明經辛能散
結苦能洩熱溫能散
寒色紫味辛者良

厚朴消痰下氣寬中腹痛脹滿散結之要藥主中風寒熱

霍亂轉筋溫中平胃消痰化食去水破血胃疼腹痛嘔逆

吐酸瀉痢淋露去三蟲散濕除熱同解利藥用則治傷寒

頭暈同洩利藥用則厚腸胃孕婦少服以其苦溫辛熱恐



損胎元耳惟客寒犯胃濕氣侵脾者宜之

主治痘疹溫中益氣厚腸胃走冷氣消宿食健胃寬中嘔

逆泄瀉飲食不進腹痛脹滿散結之神藥凡痘瘡傷胃腹

脹等症可用若脾陰不足脾氣有虛者忌之

按厚朴苦能下氣走而不守大損真氣故虛人孕婦服

之雖一時未見其害而清純冲和之氣潛傷默耗矣竝

所忌耳

○桑白皮得土金之氣故味甘兼辛氣寒無毒入手太

有餘凡肺中火氣水氣痰氣喘嗽唾血咸切除之
且甘寒補益善縫金瘡傷損立愈葉味甘氣寒甘

