

南戴河旅游文學叢書之二

●詩詞



的
南
戴
河

河北美術出版社

1227

南戴河旅游文学丛书之二

42

迷人的南戴河

(诗词集)

河北美术出版社

南戴河
薄一波題

苏南钱江旅游文学书画题写

苏大湖魂

癸酉年夏
马永忠

马永忠



南戴河北戴

河消夏之勝珠

解璧合

徐光耀書

序

孟伟哉

1993年夏季我到秦皇岛休息，听说南戴河被称为“碧海金沙”，我内心存疑：什么碧海金沙，无非是为了招徕游人夸大其辞而已。待我真地到达南戴河，我才疑窦顿消，惊叹于大自然的一个奇观。

我在我国的大西北工作和生活过。我见过那里的戈壁和沙漠。在大戈壁、大沙漠和大荒山里，我感到自己的渺小和无力，我抱怨上帝的不公平：为什么不给我们一块伟大的绿洲？为什么把这样的干旱、贫瘠扔给我们？喟叹归喟叹，无可奈何。

我知道我国的江南是一片绿色世界。我知道我国的华北四季分明。我到过我国渤海湾沿岸的每一个大都市。但我从来没有想到或者说想像不到我国北戴河的南方，会有一片小沙漠，会有一片槐林。因此，在蔚蓝的辽阔的大海之滨，当我看到真的是这种情景时，我对于人们所说的“碧海金沙”就觉得是名符其实了。

千百年来，由于科学技术的落后，由于社会

制度的落后，由于生产方式的落后，没有人顾得上欣赏南戴河这片土地和这一段海岸线的美景；相反，由于缺少技术手段，淡水资源不足，人们都远远地躲开它，到别的地方去种粮吃饭。现在我们考证不出来也想像不出来，将近两千年前的将军曹操率领的大军，以及在此之前中国的第一位统一大帝秦始皇求取仙草佳药的队伍，是否也不敢来这里。总之，这里曾是一块贫瘠的土地，这里曾是一段沉寂的海岸，人们顾不上发现它，更谈不上开发它让它来充实自己的人生阅历和精神生活。

历史在进步，中国在变化。改革，开放，解放着科学技术和生产力，解放着人们的观念和思想；于是，智慧由此而爆发出来，这块贫瘠和沉睡的土地苏醒了，这里的大海欢笑了。

这确实是一处奇观胜景，这确实是比黄金更值得欣赏的所在。在这里，人可以享受到大海和沙漠、海涛和树荫两种截然不同的美感，在这里，人可以同时享受到从沙漠走向海岸、从大海转入森林两种愉悦。

劳动（工作）是人的权利，休息（旅游）也是人的权利。休息（旅游）是一种艺术，它需要精明地选择。如果你到南戴河游玩一趟，临别时你的心会对你说：不虚此行。这就够了。

1994年4月18日

目 录

序	孟伟哉	(1)
南戴河开发感赋	聂春友	(1)
天马雕魂(外一首)	吴文良	(3)
海的特点	苗得雨	(5)
海的奉献	韩 放	(6)
南戴河之恋	蓝 羽	(8)
在海滩上(组诗)	刘玉广	(9)
崛起的海岸线	呼貴礼	(11)
南戴河抒情	刘 麟	(15)
天下第一浴(外一首)	范 江	(20)
南戴河赞(外一首)	聂春友	(22)
脚印(散文诗)	桑 原	(24)
写在海滩上(外一首)	白景峰	(25)
腾飞的天马	李大群	(27)
南戴河印象	王学文	(29)
渔火	昭 康	(31)
想你, 南戴河	刘文杰	(33)
南戴河, 北戴河(外一首)	范 江	(35)
迈向新世纪(词一组)	宝 柱	(37)
南戴河, 我的恋人	牛茂林	(44)
山女子和海	晓 晨	(46)
苏醒的南戴河	青 禾	(48)

发自海边的回信

- 给一位姑娘 李 岚 (50)
南戴河之夜 张义纯 (53)
题南戴河四景 张辉利 (55)
海 雁 翱 (57)
天马行空任驰骋 孙本荣 (59)
海潮 贾 霄 (60)
浪淘沙·雨中南戴河 孙雅芹 (61)
渔港风情 宗 跃 (62)
多情的南戴河 王弘历 (65)
驾驶海浪的人 王立民 (66)
南戴河情 (外一首) 田国安 (68)
海岸月夜 华 文 (71)
渤海有个南戴河 蓝天鸽 (72)
海边放歌 (散文诗) 卫 星 (73)
南戴河恋歌 支 丽 (75)
海滨散记 (散文诗) 田 歌 (78)
南戴河，我的家乡 杨本堂 (80)
港 山 丹 (81)
南戴河之夏 (三首) 二 解 (82)
写给梦中的海 王艳伟 (88)
海上日出 王冬利 (90)
南戴河印象 (外一首) 北 山 (91)
梦中的眷恋 青 松 (94)
南戴河，绽放的旅游之花 赵茉颖 (96)
我不知道怎样说“爱你” 才大永 (98)

