

學屬  
下

墨子錄 卷二

哀公章句

此引孔子論政以明道。提人存政舉句爲孔子論政以明道。提人存政舉句爲政七節。備身在本達德以行達道。屬節備身在本達德以行達道。屬政

來凡爲四節。承言治人在舉九經。屬政與邊而未云。言治人在舉九經。屬政與邊而未云。又從上兩一也。點出誠字。因標榜執示以求誠之功。乃出誠字。因標榜執示以求誠之功。乃

修身體之爲五達道。播之爲九經。見於身爲言行。事達道。播之爲九經。見於身爲言行。事重在修身。以端爲政之本。蓋有天德然後可語。王道爲政之本。蓋有天德然後可語。王道

察問政

哀公問政於孔子。子曰。道之兼小大。包費隱者。晉君名聽。道之兼小大。包費隱者。

荳哀公問政於夫子。得。晉君名聽。荳哀公問政於夫子。得此之全者。以繼於大舜文武周公之後。總註所謂明於大舜文武周公之後。總註所謂明入孔子答。重在治已。

子貢問之。政在力。策莫存則其政舉。莫亡則其政息。

木版徒佐如石版也。策簡也。小。但雖聽之。子曰。爲政不仁。則。法亦不可徒佐如

聯方止于一。故聘禮云。百名以

上書于策。不及百名。書于方也。

息猶滅也。有是君。有是制。有是政矣。

子曰。爲政不仁。則。法亦不可徒佐如

王政之大條。莫如文武。其弘綱細節。布在力策。以正而無缺也。爲法而可傳也。但有晦隲之竟。方可行官禮之法。其人存。則其政。但舉天下。未有元首既明。股肱既良。而庶事不康者也。

苟其人亡。則其政頹。此節言人存政舉。辟頭提出文武。有法祖意。且一家數聖人。監二代。息徒法。豈能自行哉。而大備尤見其當。法政字所包甚廣。映下九經。皆文武修身立誠所致。但是虛冒。方策器耳。吸下其人在。方策虛耳。吸下存字。踐有威。闔唯麟趾之化。雖不可得見矣。而左史記事。右史記言。則宏綱細目。尚著譜簡冊。而昭明行。蓋既醉之風。雖不可得睹矣。而賢哲識其大。不賢者識其小。則聖德神功。尚垂諸載籍。而不泯。陳大士文武之政。非自成周昉也。堯舜以躬。因時起事。至昭代而獨詳。故說者謂觀大道于唐虞。觀大備于成周。今其政可復措。而知而兩聖之精神已周徧矣。文武之政。又不自文武昉也。后稷以來。積功累仁。至受命而遂大。故說者謂十五王而文始平之。十六王而武始康之。今其政即大府而藏。而一時之規憲已宏遠矣。人兼君臣。略側君邊。其人不拘定。是文武如成康為君。以畢召為臣。官王為君。以仲山甫為臣。即是人存舉。字兼持守。寢通二義。從開創側。往守成。從天下說到諸侯。尤與哀公對。針鈞远日。晨不遑。而四友與為道教。其間今之世。而猶存其人也。闕宮亦肅雍之地。霸蒙卽江漢之間。昔未見道駁有聲。著獨見之幽音也。敬義自強而十亂與為昭。宜其際今之世。而猶存其人也。禮教行。則百度惟貞。信義者。則無怠。不服。吾未見者定爾。功者特見于鎬京也。空載政府。無人舉行。便是息。三句反言不重。

