

粵西叢載

四

蘇子學堂
PDF

粵西叢載卷十一

奉直大夫前廣西桂林太平兩府通判汪森編輯

何侯

何侯者堯時隱蒼梧山慕長生三百餘口耕耘舜南狩止何侯家天帝五老來謂舜曰昇舉有期翌日五帝下迎舜白日昇天至夏禹時五帝以藥一器與何侯使投酒中一家三百餘口飲不竭以餘酒灑屋宇拔宅上昇爲太極仙人今疑山有何侯廟在舜廟側

薛大訓列仙通紀

桂父

桂父者象林人也時黑而時白時黃而時赤南海人見而尊事之常服桂及葵以龜腦和之千丸用十斤桂累

世見之今荊州之南尚有桂丸焉

列仙通紀

張道陵

張道陵字輔漢生於吳之天目山時漢光武十年也善以符治病隱富川之白霞修煉至桓帝永壽元年又往雲臺峰白日飛昇人卽其地祠之曰丹霞觀丹竈藥臼至今存焉范純仁謫賀縣東坡與書云丹霞觀張道陵遺跡果有良藥異事乎據此益信

通志

漚媪陀媪

漚媪漢時人幼寡煉丹都嶠山採薇以充食日久坐化於巖至今骨皮尚存因名漚漚嵒陀媪唐時人好施齋久亦坐化於嵒二巖因而得名

容縣志

董奉

董奉字君異侯官人得仙蒼梧士燮常病死已三日奉以藥一丸用水調含服之搖其頭少頃目卽開手足漸能動半日起坐四日遂言語如常

神仙傳

蘇耽

蘇耽桂陽人也母李氏因江中浣帛觸沉木而感孕焉耽生有雙鶴飛於庭白光貫戶少以至孝稱一日告母道果已圓昇舉有日因謂鄉人曰更後二年柳人大疫乃植橘鑿井曰受病但食一橘葉飲泉水一盞自愈語已有五色雲下庭中耽乃昇雲後二年柳人果大疫乃取橘泉治病卽時皆愈所存活者千百人郡將與僚佐

郡人悉拜祭橘泉之下常若市焉

列仙通紀

董京

晉董京字威輦元帝咸元間避世居橫州登高嶺秋夜泛舟于江見一仙乘槎而來枝榦扶疎黑光照人京謁之賜以血食宋紹定間郡守張垓因構仙槎亭於上初京與隴西計吏俱至洛陽被髮而行逍遙吟咏嘗宿白社中孫楚時爲著作數就社中與語後數年遁去莫知所之於其所寢處惟有一石竹子及詩二篇其一曰乾道剛簡坤體敦密苾苾太素是則是述末世流奔以文代質悠悠世事孰知其實逝將去此至虛歸我自然之室又曰孔子不遇時感麟麟乎麟乎胡不遁世以存真

通志

葛洪

晉葛洪字稚川一統志云洪爲勾漏令嘗於寶圭洞修煉成仙及考廣州志云洪乃晉句容人顯宗咸和間爲散騎常侍聞交趾產丹砂求爲勾漏令帝以天下多事見洪品姿高爽欲留之洪曰非欲求榮以有丹砂耳帝從之洪以子姪俱行至廣州州刺史鄧嶽留之不聽去止於羅浮山煉丹自號抱朴子後忽與嶽疏云當遠行尋師尅期便發嶽得疏急往與之別及至洪已兀然而逝不及與語矣視其貌若生昇屍入棺若舉空衣然世以爲屍解得仙觀此則洪成仙於羅浮矣而又謂修煉

於寶圭者意洪初爲丹砂而求令勾漏爲嶽所止而之
羅浮及其旣仙之後而復至勾漏乎蘇子瞻與王定國
書云葛稚川求爲勾漏令而竟化於廉州是又不可曉

者

鬱林
州志

洪聞交趾出丹砂遂遊於邕訪羅山寺寺後有潭景甚
清幽遂居焉置丹爐晝夜修煉時有飛來樹四月八日
開花花盛兆豐年嵩山禪師謂爲粉曇花山常有紅霞
夕照後洪丹成復游勾漏歷羅而去遺山石上有仙人
迹明嘉靖八年副總兵張祐建亭其上名仙迹亭

南寧府志

羅秀

羅秀不知何許人好談玄嘗曰天下有長生不死之藥

何不修之時間葛洪寓羅山卽棄家往結廬傾心學焉
久之慨丹不成遂往宣化青山崗巖中獨煉數年一日
危坐尸解而去後人名其巖曰丹崑以爐火紅也又名
佛骨巖遂塑佛像於中人疑以爲幻後秀復回人見識
其貌與一仙人向背立於似龜石上卽稱爲羅大仙乃
相顧笑語而去遺四足迹於石後僉事鄔閱爲刻其石

曰駐仙石

南寧府志

莫王

隋莫王名不傳本姓杜立山郡峰寨人生開皇中一歲
父卒從母適荔浦石門村莫氏從其姓自幼蔬食遇異
人授翀舉之術唐貞觀八年正月十六日尸解去里人

常見王素衣白馬披髮仗劒行村落中因肖像祀焉後
唐時邑有周生者謁選京師奉所繪王像偕行時兵亂
唐主在軍中見一人素衣白馬披髮仗劒前遂克捷唐
主異之適獲周生以所繪像進披閱如所見因封王爵
通志

蕭靈護

蕭靈護字天佑廬陵人也十五好道壯遇至人傳金液
丹胎息周訪名山貞觀五年泝瀟湘後居招仙觀侯王
禮敬請爲法主五年創尋真閣六年壬辰於桂州鑄銅
鐘一口重五百斤埽觀凡五更不敢叩擊蓋驚地神故
也後選其幽勝煉神丹山北凡經三壇方始煉就後服

