





第一三六九册

四庫全書

●上海古籍出版社

● 土研古書出版

本册目次

元朝全書

玉山名勝集

外 草堂雅集

玉山紀遊

大雅集

元音遺響

元顧瑛編……………一

元顧瑛編……………一七五

元顧瑛等撰
明袁華編……………四八一

元賴良編……………五一

元胡布等撰……………五七九

卷之三十八

欽定四庫全書

集部
玉山名勝集卷二

詳校官中書臣丁榮祚

助教臣常循覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官編修臣盧遂

謄錄監生臣李照質

欽定四庫全書

集部八

玉山名勝集

總集類

提要

臣等謹案玉山名勝集八卷外集一卷元顧瑛編瑛有玉山璞稿已著錄其所居池館之盛甲於東南一時勝流多從之遊宴因襄其詩文為此集各以地名為綱曰玉山堂曰玉山佳處曰種玉亭曰小蓬萊曰碧梧翠竹堂

欽定四庫全書

玉山名勝集
提要

曰湖光山色樓曰讀書舍曰可詩齋曰醉雪齋曰白雲海曰來龜軒曰雪巢曰春草池曰綠波亭曰絳雪亭曰沆華館曰柳塘春曰漁莊曰書畫舫曰春暉樓曰秋華亭曰淡香亭曰君子亭曰釣月軒曰拜石壇曰寒翠所曰芝雲堂曰金粟影每一地各先載其題額之人次載瑛所自作題詠而以序記詩辭之類各分系其後元季知名之士列其間者十之

八九考宴集唱和之盛始於金谷蘭亭園林
題詠之多肇於輞川雲谿其賓客之佳文辭
之富則未有過於是集者雖遭逢衰世有託
而逃而文采風流照映一世數百年後猶想
見之錄存其書亦千載藝林之佳話也乾隆
四十六年四月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

校官臣陸費墀

欽定四庫全書

玉山名勝集

二

玉山名勝集原序

中吳多游宴之勝而顧君仲瑛之玉山佳處其一也顧
氏自辟疆以來好治園池而仲瑛又以能詩好禮樂與
四方賢士夫遊其涼臺煥館華軒美榭卉木秀而雲日
幽皆足以發人之才趣故其大篇小章曰文曰詩間見
層出而凡氣序之推遷品彙之回薄陰晴晦明之變幻
巨測悉牢籠摹狀於賡唱迭和之頃雖復體制不同風
格異致然皆如文繒貝錦各出機杼無不統麗瑩緜酷
令人愛仲瑛既乃萃成卷名曰玉山名勝集復屬予為
之序夫世之有力者孰不寄情山水間然好事者於昔
人別墅獨喜稱王氏之輞川杜氏之樊川豈非以當時
物象見於倡酬者歷歷在人耳目乎然輞川賓客獨稱
裴迪而樊上翁則不過時召暱密往游而已今仲瑛以
世族貴介雅有器局不屑仕進而力之所及獨喜與賢
士大夫盡其歡而其操觚弄翰觴咏於此視樊上翁蓋
不多讓而賓客倡酬之盛較之輞川或者過之嗟乎後

欽定四庫全書

玉山名勝集

一

之視今亦猶今之視昔使異日玉山之勝與兩川別墅
並存於文字間則斯集也詎可少哉是曷可以無序於
是乎書黃潛序

崑山之世族居界溪者曰顧氏顧氏之有才諸者曰仲
瑛仲瑛即所居之偏闢地以為園池園之中為堂為舍
為樓為齋為舫敞之而為軒結之而為巢葺之而為亭
植以嘉木善草被之芙蓉芙蓉鬱焉而陰煥焉而明闡
焉而深一日之間不可以徧賞而所謂玉山艸堂又其