## 道敏政地。敏樹政也。看蒲盧

六首

三

每遠也。蒲盧。括以爲蒲。蕪也。

蒲水草可爲席。許曰。有蒲

與。荷又曰。不流東。蒲是也。葦初生名葭。稍大爲蘆。長成又名葦。詩曰。彼曲者葭。又曰。葭發行葦是也。然則蒲蘆是一草。

以立政。猶以地種樹。其成速。

矣而蒲葦名易生之物其成尤速也。人存政舉甚易如此。能敏政君臣一德上下同心。一整飭。間而廢者即興。墜者即舉。其成之速與以地種樹一也。况又有非如泛泛之言。樹者蒲葦得水則生。無待於灌溉。有土則生。無需於栽培。彼得人為治。何以異此。人存政舉之易。比人字亦兼君臣道字虛猶云人之為道也。與下地道例看。敏樹字是樹藝活字以地直喻人道。正重人道。句高聯屬精以求治。先足以激天下怠廢之心。而一代之章程。必無偏而不舉之處。明作以圖。乃更足以防後日寃安之弊。而百年之化理。豈有過而不達之機。但言敏政猶敏樹矣。蓋其易故更以蒲蘆形之。看來下二句雖說政仍宜繖到人見政之係乎。人如此。附者蒲蘆一名而有三物。稟小正確入于雅為蜃。傳曰蜃皆活蘆一也。與下節脉理方合。爾雅蠚蠚一名蒲蘆三也。埤雅瓠之細腰者曰蒲蘆。三也。朱子獨取沈存中說。謂蒲葦不擇地而生。藝蒲葦者逐之而已。人之為政亦在迷之所謂行其所無事也。

## 懿在人躬以尊尊以道脩道以仁

此承上文人道而為政而言也。

上文人道句舉君

臣此承上跌重君

身為下面俗

身重重起家

懿在人家。寵爲政。於得人。語冕備人謂醫。臣身指君身。道莫下之。

達。

下固君臣父子。夫婦昆弟朋友。仁者天地生物之心而得以生者。天地以生物為心。而一物之生又各得天地之心以為心。所謂

元者善之長也。

句出易乾亥言

言人君爲政。在於得人。而取人之則。又在脩身。能以其身。則有君有

臣。而政無不舉。

句出易

此其善端

以道以仁。總是脩身之事。益無先後次第。故以二言括之曰。

此其善端

此其善端

矣。人君欲爲文武之政。在於得賢人。以爲臣。而有君。有君則有臣。故人存而政舉。此其善端。在爲政者。守成之人。從未有下無太平之臣。而可以致太平者也。然人不自至。欲取人。則以身。身爲帝之身。則所取必帝。臣身爲王之身。則所取必王。佐方以類聚。物以羣分。理本如此也。若是則修身要矣。而修身又必以天下共由之道。蓋舜常歎物之間。衆人率之以寡過。王者即立之以作則也。修道必以本心生理之。仁。蓋惻怛慈愛之理。天地抱之以立命。此承上人道。敏正者。本之以立心。也能盡仁則盡道。而身無不修。可以取人而爲政矣。

此句出易。故字直貫到末句。謂政而推言立政之本也。通節句接而下。有寔理。有步驟。而歸重又在修身。兩句開出下文。故字直貫到末句。

人字上。而兼君臣。此則以人言臣。以身言君。任人在賢人也。徐秉義有衆君子樂爲之用。斯紀綱可以觀成。而庶績咸熙。不外明曉。翼爲之佐。惟卿大夫皆得其人。助策力有以共政。則大猷克濟。必藉後先疏附之材。取人取賢人也。無不賢。不過以身如文武之身。即取得。問。召異。散之人。本面是言。君取臣。勿說似臣應君。致失取字之義。又須就人已屬通處。坐寔委盤。傾水心。萬古經綸之原。一人但以神運。而羣工必以形勢。所以。熙亮之劬勞。微賈平。黼座。然而間休明之運。蔚爲時棟。看分而鍾爲明聖。首合所以良弼之夢。不發于昏。唐虞。極五入主。望賢哲之升。而士有應。有不應。必率履之間。未足動其心也。誠欲動其心焉。則必以。

身為燧建之務矣。昔穆考之世，後先疏附，交賛筆，非以此哉？人君勤徵辟之事，而士或感或不感，必深微之內，未足服其隱也。誠欲服其隱焉，則必以身為作孚之本矣。昔寧五之朝，訪範受書成現，執事之烈，非以此哉？道訓達道，蓋人置此身於君臣父子間，非一一各得其理。各肆其分則，道有歸，歉身安得言修？故曰：修身以道，修道以德。此仁字，指已發言而未發者，自隨之五倫間，無此相親相愛意思。縱做得好看，終與道理不相貫。存故曰：脩道以仁。高蘇注六官之典，章，然乃闕庭麟趾之神，至今猶未解。故者，此意穆乎可思也。仁所以扶道于未墮也，萬國之修和，皆安乃嚴父配天之思，至今猶可整頓者，此意恢乎有幹也。仁所以衍道于無窮也。補添草句有君有臣，而政無不舉。將前三節作一小結，下面便換仁字說去，發明修身道理，如數指上螺旋。