之於高宗弘道二年尸解宋太宗端拱末一日五更初
觀中忽聞鐘聲衆皆驚訝起而視之鐘破裂不旬日有
一道人以掌心鎔銅汁就其裂處模之其紅燄自暗衆
視之而憚道人入溪洗手忽失所在其鐘至今有模之
迹此爲靈異

列仙
通紀

何尊師

何尊師不知何許人唐高宗龍朔中居衡岳不顯名氏
其顏若四十歲人行步如風嘗往來蒼梧五嶺間來無
所慕去無所歎至百數餘年人嘗見之狀貌不改或問
氏族但云何何或詰其鄉里及修證亦云何何時人因
號曰何尊師衣敝履穿其心浩如也

列仙
通紀

尹氏女

尹氏女全州人幼不事鉛飾居小洞煉丹葆真大曆二
年上昇好事者於所居紫潭上建尹氏觀至今爐竈存
焉通志

軒轅彌明

衡山道士軒轅彌明者不知何許人在衡湘間九十餘
年善捕鬼物囚繫蛟螭虎豹人莫知其壽嘗過八桂堯
廟有題墨在焉後人已刻諸石云列仙通紀

王妙想

王妙想蒼梧女道士也辟穀服氣住黃庭觀邊之水傍
朝謁精誠想念丹府由是感通每至月旦常有光景雲

物之異重嶂幽壑人所罕到妙想未嘗言之於人如是
歲餘朔旦忽有音樂遙在半空虛徐不下稍久散去又
歲餘忽有靈香郁烈祥雲滿庭天樂之音震動林壑光
燭壇殿如十日之明空中作金碧之色烜燁亂眼不可
相視須臾千乘萬騎懸空而下皆乘麒麟鳳凰龍鶴天
馬人物儀衛數千人皆長丈餘持戈戟兵杖旌旛幢蓋
良久乃鶴蓋鳳車導九龍之輦下降壇前有一人羽衣
寶冠佩劒曳履昇殿而坐身有五色光赫然羣仙擁從
亦數百人妙想卽往視謂大仙謂妙想曰吾乃帝舜耳
昔勞厭萬國養道此山每欲誘教後進使世人知道無
不可教授者於是命侍臣以道德二經及駐景靈丸授

之而去如是一年或三五降於黃庭觀十年後妙想白

日升天

集仙錄

陸禹臣

陸禹臣字服休河東人避黃巢之亂入南嶽遇道士軒
轅彌明授以仙術且謂曰子得道當在山窮水絕處乃
跋涉隱宜之北山嘗寓吳生家生每往謁輒與語塵外
理贈生以詩曰世俗風波險人情巧智長要知安分處
修性本真常又贈云露下瑤簪濕雲生石室寒星壇鸞
鶴舞丹竈虎龍蟠塵世人情窄壺中景界寬憑君高著
眼物外試回觀因與登覽歷遍大小崑穴凡二十所遂
居大崑修煉不復出嘗手植異桃靈藥至今不凋山上

有井水色紺碧異常禹臣在時嘗聞仙樂一日仙昇吳生拜泣求度禹臣曰汝仙籍無名吾使汝爲神血食此土可也後吳生果爲神宋時嘗有人遇之問其童子曰此紫府仙伯陸仙翁也

慶遠府志

緱仙姑

緱仙姑長沙人也入道居衡山年八十餘容色甚少徙居湘南唐相國文昭鄭公畋自承旨學士左遷梧州牧師事於姑姑謂文昭公曰此後四海多難人間不可久居吾將卜隱九疑矣一旦遂去

列仙通紀

女道姑

女道姑唐時人在永寧雙瑞崑修煉崑有石釜每口出

米三升適有老僧至以米不敷鑿其釜得米三斗六升
米畢不復出道姑餓死忽有一棺漂至侍女扛入棺內
覆以石獐民疑有異物欲開之倏然雷雨大作遂止今
棺半覆於石石床石釜猶存

通志

日華君月華君

唐乾寧中臨賀令鄭冠卿赴調止桂林一日步栖霞洞
遇二道士揖俱入坐石上相與對飲奏樂飲已將辭去
各贈以詩詩成道士曰方今四海鬪爭諸雄角立重斂
贍兵蓋亦天數王喬許遜之徒皆臨官卽升道果汝其
勉之出見二樵問洞中酒樂何如汝識之乎乃日華月
華君也行數步已失所在冠卿遂絕名利退依馮乘壽

至一百四歲

西事
理

盧道者

盧道者精於卜後唐同光二年有郡倅因內孕歲餘不產求盧道者卜之書一醋字遂不踰月二十一日酉時婉倅以爲神建塔居之後於宋乾德間坐化遺詩云三十年前賣卜化得一間茅屋末云撒手永超三界一去定無反復寺塔在義寧縣明崇禎元年重修

通志

甘陸

甘陸象州人有志略時柳州爲南漢所據詔陸出征每以陰兵得捷拜護國將軍及歸里禍福先知如神州人立廟祀之

通志

甘佃

五代甘佃象州人家素富四方告匱者隨探囊中金乞之滿所欲而去性特靈異人有決禍福者無不奇中一日聚鄰里告曰吾已厭世矣因教衆以修身事親大節言訖瞑目而逝鄉人肖形祠之號曰甘大將

通志

譚氏二女仙

譚氏二女昭州人大寶初於誕山下修黃老術不知所之一日同里以不雨爲憂二女至謂里翁曰汝能餉我卽可得雨翁第餉之未信也二女甫去果大雨如注翁追覓不復見山下呼則上應山上呼則下應循至一巨石四周無草木二女之衣帶在焉是後恒見二女於石