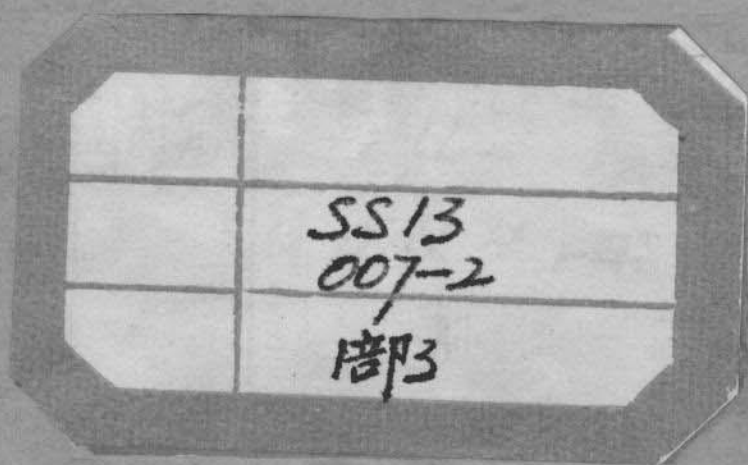


卷二下



燥

原病式云諸瀉枯涸乾勁皴揭皆屬於燥乃陽明燥
金肺與大腸之氣也蓋風熱火同陽也寒燥溼同陰
也然燥金雖屬秋陰而異乎寒溼反同其風熱也故
火熱勝則金衰而風生風熱勝則水竭而爲燥也燥
之爲病皆屬燥金之化然能令金燥者火也故繫辭
曰燥萬物者莫熯乎火夫金爲陰之主爲水之源而
受燥氣寒水生化之源竭絕於上而不能灌溉周身
榮養百骸色乾而無潤澤皮膚者有自來矣或大病
尅伐太過或吐利津液內亡或養生誤彈金石或房
勞致虛補陽燥劑辛熱太多皆能偏助狂火而損真

陰陰中伏火日漸煎熬血液衰耗使燥熱轉甚而爲諸病在外則皮膚皴揭在上則咽鼻生乾在中則水液衰少而煩渴在下則腸胃枯涸津不潤而便難在手足則痿弱無力在脈則細澀而微此皆陰血爲火熱所傷法當治以甘寒滋潤之劑甘能生血寒能勝熱陰陽滋而火殺液得潤而燥除源泉下降精血上榮如是則陰液宣通內神茂而外色澤矣

盛啟東云浚治之法其理不出乎滋榮潤燥流通血氣而已且人身之中水一火五陽實陰虛皆緣嗜慾無節以致腎水受傷虛火爲患燥渴之病生焉或前後秘結或痰在咽喉乾咯不出此皆津液不足之故

而火動元傷腎虛惡燥也理宜補養水中金使金水相生出入升降浚澤流通何燥之有

喻嘉言曰燥之與溼有霄壤之殊春月地氣動而溼勝秋月天氣肅而燥勝故春分以後之溼秋分以後之燥各司其正奈何內經獨遺燥氣詳病機諸氣贖鬱皆屬於肺諸痿喘嘔皆屬於上二條明指燥病而言生氣通天論謂秋傷於燥上逆而欬發爲痿厥燥病之要可一言而終祇緣內經失却長夏傷於溼句致誤傳秋傷於燥爲傷溼而解者競指燥病爲溼病宜乎經旨不不明也戴人有云休治風兮休治燥治得火時風燥了斯治燥之要亦一言而終也○老人

多有大便後寒熱發作有時頗似外感實非外感也
大便努掙傷氣故便出則乘於陽而寒頃之稍定則
陽勝陰而熱若果外感之寒熱何必大便後始然耶
世醫遇此證每謂溼熱內蘊而用滑利之劑以驅之
不知瘦人身中以溼爲寶有溼則潤無溼則燥今指
燥爲溼是欲出而反閉其戶也

石頑曰夫燥有藏府之燥有血脈之燥燥在上必乘
肺經故上逆而欬宜千金五味子湯若外內合邪者
千金麥門冬湯風熱心煩脾胃熱壅食不下者千金
地黃煎積熱煩渴日晡轉劇喘欬而青能食便秘者
生地黃煎主之燥於下必乘大陽故大便燥結然須