仁者也。親親爲義，養也。尊尊爲禮，親親之義，尊尊等禮所生也。役夫聲人指人身而言，此生理自然，便有惻怛慈愛之意。深體味之，可見丘齊當合上節註譜之曰：仁者，天地生物之心，而人得以生者。故人具此生理，自然便有惻怛慈愛之意。宜者，分別事理，各有所宜也。禮則節文斯二者而已。修道以仁

而仁者何也？即人之所以生也。人之生由於天地生物之仁，則天生人。即載有天地生物之理，然仁主於愛，而愛莫大於親親。恭親者人之本也。能親親，則可以為人；不親親，則不可以為人也。仁之裁制為義，而義者何也？即此處事理之宜也。富物之未接，而心有其宜，及物之

既接而事有其則然義主於敬而敬莫大於尊賢益賢者宜之宗也。賢而能尊則大得其宜。賢而不尊則大失其宜也。至於一本加隆九族次之一言親親即有殺大賢為師小賢為友一言尊賢即有等是等殺也。禮之一毫不可減也有文而無不及也。禮之一毫不可加也有節而無太過也。益有仁即有親親有義即有尊賢有親親尊賢即有等殺有等殺即有禮是仁義與禮一有俱有一備皆備無欠缺亦無初終者也。則非義與禮何以成其為仁哉。

此與下節總發明脩道以仁句從仁說到義從仁義說到禮一氣遞鋪出來然尚是虛虛實實所以戴是仁者究不離于形氣之中所以體是仁者究不越于知能之内非人也而仁何所在乎此仁字頂上節仁字來是偏言之仁與孟子仁者人也以心之德言不同仁之裁制為義此處要用一過又義字方不覺突岀宜字須就章句分別二字上認取兩者字一呼兩也字一應正訓仁義已盡而為大又從人也宜也指出為一二句根原親親尊賢只合僅說勿露出一本九族大賢小賢古下等殺地步兩為大以切要言不以廣充言猶云第一切要第一該當也許鍾七天下大矣誰不當吾愛惟不言愛而言人則一念肫懇所最先益有如此則為人不如此則非人者而親親是已親有溯我而上而人身所自出有溯我而下而人類所自蕃又有由我而推而人倫所自備凡多皆一也而獨此為不可解之愛夫苟不知仁為人則已知其為人而親親豈不大哉天下大矣誰不當吾敬惟不言敬而言宜則一念尊崇所最无益有在此則為宜在彼則為非宜者而尊賢是已賢有溯我而上之

業而宜資其資。義有最我不置之思而宜咨其啟。又有去找離間之斷而宜資其調護。凡  
敬皆敬也。而獨此為不可後之敬。夫苟不知義為宜則已。知其為宜而尊賢豈不大哉。  
親所以為六者天性之恩於智最切。良心之發亦於智最直。尊賢所以為大者以事事則賢  
自宜。自以心言則我自宜尊賢。世間有極異數與人不肯徹底。事自其親為之若率其固  
然而不容自己此可驗仁心之發露升也。人所得撻揚自復天下之人有一人不愛其親者  
于詭。親為大同之仁可也。有一人不生而知愛其親者平謂親親為大始之仁可也。是故  
目視耳聽莫非仁也。而惟視聽于吾親之前者為天下大聰明手持足行莫非仁也。而惟舞  
蹈于吾親之側者為天下大持行。賢人素不相識。一旦尊之若父兄在受者不以為過旁  
觀不以為非。只是該當如此。張君一非徒浮慕賓臣既臣之名。改抑其驕亢以明尊。試思吾  
之不知而衣不知不能而未能者無一不藉乎。若人則忘平賢之為賤已之為貴矣。心誠忘之  
而其宜于吾心也何如哉。非徒陽襲克宅克俊之典。故致其貶損以為尊。試思吾即盡知其  
所知蓋能其所能不過求至乎。若人則安于己處耳。卑彼處其尊矣。心誠安之而其宜于人  
心也何如哉。宮無嘗尊賢門平事親。此是下節道理。與此所無涉。蓋此節只二句道理。如此仁  
自仁義自義下節論到君子做工夫。乃有義以輔仁之意。親親在一本如此。在九族加彼  
故曰殺。尊賢有當事之者。有當方之者。故曰等。兩為大是在仁義內相較量。等殺字又於親  
賢內相較量。風儀支有遠近。宗有大小。在祖廟亦有升降之文。下此者可知。故惇睦之念雖無有差數。而考節授祿必以簡別見其心而尊

