

醫經原旨

薛雪集註

疾病第十

經藏時令

虛實

肺手太陰也是動則病肺脹滿膨膨而喘欬

動言變也

病也肺脉起於中焦循胃口上膈屬肺故病如

此少陰司天熱淫所勝亦病乎此火尅金也

痛缺盆雖十二經之道路而

肺為尤近故肺病則痛

厥行用臂間故為臂厥。臂茂莫務三音

是主肺所

生○病者○所生病也

欬上氣喘喝煩心胃滿膈臂內前

廉痛厥掌中熱

喝聲粗急也太陰之別直

氣盛有餘則

肩背痛風寒汗出中風小便數而欠

手太陰筋結於肩

盛則肩背痛肺主皮毛而風寒在表故汗出中風

肺為腎母邪傷其氣故小便數而欠欠呼欠也

霍經脈第

醫經原旨

疾病經藏

一

則肩背痛寒少氣不足以息溺色變爲此諸病肩背者上焦之

陽分也氣虛則陽病故爲痛寒則怯然少氣金衰則水涸故溺色變而黃赤盛則寫之虛則

補之熱則疾之寒則留之陷下則灸之不盛不虛以經

取之盛寫虛補雖以經言藥亦然也熱則疾之氣至速也寒則留之氣至遲也陷下則灸之陽氣內衰脉

不起也不盛不虛以病有不因血氣之虛實而惟逆於經者則當隨經所在或飲藥或刺灸以取之也下文諸

經之治與盛者寸口大三倍於人迎虛者則寸口反小此同義也

於人迎也寸口主陰肺爲大腸之藏手太陰經也故肺氣盛者寸口大三倍於人迎虛則反小也人

迎者足陽明之動脉在結喉傍一寸五分乃三陽脉氣之至也大腸手陽明也是動則

病齒痛頸腫手陽明之支者從缺盆是主津液所生病上頸貫頰入下齒中也

者大腸與肺爲表裏肺主氣而津液由於氣化故凡大腸之或泄或閉皆津液所生之病而主在大腸也

目黃口乾鼻衄喉痺肩前臍痛大指次指痛不用

手陽明之

別者合於宗脉故目黃其他諸病皆本經之脉所及少陰司天熱淫所勝與肺同受病在金也氣有餘

則當脉所過者熱腫當脉所過手陽明之次也虛則寒慄不復為此

諸病寒慄不復不易溫也此皆手陽明之諸病盛者人迎大三倍於寸口虛

者人迎反小於寸口也人迎主陽大腸為肺之府手陽明經也故盛則人迎大於寸口

虛則人迎小胃足陽明也是動則病洒洒振寒善呻數

欠顏黑胃屬土土病而洒洒振寒者風之勝也善呻數欠胃之鬱也厥陰在泉木勝亦病黑水色也土

病則水無所畏故病至則惡人與火聞木聲則惕然而

驚心欲動獨閉戶塞牖而處甚則欲上高而歌棄衣而

走病至而惡人者陽明厥逆則喘而惋惋則惡人也惡火者邪客陽明則熱甚也聞木音而驚者土惡木也

欲閉戶而處者陰陽相薄而陰勝陽也欲上高而賁響

歌者陽盛則四支實也棄衣而走者熱甚於身也賁響

腹脹是為肝厥賁響腸胃雷鳴也肝足脛也陽明之脉自膝臏下脛骨外廉故為脛肝厥逆。

肝音

是主血所生病者

陽明為多氣多血之經主血所生病也

狂瘡溫淫

汗出𩑦𩑦口喎唇𦐇頸腫喉痺

喎歪也唇瘡也陽明熱勝則狂風勝則瘡溫氣

淫洩則汗出𩑦𩑦口喎等症皆陽明經脉之所

及也。𩑦音求𩑦女六切喎孔乖切唇音疹

大腹水

腫

胃在中焦土病則不能制水也

膝臏腫痛循膺乳氣街股伏兔肝外

廉足跗上皆痛中指不用

陽明脉從缺盆下乳內廉挾臍腹前陰由股下足以入中

指故為病如此

氣盛則身以前皆熱其有餘於胃則消穀善饑

溺色黃

此陽明實熱在經在藏之辨也

氣不足則身以前皆寒慄胃中

寒則脹滿為此諸病

此陽明虛寒在經在藏之辨也

盛者人迎大三倍