大海三诘	周全	(100)
天马山，南戴河	一木	(101)
想看海	劲草	(102)
故乡的海滨（外一首）	杨宏玲	(103)
南戴河献诗	陈洪斌	(105)
别了，迷人的南戴河	山岩	(107)
夏日之梦	张莉	(109)
我的家乡南戴河	高泽顺	(110)
海贝谣	李幼荣	(112)
让人不想家的地方	劲草	(113)
天马放怀	马杰	(114)
南戴河	李鸿宾	(115)
拾贝	樊发稼	(117)
天马	晓晨	(118)
冬之梦（外一首）	李梦群	(120)
心中之湖	杨宏玲	(122)
渔夫	蓝羽	(124)
南戴河一日	张弼廷	(126)
南戴河海滨	舒柱	(127)
西江月（南戴河）	张文英	(128)
南戴河抒怀	蓝羽	(129)
赞南戴河	陈波	(130)
在海边	晓蕾	(131)
南戴河海边感赋（组诗）	郑文奎	(133)
赶海姑娘	阿铭	(135)
天空与海	幽燕	(137)

秋日私语	幽	燕(139)
海潮	阿	言(141)
海之歌	阿	言(143)
题与大海的合影	梦	迪(145)
洁白的鸥群	梦	迪(146)
后记	编者	(148)

南戴河开发感赋

聂春友

筚路蓝缕日，
创业何艰难！
当年何所有？
衰草与荒淮，
灌木栖鸟雀，
涛声伴长天。
贫村生计陋，
寥落戴河南，
一自红旗举，
进军号角传。
丹心举大业，
白手建乐园。
精诚求高效，
千群抱成团。
勤劬拓大荒，
苦累志弥坚。
“两宫”兴起日，
海隅万民欢。
天发人文景。
骎骎着先鞭。

声势如破竹，
建构似林连。
“七景”如北斗，
“三产”耀玑璇。
游客如江鲫，
亲临多大员。
天涯播声远，
海内美誉传。
对此心堪慰，
忘却苦辣酸。
酬勤有天道，
岂必喜沾沾。
放眼瞻前路，
迢遥莫息肩。
功名如尘土，
云月路八千。
改革大潮涌，
随风弄波澜。
坦然对荣辱，
自有寸心丹。
兴业赖众志，
攻关不畏难。
领航有舵手，
何惧顶风船。
鲲鹏九万里，
挂风永无前！

天 马 雕 魂 (外一首)

吴文良

是谁牵来一匹飞马
立在这里的海滩
让碧海洗亮他的双睛
让长风抚摸他的征鞍

头颅高昂着骄傲
喉咙震荡着呐喊
看双翼携带着流云
看马蹄迸放着火焰

啊，天马，抚宁崛起之魂
凝聚多少渴望爱恋
高扬的是腾飞的心声
跃动的是跨世纪的信念

浪花里飞溅出一颗新星

你曾是一个被人遗落的梦
荒原寂寞伴着空灵

任秋雁在长空里往来
甩下一阵阵单调的潮声
是谁擎一只神奇的巨笔
让这里飞起一只只彩凤
是谁挥一把金色的钥匙
打开这里一道道画屏
呵，南戴河，美丽的南戴河
浪花里飞溅出的一颗新星

你曾是一条泥沙掩埋的龙
海浪无涯淹没初衷
任春风在沙尖上行走
刻下一道道苦涩的心声
是改革开放的雷霆
激励了你傲然的飞腾
是开拓进取的抚宁人
创造了你美好的前景
呵，南戴河，辉煌的南戴河
长空里飞架的一道彩虹

海 的 特 点

苗得雨

我常常呆站在海边，
大海呀，你是啥样的特点？
有时你滚滚翻翻，
象水烧到了沸点；
有时你又平平静静，
我低下头，能把自己的影儿瞧见。
有时你哗哗啦啦，
象乐曲合奏，动人心弦；
有时你又轰轰隆隆，
象排炮齐鸣，把人心震撼。
你使我想到奔腾的黄河，
你使我想到宁静的水湾，
你使我想到那许多有名无名的小河大川……
也许正因为你和千江万水相连，
才有着这爱动爱静的丰富情感？

海 的 奉 献

韩 放

早潮退了，
它象贪早忙碌的老人，
拖着疲惫的双脚，
隐没在朝阳冉冉升起的地方。

日复一日年复一年，
为让来自四方的真诚的客人，
以怡悦，以新奇，以收获，
每早把海滩布置得满目琳琅。

海白菜娇嫩如翠玉碧透，
卵石点点如珍珠断线，
牡蛎片片如梨花瓣儿飘落，
纹蛤如扇绘着秀丽山川，
海藻如柳丝倒垂戏水，
海螺如少女浴后卧在海滩。

这是海的智慧的凝聚，
这是海的美的形象展现，
凡肯赶早潮的人，