

藥鏡纂要
本草上七款

千金翼方

序卷一貳

校正千金翼方敘

臣聞醫方之學其來遠矣上古神農播穀嘗藥以養其生黃帝岐伯君臣問對垂於不刊爲萬世法中古有長桑扁鵲漢有陽慶倉公張機華佗晉宋如王叔和葛稚川皇甫謐范汪胡洽深師陶景之流凡數十家皆師祖農黃著爲經方迨及唐世孫思邈出誠一代之良醫也其行事見諸史傳撰千金方三十卷辯論精博囊括衆家高出於前輩猶慮或有所遺又撰千金翼方以輔之一家之書可謂大備矣其書之傳於今訛舛尤甚雖洪儒碩學不能辨之仁宗皇帝

詔儒臣校正醫書

臣

等今校定千金翼方謂乎物之

繁必先得其要故首之以藥錄纂要凡治病者宜別藥之性味故次之以本草人之生育由母無疾故次之以婦人疾病之急無急於傷寒故次之以傷寒然後養其少小故次之以小兒人身既立必知所以自養故次之以養性養性者莫善於養氣故次之以辟穀氣之盈乃可安閑故次之以退居退居者當事補養故次之以補益若補養失宜則風疾乃作故次之以中風風者百病之長邪氣緣而畢至故次之以雜病又次之以萬病愈諸疾者必資乎大藥故次之以

飛鍊乳石性堅久服生熱故次之以瘡癰衆多之疾
源乎脉證故次之以色脉色脉旣明乃通腧穴故次
之以鍼灸而禁經終焉總三十卷目錄一卷臣以爲
晉有人欲刊正周易及諸藥方與祖訥論祖云辨釋
經典縱有異同不足以傷風教至於湯藥小小不達
則後人受弊不少是醫方不可以輕議也臣等不敢
肆臆見妄加塗竄取自神農以來書行於世者而質
之有所未至以俟來者書成繕寫將預 聖覽恭惟

皇帝陛下天縱深仁 孝述前烈刊行方論拯治生
類俾天下家藏其書人知其學皆得爲忠孝亦皇風

之高致焉太子右贊善大夫臣高保衡尚書都官員

外郎臣孫奇太常少卿充秘閣校理臣林億等謹上

千金翼方敘

唐逸士孫思邈撰

原夫神醫秘術至蹟參於道樞寶餌凝靈宏功浹於
真畛是知關籥玄牡駐歷之效已深轡策天機全生
之德爲大稽炎農於紀籙資太乙而反營魂鏡軒后
於遺編事岐伯而宣藥力故能嘗味之績鬱騰天壤
診體之教播在神寰斯道由是濫觴時義肇基於此
亦有志其大者高密問紫文之術先其遠者伯陽流
玉冊之經擬斯壽於乾坤豈伊難老儔厥齡於龜鶴
詎可蠲痼茲乃大道之真以持身抑斯之謂也若其
業濟含靈命懸茲手則有越人徹視於腑臟秦和洞

達於膏肓仲景候色而驗眉元化刳腸而瀉胃斯皆
方軌疊跡思韞入神之妙極變探幽精超絕代之巧
晉宋方技旣其無繼齊梁醫術曾何足云若夫醫道
之爲言實惟意也固以神存心手之際意析毫芒之
裡當其情之所得口不能言數之所在言不能諭然
則三部九候乃經絡之樞機氣少神餘亦鍼刺之鈞
軸況乎良醫則貴察聲色神工則深究萌芽心考錙
銖安假懸衡之驗敏同機駭曾無挂髮之淹非天下
之至精其孰能與於此是故先王鏤之於玉板往聖
藏之以金匱豈不以營壘至道括囊貞願者歟予幼

智茂聞老成無已才非公幹夙嬰沈疾德異士安早
纏疋瘵所以志學之歲馳百金而徇經方耄及之年
竟三餘而勤藥餌酌華公之錄帙異術同窺採葛生
之玉函奇方畢綜每以爲生者兩儀之大德人者五
行之秀氣氣化則人育伊人稟氣而存德合則生成
是生由德而立旣知生不再於我人處物爲靈可幸
蘊靈心闕顧我性源者由檢抑神秘幽求今古撰方
一部號曰千金可以濟物攝生可以窮微盡性猶恐
岱山臨目必昧秋毫之端雷霆在耳或遺玉石之響
所以更撰方翼三十卷共成一家之學譬輶軌之相