於寸口虛者人迎反小於寸口也足陽明為太陰之表三陽也故盛衰見於

人脾足太陰也是動則病舌本強食則嘔脾脈連舌本故強脾病則

不運故嘔胃脘痛腹脹善噫脾脈入腹屬脾絡胃故為痛為

明故氣滯得後與氣則快然如衰脾氣通也身體皆重脾主肌肉

也厥陰在泉木勝是主脾所生病者足太陰土也舌本痛體

不能動搖食不下煩心心下急痛瘧瘕泄水閉黃疸不

能卧強立股膝內腫厥足大指不用為此諸病太陰脾支者上

膈注心中故為煩心心痛脾寒則為瘧泄脾滯則為瘕

瘕脾病不能制水則為泄為水閉黃疸不能卧脾脈起

於足拇以上膝股內廉故為腫為厥為大指盛者寸口

大三倍於人迎虛者寸口反小於人迎足太陰為陽明之裏三陰也故

脉之盛衰
候於氣口
心手少陰也是動則病嗑乾心痛渴而欲飲

本經支者從心系上挾咽故為嗑乾
心痛心火炎則心液耗故渴而欲飲
是為臂厥手少陰循臂內

後廉出小指之端故為臂厥
手是主心所生病者手少陰

太陰脉行肘臂間亦為臂厥
心所生病也
目黃脇痛臑臂內後廉痛厥掌中熱痛為此諸

病少陰之脉繫目系故目黃出腋下故脇痛
循臑臂內入掌內後廉故為熱痛諸病
盛者寸口

大再倍於人迎虛者寸口反小於人迎也
手少陰為太陽之裏三陰

也故脉之盛
衰見於寸口
小腸手太陽也是動則病嗑痛頤腫本經

循咽下膈其支者循頸上頰故為是病
不可以顧肩似
太陽在泉寒淫所勝而亦病及火府也

拔臑似折
手太陽脉循臑外後廉繞肩胛
是主液所生

病者小腸主泌別清濁病則水穀不分
耳聾目黃頰腫

頸頤肩臑肘臂外後廉痛為此諸病皆小腸經脈之所及也盛者

人迎大再倍於寸口虛者人迎反小於寸口也手太陽為少陰

之表故候在人迎膀臑足太陽也是動則病衝頭痛本經脈上額交巔入

絡腦故邪氣上目似脫項如拔脈起目內眥還出別下項也脊痛腰

似折髀不可以曲臑如結踠如裂本經挾脊抵腰中過髀樞循髀外下合臑

中貫膕內故病如是太陰在臑司天是為踝厥足太陽濕淫所勝土邪傷水亦如是病也

踝之後筋結是主筋所生病者周身筋脈惟足太陽為多為巨其下者結於踵

於外踝也結於臑結於臑結於臂其上者挾腰脊絡肩項上頭為

目上綱下結於頤故凡為攣為弛為反張戴眼之類皆

足太陽之水虧而痔瘡狂癲疾脈入肛故為痔經屬表主筋所生病者故為瘡邪入於陽故為

疾狂癲頭顙項痛目黃淚出鼽衄項背腰尻臑踠脚皆痛

小指不用為此諸病皆足太陽之所及故為此諸病盛者人迎大再倍

於寸口虛者人迎反小於寸口也足太陽為少陰之表故候在人迎腎

足少陰也是動則病饑不欲食腎雖陰藏元陽所居水中有火為脾胃之母陰

動則陽衰陽衰則脾困面如漆柴水色黑陰邪色見於面故如漆腎藏精精

衰則枯咳唾則有血喝喝而喘真陰損及其母也坐而欲起虛陰

不能目䟽䟽如無所見目之明在瞳子瞳子者骨之精也腎氣內奪則目䟽䟽如無所

見故凡目多昏黑者必真心如懸若饑狀心腎不交則精神離散故

水虧於腎也。䟽音荒心如懸陰虛則內餒故常若飢狀太氣不足則善恐心

陰司天土邪淫勝病亦木於腎也怯是為骨厥厥逆

惕惕如人將捕之腎在志為恐腎氣怯是為骨厥厥逆

腎主是主腎所生病者足少陰經腎口熱舌乾咽腫上

氣嗑乾及痛煩心心痛足少陰之脈循咽嚥支者從肺出絡心故病如是

黃疸腸澼陰虛陽實故為黃疸腎開竅於二陰故為腸澼脊股內後廉痛痿厥

嗜臥足下熱而痛為此諸病足少陰之脈自小指斜趨足心上腠出腠上股內後

