

傷寒直格序

習醫要用直格廼河間高尚先生劉守真所述

真深明素問造化陰陽之理比嘗語予曰傷寒謂之
大病者外生在六七日之間經曰人之傷於寒也則
爲病熱古今亦通謂之傷寒熱病前三日太陽陽明
少陽受之熱壯於表汗之則愈後三日太陰少陰厥
陰受之熱傳於裏下之則痊六經傳受自淺至深皆
是熱證非有陰寒之病古聖訓陰陽爲表裏惟仲景
深得其旨厥後朱肱奉議作活人書尚失仲景本意
將陰陽字釋作寒熱此差之毫釐失之千里而中間

誤罹橫夭者蓋不少焉不可不知也予語守真曰先生之論如此何不闢此說以暴耀當世以革醫流之弊反忍而無言何邪守真曰世之所集各異人情喜溫而惡寒恐論者不詳反生疑謗又曰欲編書十卷尚未能就故弗克耳今太原書坊劉生鋟梓以廣其傳深有益於世如宵行冥冥迷不知徑忽遇明燈巨火正路昭然若有執迷而不知信行者固不足言而聰明博雅君子能於此者原始反終研精覃思則其所得又何待予之喋喋也

劉河間傷寒直格論方卷上

臨川葛雍編

新安吳勉學校

習醫要用直格

十干

甲 乙 丙 丁 戊 己 庚 辛 壬 癸

臟腑配合

甲膽手少陽

乙肝手厥陰

東方木也

丙小腸手太陽

丁心手少陰

南方火也

庚大腸手陽明

辛肺手太陰

西方金也

壬膀胱足太陽

癸腎足少陰

北方水也

戊胃足太陽明

巳脾足太陰

中央土也

凡先言者為剛為陽為兄為腑主於表後言者為柔為陰為妹為臟主於裏也

十二支

寅卯辰 巳午未 申酉戌 亥子丑

臟腑經絡配合

寅三焦手少陽

卯大腸手陽明

辰小腸手太陽

巳包絡手厥陰

午心手少陰

未肺手太陰

申膽足少陽

酉胃足太陽明

戌膀胱足太陽

惡人

兼多驚

賁

音奔勇猛也

嚮

向同熱坎也

慄

戰憚也

支

持也固也

亂

音牝

股

腿脾

伏兔

膝上起

胫

戶當切

乃

跗

音夫足面動脈也

足太陰脾經病則舌本強食則嘔腹脹溏泄水閉

飲發中滿食減善噫身體皆重得後與氣快然而衰

甚則肌肉痿足不收行善瘕脚下痛四肢不舉大小

便不通虛則腹脹腸鳴飧洩食不化舌本痛不能動

搖食不下煩心心下急痛寒瘧溏洩水下黃疸不能

臥股膝內腫厥大指不用

本

舌根也

強

去聲不柔和柔也

溏

大便稀薄

瘕

音假肚中結病也

水

閉

言水不宣

通噫衣令切後與氣言下痿於為切契合也行則

也指殮音孫厥其也不能

手少陰心經病則胸中痛脇支滿脇下痛膺背肩胛
間痛兩臂內痛甚則嗑乾心痛渴而欲飲身熱膚痛
煩心譫妄虛則善悲時眩仆胸腹脇下與腰背相引
而痛目黃脇痛臄後癰痛掌中熱

譫音占亂妄見虛妄眩玄去聲眩仆音仆卒然

太陽小腸經病則嗑乾頤腫不可回顧肩似拔臄
似折虛則少腹控卵引腰脇上衝心痛耳聾目黃頰
頤腫肩臄肘臂卵廉痛

嗌

音亦氣系也

少腹

臍下兩旁也

控

引也卯陰丸也

足太陽膀胱經病則顙頰腦中戶痛衝頭目似脫項似拔腰似折髀不可以曲脰如結膈如列虛則痔盛則瘡狂顛疾頸項顙頂腦戶中痛目出黃泪項背腰脊尻後脰脚背痛小指不為用

衝頭痛

腦後橫衝眉間痛也

脰

曲脉後也結拈也

膈

市充切一名膈俗所謂脚肚也

顛

居刀切

後

陰後分合處也大而言之睥也

足少陰腎經病則饑不欲食面黑如漆咳唾則有血喝喝而喘坐而欲起目眊眊如無所見心懸如飢腹大脰腫喘咳身寢汗出憎風虛則腹滿身重濡泄寒

湯流水腰股痛發腮喘促膝不便煩冤足痿清厥意
不樂大便難善恐心惕如人將捕口熱舌乾咽腫上
氣噤乾而痛心煩而痛黃疸腸癰脊臀股內後廉痛
痿厥嗜臥臥不安足下熱而痛

喝

乙介切

瞞

音荒

濡

溱世也

寒瘍

俗言煉瘡

不便

不利便也

煩冤

心悶

亂不寧

痿

痺弱

清厥

手足清冷而厥逆也

痿厥

欲臥而

腸癰

下利也

手厥陽心胞絡病則手心熱臂肘攣急腋腫甚則胸
脇支滿心澹澹太動面黃目赤喜笑不休虛則煩心