賢之等著矣。為一本為大賢，非故厚之也。禮不可不及也。為九族為小賢，非故薄之也。禮不可或過也。章句於禮則節文斯二者下，又添而已二字，可見等級之外更無節文。金廷璧禮清于有辨，就其情分，井井節次，疎然而呈，益生于人心之不容已也。禮微于有定，就其情誼，彬彬經緯，油然而見，益生于人性之不容勉也。楊推士均用吾仁而仁不可以混施，則秩序生于其間矣。均用吾義而義不可以齊制，則經緯生于其際矣。此就仁義之等級論出禮來，不宜倒置。且此仁義禮皆以其發用處言，不可以禮為性，等級為禮之發所生二事勿畧見袁多益真。皆自然之節文，非由人力為。咸增如此，謗井下節天字大旨已弭。○親親為事，祝立案尊賢為大，即為知人立事。祝立案等殺禮所生，即為知天立案。在下誤重在此。

答：不可以。脩身以事親，不可以不知人。思知人，不可以不契。

註爲政在人取人以身故不可以不脩身脩身以道脩道以仁為大工故子方接得去故思此句下須補仁以親親事親者朱子曰若不好底義以成仁賢是輔我身以脩身不可以不事親欲盡親親之仁必由尊賢之義故又當知人事親者朱子曰若不好底人與他處豈親親之殺尊賢之等皆天理也故又當知天書曰天秩有禮所謂秩即等殺也不爲親之累此節寔是理却在上節討出所以句句皆用故字看來只一個脩身其工夫不可不如此又須得如此如此不必更生別論

合而觀之身也者取人為政之本也故君子欲為政取人不可以不修身則修身誠重矣。然身必主於仁而後修親親則仁之大而愛之始也故思欲修身又不可以不事親至父事兄事事親有益於人而啟心沃心知人有益於事親故思欲事親又不可以不尊賢而知人宣則親之如何有人之如何知而為身之所以修者皆天理所當發之實也親之所以事人之所以知而為身之所以修者皆天理所當然之處上兩節從仁字中推出道理外此故近故欲事親者人以脩其身者先不可以不知天。此節從脩字中推出工夫當如此故字頂上兩節亦惟道理節節生來是以工夫骨髓元備玩數不可不字是着君子身上而責成之。脩身獎曾以人立政焉講不可不字方醒。思脩身一頓合仁義禮皆所以脩身而親親是仁之真切處脩身在事親重能仁其身意不重在事親王方薦燮隆于一本以為事吾親也而即所以仁吾身也孝盡于因心以為親親之仁也而即盡人之道也。插臂人知又在尊之先蓋知之而後尊之也。人不但誦明事親之理習與正人居所以涵養氣質自存流露於悅親養志間者以事親在知人重義以輔仁意亦不專重仰人王方薦燮知大賢而吾師之則親甚有資而修身之道進知小賢而吾友之則誦習有賴而親親之理明陳天士事親之事朝夕之間是也失其人則無以為涵養君德之籍而仁愛或衰。上知人單指尊賢下思知人并連事親在內天字即上等役之禮亦是仁義禮之統會處那四山使親親之役而出于人之所為役也則亦名之于人而足也然而非人之所為役也天也天性之真星之為慈愛之良本自有不得不役者在焉尊賢之等而出于人之所為等也則亦游之于人而足也然而