欽定四庫全書

玉山名勝集
原序

三

勝處也良辰美景士友羣集四方之來與朝士之能為
文詞者凡過蘇必之焉之則歡意濃決隨興所至羅樽
俎陳硯席列坐而賦分題布韻無間賓主仙翁釋子亦
往往而在歌行比興長短雜體靡所不有於是哀而第
之彙成一帙題曰草堂名勝凡當時之名卿賢士所為
記序贊引等篇皆以類附焉間嘗取而讀之高者跌宕
夷曠上追古人下者亦不失清麗洒脫去流俗琅琅
炳炳無不可愛吁亦盛矣予幼時讀晉蘭亭唐桃李園

序謂皆一時勝集意千載而下無復能繼及究觀蘭亭

作者率寥寥數語罕可稱誦向非王右軍一序則此會

幾泯沒無聞若桃李園之宴則又不知當時能賦者幾

人罰金谷酒數者幾人其泯沒尤甚獨賴李謫仙一序

可見耳豈若艸堂之會有其人人有其詩而詩皆可誦

耶蓋仲瑛以衣冠書禮之貴好尚清雅識度宏達所交

多一時名勝故其盛如此吾故謂使是集與蘭亭桃李

園亭並傳天壤間則後之覽者安知其不曰彼不我若

欽定四庫全書

玉山名勝集
原序

三

耶李祁序

寄題玉山詩

張蒼

至正九年秋海道糧舶畢達京師皇上嘉天妃之靈

封香命祀中書以翥洪載直省舍人彰實徧禮祠所

卒事於漳還次泉南卧疾度歲乃仲春至杭遂以驛

符馳上官而往卜山於武康克襄先藏秋過吳門顧

君仲瑛留宴草堂之墅宴賓十有二人分題玉山諸景

詩皆十韻盡歡而別舟中筆硯少暇因叙事述懷累

成百韻語繁則易疵聊以記行役耳錄寄仲瑛洎席

欽定四庫全書

玉山名勝集

上諸君子他日或遊崑野當為一亭一館賦之也

治理逢熙運欽明仰聖皇至仁倂履載上德配軒唐大

業勤弘濟元臣協贊襄賢科收俊造庭實粲珪璋入貢

徠符紱儀韶下鳳皇普天均雨露絕域總梯航每念京

師食遙需漕府種神妃所庇護胞母敢飛揚前隊貌貅

發先驅网象藏冷颼鼓萬柁朱火耀連檣帝敕申嘉惠

詞官按典常賞勞兼湛濊時賜省臣漕臣酒幣甚厚旌烈特巍煌僕

本中林士久陪東觀郎遂叨乘駟傳徧與禮靈場蕩節

雕龍飾華旗畫隼翔衝流度郵越陟險過泉漳緬彼涓

洲嶼嶄然鉅海洋蛟穿崖破碎鯨蹤浪撞塘震鼓轟空

濶奔帆截渺茫島夷迎使舸瘴霧避天香嘉薦歆芬苾

陰功助翕張精誠致工祝景晚答禎祥賈舶傾諸國興

圖奄八荒身雖距閩嶠志已略扶桑裴洞三生夢溫陵

十月涼茲遊平昔冠夙願一朝償女髻皆殊製蠻音各

異鄉地偏宜荔子人最貴檳榔釀鹿肥漂酒螭蠓夜滿

房招賢簇車騎揮掃積縑緗窮臘纒竣事暄春始趣裝

欽定四庫全書

玉山名勝集

劍津傳警急汀賊起披猖獠穴旋戡定藩垣慎扞防思

親彌切切行役更遑遑孤死嗟奚首龜占喜允臧封崇