廉貫脊屬腎故為此諸證嗜臥者多陰少陽精神匱也腎者水藏主津液主臥與喘也灸則強食

生肉緩帶披髮大杖重履而步生肉厚味也味厚所以補腎緩帶披髮大杖重

履而步節勞也安靜所以養氣諸經不言此法而惟腎經言之者以真陰所在精為元氣之根也盛者

寸口大再倍於人迎虛者寸口反小於人迎也足少陰為太陽

之裏故候心主手厥陰心包絡也是動則病手心熱臂

肘攣急腋腫皆本經之甚則臂脇支滿心中憺憺大動

手厥陰出屬心包絡循臂出脇脉所及面赤目黃心之華在面

故也。憺音淡動而不寧貌疾病經藏

故病則面赤目黃以上諸證太陽司喜笑不休心在聲

天寒淫所勝心火受病亦如此也

是主脉所生病者脉也煩心心痛掌中熱為此諸病起

心胃入盛者寸口大一倍於人迎虛者寸口反小於人

迎也手厥陰為少陽之裏故候在寸口三焦手少陽也是動則病耳聾

渾渾焮焮嗑腫喉痺渾渾焮焮不明貌三焦之脉上項繫耳後故為是病太陰在泉亦同

是病蓋濕土所以勝水也。焮屯吞二音是主氣所生病者三焦為水瀆之府水病必由於

氣汗出目銳皆痛頰痛耳後肩臑肘臂外皆痛小指次

指不用為此諸病汗出其他諸病皆本經之脉所及盛

者人迎大一倍於寸口虛者人迎反小於寸口也手少陽為

厥陰之表故胆足少陽也是動則病口苦善太息胆病則夜

不舒故善太息
心脇痛不能轉側
心循脇裏也

則面微有塵體無膏澤
足少陽之別散於面
胆木為病燥金勝之故面微有塵體無膏

澤陽明在泉司
足外反熱是為陽厥
本經循髀陽出膝

前故足外反熱木是主骨所生病者
胆味苦苦走骨故

骨為榦其質剛胆為中正之官其氣亦剛
胆病則失頭

其剛故病及於骨凡驚傷胆者骨必軟
即其證也

痛領痛目銳眦痛缺盆中腫痛腋腫馬刀俠癭
馬刀瘰癧

也俠癭俠頸汗出振寒瘡
少陽居三陽之中半表半裏

之痛屬也
振寒胃脇肋髀膝外至脛絕骨外踝前及諸節皆痛小

為瘡
指次指不用為此諸病
皆本經之盛者人迎大一倍於

寸口虛者人迎反小於寸口也
足少陽為厥陰之肝足

疾病經藏

厥陰也是動則病腰痛不可以俛仰足厥陰支別者與太陰少陽之脉同

結於腰髀下中髀下髀之間故為腰痛厥陰之脉令人腰痛腰中如張弓弩弦丈夫癰疝婦人

少腹腫足厥陰氣逆則為臌腫卒疝婦人少腹腫即疝病也甚則噬乾面塵脫色

肝脉循喉嚨之後上入頤額上出額其支者從目系下

頰裏故為此病陽明在泉司天燥淫所勝亦同此病於

也是肝所生病者足厥陰經肝胃滿嘔逆飧泄狐疝遺

溺閉癰為此諸病本經上行者挾胃貫鬲下行者盛者

寸口大一倍於人迎虛者寸口反小於人迎也足厥陰

之裏故候在寸口○太陽所謂腫腰脰痛者正月太陽寅寅太

陽也此是上文六經為病之義也脰尻髻也正月建寅

痛也應正月三陽三陽者太陽也故是太陽病為腫腰脰

脈解篇第九
素問

自次也故腫腰膝痛也

正陽之候三陽雖出而時令尚寒陰氣尚盛陽氣未有次第以

陰勝陽故腫腰膝痛正以足太陽之脉挾脊抵腰貫腎也

病偏虛為跛者正月陽氣

東解地氣而出也所謂偏虛者冬寒頗有不足者故偏

虛為跛也

正月東風解凍陽氣尚微足太陽病有或左或右偏虛為跛者應三陽不足於下也足太

陽下行之脉循髀關下出外踝之後故有是證。跛補火切

所謂強上引背者陽氣

大上而爭故強上也

太陽之脉下項挾背若陽氣大上而爭則與三陽之氣上升者同故

為強上所謂耳鳴者陽氣萬物盛上而躍故耳鳴也