非人之所為等也。天也。天真之積。顯之為恭。敬之為文。本自有不得不等者在焉。宜重光。惟知天則大原。獲暗而流品之辨無難。知天以知人。則大倫以明。而族姓之施攸當。此節釋上兩節。一齊收拾上完。仁字下起智字。其中更有個勇在。

天下之達道五。所以行之者三。君臣也。父子也。夫婦也。兄弟也。朋友之交也。天下之達道也。知勇。莫下之達德也。所以行之者一也。知古。達道者莫下古今所共由之路。節聲。謂之字均指達道。

書所謂五典。孟子所謂父子有親。君臣有義。夫婦有別。長幼有序。朋友有信。是也。知所以知此也。仁所以體此也。謂身體。三此字與本文行謂之達德。莫下古今所同躬行。勇所以強此也。之之字均指達道。

得之理也。一則誠而已矣。達道雖所共由。然無以行之。達德雖人所同得。然一有不誠。則人微聞之。而德非其德矣。知或為私。察仁或為姑息。勇或為暴戾。程子曰。所謂誠者。止是誠。譬此三者。三者之外。更別無誠。夫修身以道。而道非一端也。天下所共由之達道有五。而所以者六。帰也。以天合有見。弟也。聲應而氣。求者朋友之交也。此五者。盛衰無不逢之時。中外無

不達之地。天下之達道皆身之所接者也。三者何心之不昧為知心之無私為仁心之不息為勇。此三者原於繼善之始。既厭賦之為均。其在心形之餘亦反身而各足。天下之達德乃修身以體道者也。然知何以不涉于虛仁。何以底于純勇。何以不雜以妄焉。有一焉得其一。則德無不立。而曰林次僅目此以下四節。只是申明上文之意。蓋言修身以道。未見其為何道。遂無不行矣。道也。止推修道以仁及于知。未見其為知。仁未見其為仁。也。故于此盡言之。道曰。達道見人不可不由。篤曰。達德見人不可自。謙王發祥禮樂刑政之屬。闡數世而一寢。而君臣父子夫婦昆弟朋友不寢不寢者必其不可寢者也。故庸愚由之而不知。聖賢行之而莫甚。惟此自足者共于古而已矣。聰明才辯之說。歷數人而多殊。而知仁勇不歛不殊者。必其不能歛者也。故高者可以俯而就卑者可以仰而企。准此大同者在于宇宙而已矣。君臣五句不言親義。序別信者。言物而則自在。陳大士天下之大不可以無主。故衆建而為君。天下之治不可以獨制。故衆建而為臣。言父不稱母者。夫有統我而尊之者也。言子不稱孫者。夫有愛我而厚之者也。既冠有丈夫之道。許嫁有從人之端體。以胖合而恩情以相見而初是夫婦也。敬長為其近子兄而况其兄乎。慈幼為其近子弟而况其弟乎。天子之貴必有賓師。一介之上必有密友。父子兄弟非此不親。君臣夫婦之義非此不明。朋友獨言交。惟交而後成為朋友。亦必德業相助。性命相孚。方算得交。非只泛然面識。便得齊於君臣父子之列。韓士脩人有不全于君父。并不全于夫婦。昆弟而獨不能一日無朋友。真是所以齊倫之窮也。且人有有朋友而後得全于君父。并得全于夫婦。昆弟。若是所以助倫之成也。謂五者定要跟着身字說。人有此身便有此五者。豈復成個身。所以達之天下達之。