宴塢內木拱計峯旁鴻在計著山即子新沂薄宦祇牽牽孤踪易

感傷暫為江左客誰洒墓頭漿逝矣川塗阻淒其涕淚

滂南轅恰啼鴉北路復鳴蟹粵若婁東邑由來漢太倉

機雲存故宅吳會畫雄疆遊跡希高士謂有梁鴻山遺風挹

讓王厥田尤沃衍此歲適豐穰老契張承吉新知顧辟

疆聞君占形勝築室恣徜徉鐵笛留嚴客青錢乞泰娘

杏鶯紅叱撥蘭柱繡鴛鴦關運通佳處栽桃帶柳塘
梧羽葆蓋美竹碧琳琅列岫濃螺色澄湖淨鏡光鳥邊
嵐漠漠魚外水泱泱鶴駐遊仙館鷺鳴種玉岡投竿釣
月檻隱几讀書牀雲結芝英秀花圍桂樹蒼舫齋青篠
箔漁舍綠苔牆棟宇環相屬園池鬱在望直疑金谷墅
還似輞川莊未獲窺詩境相邀到草堂開樽羅綺饌侑
席出紅粧婉態隨歌板齊容縱舞行新聲綠水曲穠艷
大堤娼宛轉纏頭錦淋漓蘸甲觴絃鬆調寶柱笙咽炙

欽定四庫全書

玉山名勝集
題辭

三

銀篋倚策驂聯轡釣簾燭繞廊焚童供紫蟹庖史進黃
麴卜畫寧醉醉留歡正未央分司莫驚座刺史欲銷腸
是集咸才彥虛懷共頡頏珠璣飛咳唾律呂應宮商鄭
老經術富于仙詞翰長琦初燈並照鄰華驥同驥壁也
戲臺健吟篇綠繪彰枯題爭點筆得句條盈箱勁敵千
鈞殺精逾百鍊鋼語奇凌絕謝體變失盧楊瑛甫早有
譽亨衢那可量扶搖搏怒翼騰踏待蜚黃既篤朋情重
仍持雅道昌披襟露肝胆刻琰播文章末契欣依托衰

踪頓激昂盍簪承偉餞授簡藉餘芳自鄙冥搜拙徒令

對屬忙端如享敞帚何異貯奚囊談笑聊堪接庸庸曷

足當擬為雙駕馬竟作觸藩羊筋力頻馳驚功名幾慨

慊不嫌成晚合深幸際時康邂逅因斯會睽違又一方

匆匆把別秋眷眷賦河梁鴻雁清秋日蒹葭昨夜霜闕

山凝朔氣星斗麗寒芒疾疢家乡難歸休歲亦陽苦心

甘寂寞短髮任蒼浪漏屋愁倚蓋塵衣惜蕙緩杜陵非

固懶賀監豈真狂回首長追憶緘書遠寄將乾坤浩令

欽定四庫全書

玉山名勝集
題辭

四

古此意詎能忘

欽定四庫全書

玉山名勝集卷一

元 顧瑛 編

玉山草堂題句 虞集 韓頌

瘦影在窗梅得月 涼陰滿席竹籠煙

記

遂昌鄭元祐明德

昔王摩詰置朝川莊有藍田玉山之勝其竹里館皆編

欽定四庫全書

玉山名勝集

一

茅覆瓦相參以為室於是杜少陵為之賦詩有曰玉山草堂云者景既偏勝詩尤絕倫後六百餘年吳人顧仲瑛氏家界溪溪瀕崑山仲瑛工於為詩而心竊慕二子也亦於其堂廡之西茅茨雜瓦為屋若干楹用少陵詩語扁曰玉山草堂其幽闕佳勝繚簷四周盡植梅與竹珍奇之山石瓌異之花卉亦旁而羅列堂之上壺榼以為娛觴咏以為樂蓋無虛日焉客有過其家喜即草堂以休偃者仲瑛乞為之記客乃為之言曰夫物貴乎有初