分邪實津耗血枯三者爲治邪實則大煩渴躁悶腹
脹通幽湯潤燥湯清涼飲四順清涼飲麻仁丸大腸
風秘血燥潤腸丸如郁李仁防風名潤燥丸潤而不
之能食熱盛可用猪膽導法津耗者屢欲便而不可
得圓欲了而不了便出仍是大塊異功散加二冬沉
香用麻仁搗水煎服兼嚼蘇子胡麻之類外用密煎
導或削陳醬瓜導之亦佳血枯者嘔逆食不下大便
曰漸燥結如栗生料六味丸去山萸加生何首烏當
歸煎服或生料六味丸加肉蓯蓉桃仁搗水煎服兼
食人乳酥密之類但蓯蓉鹹腐服之勿令嘔吐不可
不知老人氣血俱耗竭者固本丸作膏服若至嘔逆

不食便如羊矢不可治矣。燥在血脈多見風證。本無所畏也。燥本火氣之餘。故以滋燥養營湯治外。大補地黃湯治內。潤燥養陰爲第一義。火熱亢甚津液耗竭不能榮養百骸手足痿弱不能收持。反似痺痿之證。養陰藥中必加黃檗以堅之。如虎潛丸之類。若誤作風治則殆矣。

診○凡物近火則潤。離火則燥。猶金之投入烈火而化爲液也。故燥證多有反似痺弱之食者。熱傷陰血也。燥有內外諸證。不能盡述。其在皮膚則毛焦皴揭。在大腸則脾約便難。在肺經則乾欬痰結。在肺藏則悲愁欲哭。證雖各異而脈之微細濇小則一。間有虛

大數疾乳乳等狀以意察之重按無有不瀝不細不
微者則知諸燥之證皆肺金之一氣亦不出肺金之
一脈也





北京中医药大学图书馆版权所有

火

經云壯火之氣衰。少火之氣壯。壯火食氣。氣食少火。壯火散氣。少火生氣。○亢則害。承乃制。制則生化。外列盛衰。害則敗亂。生化大病。

火在丹田之下者。是爲少火。少火則生氣。離丹田而上者。是爲壯火。壯火則食氣。食氣之火。是爲邪火。生氣之火。是爲真火。故少火亢極。則爲壯火。夫五行之道。亢極則承。亢而過甚。則害乎所勝。而承其下者。必從而制之。此天地自然之理也。○六氣雖屬外因。而火氣鬱發。未有不因諸內者。內經除亢則害一說。屬諸六氣。勝復餘皆不離身中偏勝。

之機也

丹溪云。火水木金土各一其性。惟火有二。曰君火。人火也。曰相火。天火也。見於天者。出於龍雷。則木之氣出於海。則水之氣也。具於人者。寄於肝腎。肝屬木。而腎屬水也。膽者肝之府。膀胱者腎之府。心包絡者腎之配。三焦司肝腎之分。皆陰而屬火也。天非此火不能生物。人非此火不能有生。或曰。相火。天人所同。何東垣謂爲元氣之賊。蓋相火易起。五性厥陽之火相煽。則妄動矣。火起於妄。變化莫測。無時不有。煎熬真陰。陰虛則病。陰絕則死。故曰。相火元氣之賊。岐伯歷舉病機一十九條。而屬火者五。原病式曰。諸風掉眩。

皆屬於肝火之動也。諸氣臍鬱皆屬於肺火之升也。諸溼腫滿皆屬於脾火之勝也。諸痛癢瘡皆屬於心火之用也。是火皆出於藏府者然也。按心爲君火而又有相火寄於肝腎卽內經所謂一水不能勝二火也。五性之火爲物所感而動卽內經所謂一水不能勝五火也。又凡動皆屬火故氣鬱火起於肺大怒火起於肝醉飽火起於脾思慮火起於心房勞火起於腎此五藏所動之火也。然而六府皆然如牙痛齦宣腮頰頤腫此胃火之所傷也。曰黃口苦坐臥不寧此膽火之所動也。舌胎喉痛便秘不通此大腸之火動也。癰閉淋瀝赤白帶濁此小腸之火動也。小腹作痛