萬世霸語五者無論衰亂之時暴棄之人皆不能離合可就二氏舍真從假自遁於五倫之外究竟其真者自在按執此兩條縱說得透字透陳大士盛世之民朝廷有教化而後天下有風俗莫不秉禮思義畢致力于倫理追其衰也磨厲于區狹酷烈之餘然子是王者猶躊躇徘徊相與攜持而不忍去則其道亦可曉矣何者此性也情也固生人所以立命也即盛世之君人皆習乎學問而心名返于性命莫不扶世翼教共昭揭于務常迫其季也遞轉于道德功力之降然于是五者猶表裏而明亦相與維持而不敢壞則其道益可知矣何者此統也紀也因人土所以藏身也知即上節知大之知但彼讀平聲此讀去聲上以知事物之理言此以知五倫之道言仁即前節之仁然前以愛言仁之用也此以無私言仁之禮也其寔能無私方能篤愛惟能篤愛乃見無私勇是強於知行知非勇則知得不徹仁非勇則行得不到劉大川由修身以仁論之則天下人咸有一德焉以統乎義禮者曰仁而已然因修身以仁而至于知人且至于知天則仁之中于是乎有知蓋仁為知之所以終知為仁之所以始知仁相為終始而不窮然仁知又有所以成始而施終者則仁知之中于是乎有勇雪深臣有智以別夫仁而渾厚之意出于精明令吾身合敬同愛之屬釐然有辨而不滑夫然後以其惻怛慈祥者周流于君臣父子夫婦兄弟朋友而仁之所施已各當矣有勇以強夫仁而豈協之毫髮以果斷分吾身慎微淳與之務毅然必赴而不回夫然後以其篤厚綱繆者固結于君臣父子夫婦兄弟朋友而仁之所任有全力矣三者論脩德之事不無前後之殊論性分之德初無賢愚之異故存疑謂此知仁勇俱是性分帶來底須看匹夫庸材一事皆備一時皆庶所以謂之達德即大聖大神亦不過由此據充以盡其量耳兩所以

行之之字俱指達道一對三五言亦是數目字非即當改誠字但其所指是誠也總之雖五無從見三離三無從見一蓋德外無道誠外無德○誠字不宜露出

或生而知之或學而知之或因而知之及其知之一也或安而行之或利而行之或勉強而行

之及其成功一也

強上聲

知者之所知行之者之所行謂達道也

知之謂知其理行之謂行其事與上節章句三此字

一般不得空說義理

以其舉而言則所以知者知也所以行者仁也所以至於知之成功而一者勇也

知之透徹行之成功便是勇

以其舉而言則生知安行者知也學知利行者仁也因知勉行者勇也

分是性分

之分謂性中所具之理。有此三者故見於用各有所屬知屬知一分行屬仁一分強於知行屬勇一分等是等級之等謂所稟之氣不齊故姿質有高下上等以知為重而主知次等以行為重而主仁下等以

強於知行為重而主勇

跟分一邊說

益人性雖無不善

跟分一邊說

而氣稟有不同者

跟等一邊說

故聞道有蚤莫

以知

行道有難易

以行

然能自強不息則甚至一也

其至一畢竟

良民曰所入之塗雖異而

所至之域則同此所以爲中庸者企生知安行之資爲不可幾及

自阻之患生

輕因知勉行謂

所至之域則同此所以爲中庸者企生知安行之資爲不可幾及

自阻之患生

輕因知勉行謂

不能有爲。自疑之。此道之所以不明不行也。

達德足以行乎達道而人每自謾者何也。誠

以氣稟不同以知而言或則生而知或則學

而知或則困而知人不免疑其雖知之而未必一矣然此不過就其知之所由言之耳及其知之生知者此道學知困知者亦此道聞道有早暮而無精粗一也。以行而言或則安而行或則利而行或則勉強而行人不免疑其雖行之而未必一矣然此不過就其行之所由言之耳及其成功安行者此道利行勉行者亦此道行道有難易而無餘欠一也是其所入之途異者以氣質之稟異也其所至之域同者以知仁勇之德同也惟德本無不達故知之一成功三承上言以達德行達道人人能之惟入人能故曰達也吃緊在兩一也。句 生而可一也。知者義理也事寔亦須學問如千里馬非離地能行但較凡馬走得不着力耳。學利困勉俱在工夫上說但學利又更知行得容易困知非因困後求知是用困的工夫而知也蓋迂迴而後通積苦而後悟意利者真知篤好而求必得之謂如利欲當前汲汲向前意勉強則並不見其利只矯拂做將去七之字指達道須貼寔君臣父子等諸方不是泛論知行知之行之上各有一而字皆以其已能知已能行言勿認作方去求知求行看知之成功就是上面知之行之指現成說道以能行而後完其量知之特以啟其端故知止曰知之行直言其成功兩一也。謂生安到這裡學利到這裡并困勉也到這裡寔無兩樣知行也着眼在爾及其字從不一轉出正是一段聰勇弟勵精神王叔以學知與生知較而生知捷矣以困知與生知學知較而學知捷生知尤捷矣然異于始者不終異于後同而君臣同而父子同而夫婦昆弟朋友未嘗有彼與此之不齊則亦未嘗有知與不知之分途也一也