其來尚矣在邃古時所謂標枝而野鹿久之而始知以

葦蔽前及夫上衣下裳之日亦何取乎方尺之葦以蔽

乎勝之上也然不若是不足以謂之法服示不忘其初

者其意可見竊意上棟下宇之始也其草苫以為室當

必在乎陶瓦之先今而覆瓦利百倍於茅也其綯以乘

屋者負者不得已也若仲瑛覆瓦而室者豈但追慕少陵摩

比而鱗次若波水然猶構此州堂者豈但追慕少陵摩

詰乎蓋亦古人不遺其初之謂也仲瑛嗜詩如饑渴每

欽定四庫全書

玉山名勝集

二

寘心古初哦詩草堂之下既以成篇什又綵繪以為之

圖今復令客為之記其於草堂拳拳若此勢且與浣花

溪朝川莊同擅名於久遠豈特不忘其初之謂哉客者

遂昌鄭元祐其為之記則至正九年秋九月一日云

序

延陵吳克恭寅夫

玉山草堂者崑山顧仲瑛氏為之讀書絃誦之所也崑

以山得名而山有石如玉故州志云玉山仲瑛因是山

之勢築堂以居之結茅以代瓦儉不至陋華不踰侈散
植野梅幽篁於其側寒英夏陰無不佳者以其合於巖
棲谷隱之制故云草堂也仲瑛好古博學今之名卿大
夫高人韻士與夫仙人釋氏之流盡一時之選者莫不
與之游從雅歌投壺觴酒賦詩無虛日由是仲瑛名聞湖
海間故學士虞先生又隸書以榜其額而郡人從序做
輞川故實為圖以傳播之仲瑛益為謙自牧無矜色無
怠容日以賓客從事而惟詩是求詠歌之不足其來將

欽定四庫全書

玉山名勝集

三

無窮哉但暑既熾予放船海濱溯流玉山之下仲瑛肅
予於草堂出諸君所為詩觀之適蘭雨方霽林景清沐
予神情超然手其帙不舍去時客會稽外史于立與龍
門山僧琦各捉筆賦詩詩成辭輒清麗奇古皆可觀仲
瑛多其客之能詩言度其方來者之未艾也俾余序其
端予惟天地清淑之氣流峙融結為山川之秀靈枯萬
物而無遺者豈偶然哉於人則必清明純粹而不雜故
能出乎萬物之上物之英華所聚為精金美玉之屬凡

可為世之寶者必記睹其人而用之至於遊居之適而
所在為之增重者又必因人而勝焉故昔人以機雲兄
弟所居以喻其德若茲山是已今仲瑛居機雲之鄉不
遠百里而大田長林足以自樂有雲壑笙鶴之想無華
亭清啜之歎其夫得又何如也夫隱居求志孔子猶謂未
見其人豈不難哉故予欣然為作玉山草堂詩序今年
實至正九年延陵吳克恭寅夫書於草堂之松下