心痛掌中熱

澹澹

水搖動貌

手少陽三焦病則耳聾渾渾焮焮虛則目銳皆痛耳
後肩髃肘臂外皆痛小指次指不能為用

足厥陰肝經病則腰不可伏仰丈夫癰疽婦人少腹

腫眩脇痛引少腹甚則噤乾面塵善怒忽忽眩痛巔

疾目赤腫痛耳聾頰痛虛則目眈眈如無所見無所

聞善恐如人欲捕之胸滿嘔逆洞泄狐疝遺尿癢甚

腋下曰脇脇下骨為肋脇肋之下曰肱音面塵如

浮塵忽忽昏亂眩頭目眩洞疾流狐疝言狐者疝氣

往來不可遺尿癢閉小便癢閉

內外八邪

外有風寒暑濕內有饑飽勞逸逸非奔逸之逸乃逸
豫怠惰而生病也與勞相反故經曰勞者溫之逸者
行之使氣血運行也西山記曰久勞則安閒以保其
極力之處久逸則導引以宣積滯之氣或作役者誤
也

內外病生四類

一者因氣變動而內成積聚癥瘕癰狂驚癇之類也

癥

音貞堅
積

瘕

音假血
氣聚也

多喜曰癰多怒曰狂

二者因氣變動而外成癰腫瘡瘍痂疥疽痔掉眩浮
腫目赤燥胗附疔漏癰之類也

不因一時所傷而病乃久以漸積臟腑變動興
而病者是曰因氣變動也臟腑和平卒然而即成
病者是曰不因氣之變動也淺而大曰癰深而惡
曰疽掉動搖也熛音漂赤丹留毒火熛也

三者不因氣之變動而病生於內則留飲僻食饑飽
勞損宿食霍亂悲恐想慕憂結之類也

僻邪也霍亂上吐而下瀉也

四者不因氣之變動而病生於外則瘴氣鬼魅蟲蛇
蠱毒蜚尸鬼擊衝薄墜墮斫射刺割捶扑打探鼓拉
觸抹風寒暑濕之類也

蜚

去聲獸也通言獸所傷人

九氣

怒則氣上喜則氣緩悲則氣消恐則氣下寒則氣收
炆則氣泄驚則氣亂勞則氣耗思則氣結

炆

音桂熱也舊音耿非

人怒則氣逆甚則嘔血及滄泄故氣

上也○人喜則氣和而志達榮衛通利故氣緩緩
猶和也故令人氣散也○悲則心緊急肺布葉舉
而上焦不通榮衛不散熱氣在中故令人氣消也
○恐則精却却則上焦閉閉則氣還還則下焦張
故氣下行也○寒則腠理閉而氣不行故氣收也

○炅者熱也熱則腠理開而榮衛通汗大泄故
泄也○驚則心無所倚神無所歸慮無所定故氣
亂也○勞則喘且內外皆越故氣耗也越散越也
○思則心有所存神有所歸正氣留而不行故氣
結也結者帶而不通也

五邪

母乘子曰虛邪

乘勝也克也

如心火熱乘脾土也

子乘母曰實邪

如肺金燥乘脾土也

妻乘夫曰微邪

如腎水寒乘脾土也

夫乘妻曰賊邪

如肝木風乘脾土也

自病曰正邪

如脾土自病濕也

五臟腑同法

各以類推

五邪微甚

微實正虛賊從微至甚也

此亦大略之言細而推之各有微甚

十干夫婦配合成五運

甲巳合爲土運

甲剛木克巳柔土爲夫婦成土運

乙庚合爲金運

乙柔木嫁庚剛金

丁壬合爲木運

丁陰火配壬陽水

丙辛合爲水運

丙陽火娶辛柔金

戊癸合爲火運 戊陽土娶癸陰水

五運太過不及

陽剛夫爲太過 陰柔妻爲不及

此其略也凡六十四年而周甲子其中有歲運同
司天曰天府同歲支曰歲會孟年同曰支德符歲
運同司地剛爲同天符柔爲同歲會凡此二十九
歲太過司天克之曰天刑及年前大寒交氣日反
時程與運程爲夫婦者曰程德符皆非太過不及
乃年運之氣也申子辰年寅初交巳酉丑年巳初
交寅午戌年申初交亥卯未年亥初交氣也

十二支應六氣三陰三陽

六氣爲本三陰三陽爲標

子午少陰君火

暑

丑未太陰濕土

寅申少陽相火

主大熱

卯酉陽明燥金

辰戌太陽寒水

巳亥厥陰風木

六氣有餘不足

孟少仲平季多也

內經以寅申巳亥四孟爲一陰一陽也子午卯酉

四仲爲一陰一陽也辰戌丑未爲三陰三陽也然

陰爲先以主生無變化之微工

陰爲後故主

體安靜重濁而多也故風火動亂至陽爲先居
未甚爲少寒濕肅靜至陰爲後居季已甚而爲多
燥執各得乎中故居仲而平也註曰氣有多少是
言六氣形有旺衰言五運也

六氣

寒暑燥濕風火

五運應五臟主病

諸風掉眩皆屬肝木

諸痛痒瘡瘍皆屬心火

諸濕腫滿皆屬脾土

諸寒收引皆屬腎水

諸氣臍鬱病痿皆屬肺金