支者從巔至耳上角陽邪上盛故為耳鳴也

所謂甚則狂巔疾者陽盡在上

而陰氣從下下虛上實故狂巔疾也

巔巔同所謂甚者言陽邪盛也陽邪

實於陽經則陽盡在上陰氣在下上實下虛故當為狂癲之病

所謂浮為聾者皆在氣

也陽實於上則氣壅為所謂入中為瘖者陽盛已衰故

為瘖也聲亦以其脉至耳也則聲微若陽盛已衰故瘖症不能言也

厥則為瘖非此腎虛也則氣奪而厥故聲瘖於上體廢

於下元陽大虧病本在腎腎脉上挾舌本下走足心故為是病非當作痲音沸

厥也此釋上文內奪而厥之義也少陰者腎脉也與太

陽衰致厥之由也以陰虛無氣無氣則少陽所謂心脇痛者言少陽盛也

盛者心之所表也者以少陽之脉下胃中循脇裏故心脇痛

以生火故邪之盛者其本在胆其表在心表者標也

脇痛也胆有相火心有君火火墓在戌陽不所謂不可

反側者陰氣藏物也物藏則不動故不可反側也陰邪凝滯

藏伏陽中喜靜惡動故反側則痛

所謂甚則躍者九月萬物盡衰草木

畢落而墮則氣去陽而之陰氣盛而陽之下長故謂躍

九月萬物盡衰草木畢落是天地之氣去陽而之陰也人身之氣亦然故盛於陰分則所長在下其有病為跳躍者以足少陽脉下出足之外側陰陽明所謂洒洒振覆於上陽鼓於下也故應九月之氣

寒者陽明者午也五月盛陽之陰也陽盛而陰氣加之

故洒洒振寒也

五月陽氣明盛故曰陽明夏至一陰初生加以陽極之候故病洒洒振寒者以

陽明應五月之氣也所謂脛腫而股不收者是五月盛陽之陰也

陽耆衰於五月而一陰氣上與陽始爭故脛腫而股不

收也

足陽明脉下髀關抵伏兔下膝脛足跗入中指內間若陰生於下上與陽爭則為脛腫而股不收亦

應五月一所謂上喘而為水者陰氣下而復上上則邪陰之氣

客於藏府間故爲水也

陽明土病則不能制水故陰邪自下而上客於藏府之間乃化

爲水水之本在腎末在肺標本俱病故爲上喘也

所謂胷痛少氣者水氣在藏

府也水者陰氣也陰氣在中故胷痛少氣也

邪水之陰非眞陰也

陰邪在中故爲胷痛陰盛則陽衰故爲少氣少氣則氣短而喘矣

所謂盛則厥惡人與

火聞木音則惕然而驚者陽氣與陰氣相薄水火相惡

故惕然而驚也

薄氣相迫也陰陽之氣正則相和邪則相惡陰邪薄於陽明故惕然而驚也

所謂欲獨閉戶牖而處者陰陽相薄也陽盡而陰盛故

欲獨閉戶牖而居

陰邪盛則陽明氣衰故欲靜也

所謂病至則欲乘高

而歌棄衣而走者陰陽復爭而外并於陽故使之棄衣

而走也

寒邪外并於陽則身熱多躁故棄衣而走

所謂客孫脉則頭痛鼻鼽

腹腫者陽明并於上上者則其孫絡太陰也故頭痛鼻

鼽腹腫也

寒邪客於陽明則在頭為痛在鼻為鼽在腹為腫以陰氣上行而并於本經之孫絡故為

是病此太陰者言陰邪之盛非太陰經之謂也太陰所謂病脹者太陰子也十

一月萬物氣皆藏於中故曰病脹

陰極於子萬物皆藏故曰太陰子也太陰

之經入腹凡邪藏於中則病為脹故應十一月之氣所謂上走心為噫者陰盛而

上走於陽明陽明絡屬心故曰上走心為噫也

脾脈絡胃故陰

邪盛則上走於陽明陽明之正上通於心故上走心為噫寒氣客於胃厥逆從下上散復出於胃故為噫兼而

言之寒氣犯於心脾胃三經俱能為噫也

所謂食則嘔者物盛滿而上溢故

嘔也

脾胃相為表裏胃受水穀脾不能運則物盛滿而噎故為嘔

所謂得後與氣則

快然如衰者十一月陰氣下衰而陽氣且出故曰得後