濟運轉無涯等羽翼之交飛搏搖不測矧夫易道深
矣孔宣繫十翼之辭玄文奧矣陸績增玄翼之說或
沿斯義述此方名以貽厥子孫永爲家訓雖未能譬
言中庶比潤上池亦足以慕遠測深稽門叩鍵者哉
倘經目於君子庶知予之所志焉

序

醫書不經秦火而上古禁方流傳於世者無一焉今
獨張仲景方最古其次莫如孫真人千金方如是止
矣真人以應化聖賢現神仙身行良醫事其所著書
抉元扃傾秘笈宜不涉世情一字顧房中補益篇稍
類泥水而婦人左腎膀胱兩部中雜出淫媒不典之
方於養生濟物無當也疑爲後人附益非真人手澤
後獲千金翼方於故友徐士彰諫議家則前所疑者
悉無有而釋氏元門千金不傳之秘前書所不及者
往往而是於是益知此爲真人晚年定本其視前書

一出入何止隻字千金而已按仙傳拾遺及宣室志記真人以永淳初元尸解開元中復有人見隱於終南山與宣律師往還因拯昆明池龍胡僧之難得龍宮方三十首且感神人之誠去千金方藥之害物命者以草木代之作千金翼三十篇每篇有龍宮仙方一首今按服水法中有云武德中龍齋此卷授余則得龍宮方非尸解後明甚然亦可以證龍宮方之實有而非好事者寓言也方中時有用物命者豈亦後人附益耶抑傳者妄也千金方收入道藏今關中江右皆有刻乃至宋元刻本藏書家多有之而獨翼

方不大傳道藏亦不載世多有不聞其名者豈世人
業重仙真秘之神物呵禁不容妄窺耶三從子廷鑑
以母病欲刻醫書冀獲冥祐請於余余以此書授之
而表弟孫仲來助余校訂尤力苦無宋本讐校其烏
焉帝虎之譌灼然無疑者然後改正不然寧仍其舊
以俟他日得宋刻善本而更之故譌不可讀者時有
同好幸無訝焉得者當起殷重心生難遭想心真人
之心行真人之行而後可以用真人之方其爲真人
不難矣此則余與廷鑑刻是書意也時萬歷乙巳十
月八日余以謝諸公之枉弔先慈者舟抵武林德勝

千金翼
序
壩大雨不可登岸蓬窓黜闇無聊而廷鑑遣使來告
書成且徵序因書以歸之

念西居士王肯堂字泰甫

重刻千金翼方序

天有陰陽風雨晦明之氣人有喜怒哀樂好惡之情
節而行之則和平調理專壹其情則溺而生疾是以
神農氏味草木之滋察寒溫平熱之性辨君臣佐使
之宜嘗一日遇七十毒神而化之遂作方書周官醫
師之職掌聚諸藥物凡有疾者治之是其事也顧自
晚周漢魏以來若和緩秦越人華元化輩其所著述
雖史書經籍志或舉其目而後人則不少概見豈非
藝有獨絕故靳之而不傳於後世歟唐孫思邈著千
金方又更撰千金翼方三十卷世傳其拯昆明池龍

胡僧之難得龍宮方三十首散見於三十卷中宋仁宗嘗命儒臣校正醫書高保衡等以翼方排類進御今千金方自宋元明以來多有刻本而翼方則傳之者絕少因購得佳刻重刊而行之按思邈生字文周時隋文帝輔政以國子博士召不拜唐太宗召詣京師年已老而視聽聰瞭太宗嘆以爲有道者欲官之不受卒時年百餘歲遺令薄塋而世則以思邈爲真人以爲於永淳初元尸解開元中復有見之於終南山者余觀思邈對盧照鄰之言曰心爲君故欲小膽爲將故欲大仁者靜地之象故欲方智者動天之象

故欲圓又曰養性必先知自慎慎以畏爲本若是則
思邈誠爲知道者而以其方書貽天下後世俾人人
可以養生可以盡年故新唐書不以入方技而列諸
隱逸洵乎史氏之特識也如以能吐故納新仙去不
死則於其著書壽世之心反隱矣故於是刻之成也
發此義以弁諸簡端時

隆二十有八年癸未五月金匱華
閔賁氏書

重刻孫真人千金翼方綱目

卷一

藥錄纂要 凡四類

卷二

本草上 凡七類

卷三

本草中 凡六類

卷四

本草下 凡五類

卷五