以利行與安行較而安行不勞矣。以勉強而行與利行安行較而利行不勞安行尤不勞矣。然殊于始者不終殊于後吾見同而君臣同而父子同而夫婦昆弟朋友未嘗有彼與此之不齊則亦未嘗有行與不行之分途也。一也。張京注天下無生知有學知而大道亦可共明。天下無學知有困知而大道猶不至終晦其所以知不一而知之一也是天原未嘗限我以知也。天下無安行有利行而大道亦可庶幾。天下無利行有勉行而大道猶不至中絕其所以行不一而成功則一。也是天亦未嘗阻我以行也。若是氣稟有不同安得有此六或字。若不是人性無不善安得有此兩一也。氣稟是不可彌底人性是不容沒底放置生安驅策學利并輕置學利驅策因勉一步緊一步正為哀公對症下劑。小註此節一字即上文之達字。雜達故無不一。但此是論達德非論達道也。兩一字歸繩達德上觀下節專言知仁勇可見。

### 子曰好近乎知行近乎仁知近乎勇

好近乎知之知並去聲。子曰二字衍文

此言未及乎達德而求以

入德之事通上文三知爲知三行爲仁則此三近者勇之次也。呂氏曰愚者自是而不求自

私者獨人慾而忘鑑者爲人而不辭故好學非知然足以破愚力行非仁然足以忘

私。怠惰者皆自便。知恥非勇然足以起懼。夫知之一成功一已渾然一知仁勇矣豈徒近私其欲故曰私。知恥非勇然足以起懼。子雖然欲求一之當先近之彼其智則能知矣。

吾未能知而好學以求知則亦近乎智矣。仁則能行矣。吾未能行而致効以行之則亦近乎仁矣。勇則知行各詣其極而無不能之可恥矣。吾未能勇而知恥其不能知不能行不甘於人下則亦近乎勇矣。其好學力行知恥之較易者學知利行者之所以知之成功也。其好學力行知恥之較難者困知此又為氣稟不全者指出于手工夫謂依此做去可馴。至於知勉行之所以知之成功也。用此一成功一也。雖學利亦雖不得此三項但就困勉言尤為顯切。三句俱貼五達道諸學即學此達道之理行即行此達道之事恥即恥吾身之不能明道行道也。玩一好字可見他自知其愚必欲求進於明分明與。自是而不求相反王深凡聖賢有難明之意不傳之心惟苦心之士好為之研究。窮而聖賢之精神露焉。非聖賢之精神露吾心之精神露也。凡古今有運動之循環興衰之倚伏性深心之儒好為之參稽無何家稽透而古今之靈明出焉。非古今之靈明出吾心之靈明出也。故一事也乍投之而茫然一披尋而端緒見矣再披尋而究竟見矣。披尋之千端緒近也。端緒之于底裏近也。皆智中直截之端乎。玩一力字可見他着力撓轉情欲之流而歸於正路分明與徇欲忘返相反章大力五倫之屬舉之但有其名而名不足以為道。夫君臣父子之類豈漫然相遭者哉。彼所謂仁者正謂有寔于其間苟有行焉以加之所與接者已不浮也。五倫之典但有其儀而儀不足以為道。夫相承相錯之際豈文具相與已哉。彼所謂仁者正謂能深懇其中苟致力焉以行之而其相與者已不淺也。天下之事未有非力所可舉者也。為若常成作若常獲苟為力行于忠孝信義之事而不終造于忠孝