詩

欽定四庫全書

玉山名勝集

四

匡廬于立彥成

愛此草堂趣雅與幽人宜水迴嵐氣合風度竹聲遲沿
流釣月處看雲坐石時滄洲寄高賞曾共虎頭期

吳龍門山釋良琦元瑛

玉山草堂婁水西雜樹遠近春雲低王維昔賦宮槐陌
杜老亦住浣花溪彈碁局在高梧落委佩聲傳暮竹迷
閣老文章全盛日釣竿磐石慰幽棲

吳興鄒韶九成

玉山草堂深復深沿洄路入婁江潄溪桃始華日杲杲
風磴積雪春陰陰皂蓋屢過嚴武駕白頭不愧杜陵吟
稍待清秋林壑靜杖藜與子一登臨

河南陸仁良貴

小築西郊僻渾如杜草堂不煩嚴武駕特過碧鷄坊

崑山郭翼義仲

玉山草堂誰比數風流不減浣溪頭碧桐翠竹一箇箇
鷓鴣鷓鴣兩悠悠吹笙子晉尋常過愛酒山公爛漫游

欽定四庫全書

玉山名勝集

五

但道幽棲嫌早計須君更上鳳麟洲

清河張天英楠渠

結構郊居勝杜陵草堂幽興喜重乘白泉出洞浮金粟
碧樹當簷掛玉繩坐看中天行古月炯如萬壑浸清冰
浣花風致今猶在日日軒窗一醉憑

天台陳基敬初

高人種竹水西頭中有草堂深且幽隔溪雲氣不成雨
滿谷風聲長是秋每憶丹山五色鳳應同渭川千戶侯

更有梅花三百樹清泉白石似滄洲

其二

隱居家住玉山阿新製苑堂接薜蘿翡翠飛來春雨歇
麝香眠處落花多竹枝已聽巴人調桂樹仍聞楚客歌
明日扁舟入青浦不堪離思隔滄波

臯亭竺人王蒙叔明

玉山草堂近秋水當晝煙雲生席茵蒼閣鷗鷺下白雪
牀有琴瑟娛嘉賓虎頭癡絕丹青在鸞帖臨摹紙墨新

欽定四庫全書

玉山名勝集

六

料得西風收獲竟焚香茵閣坐清神

勾吳李瓚子祭

羨君家住玉山旁地勢江流接草堂書卷已傳秦伏勝
釣竿還學漢嚴光溪毛秋冷珊瑚小野竹寒深翡翠長
酌酒幾思援北斗濯纓還擬泛滄浪聖明此日興賢急
如子那能滯遠方

華亭馮濬淵如

玉山草堂玉山裏銀浦流雲護石缸粉垣綠竹高千尺

秋水錦鳧飛一雙小桃源近長洲苑百花潭如濯錦江
亭臺莫許浪題品玉堂學士筆如杠

會稽楊維禎廉夫

愛汝玉山草堂好草堂最好是西枝浣花杜陵錦官里
戴酒山簡高陽池花間燕語春長在竹裏清尊晚更移
無奈道人狂太甚時攜紅袖寫烏絲

汝南袁華子英

玉山之中草堂深石牀蘿磴秋陰陰華林月白鶴在野
欽定四庫全書

玉山名勝集

七

水館風清魚聽琴底須封侯醴泉郡自好躬耕梁父吟
碧桐翠竹吾所愛他日杖屨重幽尋

淮海秦約文仲

華構連山起春雲隔樹陰雨聲魚留滿草色鹿場深沈
硯收金匣鉤簾動玉琴相過有子鵲燕坐共長吟

夏日晚過草堂又題

草堂六月渾無暑清簟疎簾思不羣稽古未須嗟事往
論詩那惜到宵分微風木末送青雨新水竹根流白雲

浩蕩好懷綠底事喳喳靈鷲隔江聞

吳興華翥伯翔

我愛玉山之草堂清秋樹色正蒼蒼虎頭癡絕清真癖
賀監歸來老更狂傍席好花迎珮祭當門立鶴過人長
何時月夜將簫管醉倚闌干學鳳皇

吳龍門山釋良琦元璞

草堂壁間有張貞居題惠山詩一首就韻留別
草堂幽幽竹西偏鑿池種蓮渠引泉大峯小石雲郁若
欽定四庫全書

玉山名勝集

八

松風野日秋蕭然結廬何必青山腹空谷難留人似玉
浣花自得杜陵榮北山却被周顛辱塵埃汨人吾可逃
不歸或恐山靈嘲明朝獨鶴渡海去仙山一抹如秋毫
山陰王濡之德輔

往昔杜陵老草堂樂棲遲雖當艱虞際去歸忘險巖迨
還玉山翁高致心所追結構略華靡小逕分逶迤軒楹
既瀟洒竹樹仍紛披洗翠螭鼎列琢石屏几苑燕坐書
萬卷意行筇一枝幽花春冉冉鳴鳥景熙熙環珮恣撒

集瓊筭無停時詠嘯紫鸞下吐句長虹垂文章振光耀
照暎滄海涯曾不隱居士亦復欣爾為盧鴻圖繪設香
山妻子攜浣花我深慕俗人殊未知樂茲賓客共豈惟
一園池秋風捲茅屋不見形歌詩突兀萬間屐千載同
襟期