小便不利。此膀胱之火動也。頭眩體倦，手足心熱，此三焦之火動也。○凡人一身只陰陽二氣，陽氣生發，陰氣皆化爲血，陽氣不足，陰氣皆化爲火矣。陰虛火動者難治。如八味丸、桂附之類，虛火可補。如保元湯、參耆之類，實火可瀉。如解毒湯、三黃之類，鬱虛可發。如火鬱湯升柴之類，凡火盛者不可驟用寒涼，必兼辛散。如瀉陰火升陽湯、升陽散火湯之類，氣壯脈實，火盛顛狂者，可用硝黃正治。如虛火盛而狂亂，以生薑湯從治之。若投以硝黃，正治立危。一切壯火、狂陽、痰氣上衝、膈膜流八心包、諸藥不効、內外熱熾者，和劑紫雪可以平之。積熱咽腫、口舌生瘡、煩燥妨悶、水

漿不下碧雪主之好餌丹石藥毒迅發壯熱不已者
千金朴硝煎主之凡氣有餘便是火氣從左邊起者
肝火也佐金丸當歸龍薈丸從臍下起者陰火也八
味丸黑錫丹五志過度喜怒悲思不節正氣亢鬱變
而爲火者於鬱門求之此治火之大畧也

趙養葵云以火言之有陽火有陰火有水中之火有
土中之火有金中之火有木中之火陽火者天上太
陽之火生於寅而死於酉陰火者燈燭之火生於酉
而死於寅此對待之火也水中火者霹靂火也卽龍
雷之火無形而有聲得雨而益熾見於季春而伏於
季夏原夫龍雷之見也以五月一陰生水底冷上天

熱龍爲陽物。故隨陽而上升。冬至一陽來復。故龍亦隨陽下伏。雷亦收聲。人身腎中相火亦猶是也。以平日不能節慾。致命門衰火。腎中陰虛。龍火無藏身之位。故遊於上而不歸。是以上焦煩熱。欬嗽等證。善治者以溫腎之藥。從其性而引之歸源。行秋冬陽伏之令。而龍歸大海。此至理也。奈何今之治陰虛火者。以黃蘗知母爲君。而愈寒其腎。益速其斃。良可悲哉。若夫陰虛火旺者。此腎水乾枯而火偏盛。宜補水以配火。亦不宜苦寒之品以滅火。壯水之主以制陽光。正此謂也。如燈燭火亦陰火也。須以膏油養之。不得雜一滴寒水。得水則滅矣。獨有天上火入於人身。如六

氣溫熱之病及傷熱中暍之疾可以涼水渥之可以
苦寒解之其餘爐中火者乃灰土中無焰之火得木
則烟見溼則滅須以灰培貫以溫燼人身脾土中火
以甘溫養其火而火自退經曰勞者溫之損者溫之
甘能除大熱溫能除大熱此之謂也又空中之火附
於木中以常有坎水滋養故火不外見惟乾柴生火
燎原可以止遏力窮方止人身肝火內熾鬱悶煩躁
須以辛涼之品發達之經曰木鬱達之火鬱發之使
之得遂其炎上之性若以寒藥下之則愈鬱矣熱藥
投之則愈熾矣金中火者凡山中金銀之鑛或五金
埋瘞之處夜必有光此金鬱土中而不得發越故有

光輝於外。人身皮毛竅中。自覺鍼刺蚊咬及巔頂如
火炎者。此肺金氣虛。火乘虛而現。肺主皮毛。故也。東
方木實。因西方金虛也。補北方之水。卽所以瀉南方
之火。雖曰治金中之火。而通治五行之火。無餘蘊矣。
○藏府雖皆有火。總不離於君相。蓋君火爲陽火。可
以直折。相火爲龍火。僅可溫順導之歸源。又何患乎。
今人率以知槩治相火。殊不知相火寄在肝腎之間。
乃水中之火。龍雷之火也。若用苦寒。則龍雷之火愈
發矣。龍雷之火。每當濃陰驟雨之時。火焰愈熾。其勢
誠不可遏。惟太陽一照。火自消滅。此得水則熾。得火
則滅之一驗也。惟八味丸桂附。與火同氣。直入腎中。