吳興沈明遠自誠

草堂靜對玉山岑谿路委蛇竹樹深花發東西迷錦水
鶴飛遠近識雲林問奇數與揚雄醉折簡時邀支遁吟
欽定四庫全書

玉山名勝集
卷一

九

遂昌鄭元祐明德

題陳履元畫玉山草堂圖

故人陳孟公辭如春雲氣如虹虹作畫法師海岳山如
鸞鵬樹如龍騎箕上天二十載有子躡鼻畫極工驚蛟
噬雲海浪白離鸞照水岩花紅絨鱗聳鬱澗底松中有
一畝幽人宮石牀支頤晚飛瀑意遠欲托冥飛鴻我欲
從之不可得青山萬壑金芙蓉

善住良圭

傳道崑山有草堂風流不減百花莊窗前綠竹飛鸚鵡
井上高梧集鳳皇每想對牀延孺子近聞築室款支郎
乘閒亦欲攜樽酒雪裏清江汎野航

吳郡宗東庚

玉山草堂江上無全勝西莊給事居盤內玉芝分食後
階前珠樹種來初詩成綠筆傳金刻帙散芸香啓石渠
敢有新圖將遠意東吳瞻望重愁予

欽定四庫全書

玉山名勝集
卷一

十

雲間陸居仁

同宗入洛稱三僞累世留吳尚幾家谷水千秋書有種
崑山一片玉無瑕內臺應笑金釵筍羽竈當攜石鼎茶
見說草堂開綠野何人分我白鷗沙

蜀郡袁凱

吳下顧榮稱望族草堂近在玉山阿窻間竹樹紆煙霧
潭靜花枝亞綺羅每喜大儒留述作從知遠客愛經過
晴江渺渺看圖畫此日令人意轉多

吳郡宗東癸

草堂只在滄江上西戶馮虛野氣陰
秋履行隨苔徑曲春船坐泛柳塘深
久聞好事歸時論復喜交遊盡苦吟
我欲乘閒來問訊百壺送酒重論心

華亭朱熙

玉山主人清且妍標格傲傲人中仙
對花時復得詩句愛客每能揮酒錢
寒燈巢雪歌暖響春水桃源故畫船
我將載酒即相覓與爾醉倒薰風前

欽定四庫全書

玉山名勝集

十一

瓊臺山人元本

每憶吳中顧野王門前溪水即滄浪
寄來書法全臨晉傳刻詩章已入唐
翠竹碧梧歌鳳曲疎簾細簾坐漁莊
扁舟準擬來相訪稍待秋風八月涼

九山衛仁近

萬木陰陰覆草堂相簾低下淨琴張
逶迤萬里橋南路彷彿百花潭上莊
白鳥向人飛箇箇好山當戶立蒼蒼
披圖想見人清絕為寫新詩並晚涼

邢臺張玉

崑山之西幽人居手種橘樹今扶疎
地深芸窗啟日靜潭迴草閣臨江虛
高吟無時會賓客野唱何處來樵漁
他時我或能乘輿花外還容駐小車

沙門泉澄

徵君家住玉山西雅集詩成每自題
高興只同崔氏宅風流不減浣花溪
碧桃春露迷青鳥翠竹晴沙散錦鸞
聞道白雲泉上客近攜瓶錫寄幽棲

欽定四庫全書

玉山名勝集

十二

丹丘金翔

不見玉山今五月近聞乘興越中行
清狂道士居湖曲文字參軍在郡城
蜀酒定依金谷數看花猶憶館娃名
獨憐此日滄江上綠筆題詩寄遠情

四明黃玠伯成

君家草堂溪水頭溪水正遠漁莊流
種石得玉將有待編茅為茨聊可休
鼓鐘清時圭璧器杖屨暇日林塘游
熊兒驥子盡知學人生此外復何求

砂岡全思誠

草堂中人天下奇昔聞盧鴻今見之鯨牙已出滄海底
鳳雛猶隱崑山隱村醪醉客飛錯落竹牀臥月吹參差
相知何必曾相識畫裏題詩遺所思

崑山郭翼并題

玉山草堂趣殊絕風煙白石路縈紆寄詩未答高常侍
簇馬或迎巖大夫花徑掃晴當晚雪榭林逗雨接春湖
主人結構知幽寂還約看山傍酒壺

欽定四庫全書

玉山名勝集

十三

勾吳周砥履道

憶汝草堂何許在辟疆園裏玉山隱方牀石鼎高情遠
細雨茶煙清晝遲鴻雁來時曾會面枇杷開後更題詩
山中容易年華暮書史娛人總不知

詞

東郭錢抱素賦瑣廳寒

書帶生香忘憂美色四牕虛悄茅茨淨覆棟宇洗空文
藻捲珠簾雨痕暮收綺羅靜隔紅塵島對紙屏素榻拂

潭煙樹掃蒼風篠

深窈西園晚似日照爐峯數聲啼鳥

瓊蓮倚蓋晚水靚孤裊浣花溪尚餘舊春穠芳牋韻吟
未了望東林小逕斜通夢約香山老

賦

趙麟

東吳之邦崑山之陽有碩其人於焉徜徉夫以青雲卓
絕之安綠野飄飄之趣芥千金於外心韞尺璧而自固
脫屣塵鞅游情邃古於是即飛覺煥彩之隅得靈嶽儲

欽定四庫全書

玉山名勝集

十四

精之所既戒盈而崇儉果宅幽而勢阻木無雕機文弗
被土構堂維切葺州彌宇蓋將追草玄於西蜀鞅浣花
於南杜者也觀其盤桓縈延隱鬱發宣審端卜地協吉
叶天翦弗納於危棟材奚擇於脩椽拔南荆之茹於以
徽善類之彙進刈西疇之稊於以知稼穡之艱難樸素
渾厚次第聯駢視萬寶之焯若異一區之藜然煌煌乎
禪裝襲衣而尚文錦蕭蕭乎八音盈耳而調朱絃其外
則重扉洞開榭泉旁通吐納赤黃掩映蒼紅其內則焚

楣文質疏戶玲瓏坐必虛右席必設重其前則晴嵐蒼
蒼煙骨童童藍田日暖玄圃春融拂衣之濕翠飛霧栖
簷之暮靄從龍又有清流映帶晴波泄空滅滅淵淵汨
汨溶溶黃簾蕩而金烏晚浴碧礎潤而潮海夜通乃有
瑤草綠綉綺樹瓊葩芳椒杜若紫荇菱荷盤松踞石孫
竹穿沙水仙舞霓裳於翠幃菊婢羅絳幘於綠霞芙蓉
倚西風而泣露珊瑚出東海而吐華崇蘭盈砌緬江左風
流之日寒梅繞屋即西湖處士之家其中則葦石傲奇
欽定四庫全書

玉山名勝集
卷一

十五

進海錯如山蔬摘芳卉咀並荷玩弄大塊睥睨庸奴閑
春秋於朝夕寄雲月於江湖醒則橋中夢則華胥其視
墮珥遺簪之樂孰若傲物忘世之娛此草堂之佳絕蓋
希世之莫如直南華老仙之曠達又豈碧山學士所可
比侔也哉賦未已容有進者曰子徒知倚撫於草堂之
麗而不知鉤摘於玉山之名者也今主人之結草成廬
卜山為隣也上非求捷徑於終南下非探至寶於崑岡
固將韞美深藏種學韜光文采內充聞譽外彰猶玉之
在山而澤潤羣芳者乎溫醇堅樸縝密和樂示人弗衍
守已強確猶王之在璞而不事瑀琢者乎瑩絕無瑕清
越有聲器成韞積價重連城猶萬鑑雖貴必有恃於玉
人者乎是則草堂之勝固擅乎玉山之清而玉山之名
又係乎草堂之英也子其知乎哉賦者曰唯唯於是圍
松葉之餘煙如菅茆之墜露挹玉山之清輝寫草堂而
為賦

欽定四庫全書

玉山名勝集
卷一

十六

分韻詩序

西夏昂吉起文