

午 1
47(2)

溫病論
女科歌訣
附經驗方

鑄記書局石印



南京中医药大学图书馆版权所有

5534
004

吳門邵步青先生輯

溫毒病論



步青先生為一瓢老人高足余秉髮受書即遜英盼時年八秩長身玉立望之若神仙中人繼與文孫春泉交知篋行所藏手澤猶新未及請而伏誦也今歲夏初時疫濡染危者日劇倉猝莫救心甚憫焉春泉手出是編乞敘於余將付梓以共同好其用心亦仁矣謹竊聞江南疫癟莫甚于崇禎之辛巳當時吳氏立論主以達原飲同時西昌喻廷貽立以人參敗毒散識者謂遵吳則邪解正傷宗喻則留邪遺患也乾隆丙子江南治法多遵吳氏而變通之往往應手取效令聞是編而有徵蓋先生身丁其會臨證既多又習諸先輩之緒論剖晰入微方多傳于古人用獨抒其心得卷帙無多較周氏溫熱暑疫一書尤為精當洵足津逮後學學者果能遵其法明其意而不徒襲其方既免多歧之亡羊亦弗守株而待兔所闢豈淺鮮哉因綴數語于簡端志其緣起以告世之讀是書者

嘉慶乙亥夏五月澹安徐錦書於心太平軒

疫證每起兵荒之後周禹載吳又可代有成書然而有志之士知其疎節者未知其精旨得其正治者不得其變通我曾祖見疫病之殺人至亟也因參酌周吳二家之說並旁集諸書窮原竟委作為是編刊板行世奈曩時刷印無多兵火後亦半作燼餘矣今從書肆索得舊本重加考訂以推廣而行之昌黎有云莫為之前雖美弗彰莫為之後雖聖弗傳此編彙先賢之格言攄畢生之心得亦猶是述而不作之用意焉爾曾孫炳揚謹識

溫毒病論

吳門邵登瀛步青輯

曾孫炳揚杏泉述

元孫景康謹校

愚按冬溫春溫溫疫濕溫四症盛行之時每夾雜溫毒一症者有諸嘉言謂是病之變故成毒為病中之病然故金匱則曰七日不可治三十年來親歷是病其覽多在六七日之間其病一起即劇多在三四日之內可知嘉言病久成毒之說為非是而仲景所云七日不可治為的確也嘗細繹之風寒暑濕熱皆天地之常氣人感之入乎足經可以汗吐下溫清補常法治之苟治法頭頭是道無不應手取效若溫毒感天地之厲氣無歲不有但有輕重耳感入手經則病在上如頭面頸頤腫如匏瓜喉痺失音頭項粗大爛喉丹疹之類感入足經則病在中胃中有濁營衛不通血凝不流發班紫黑陽毒癰膿陰毒面青身如被杖之類若下入於陰則下血如豚肝清便下重臍築湫痛之類感天地之常氣者病有傳變治有候數可以常理測之常法治之若感天地之厲氣者一發暴不可禦寒之散之攻之毫無一效醫者茫不知作何病治束手待斃熱毒閃爍七日內已消滅人之氣津血液不可治矣然則治之奈何曰治溫毒以逐解為功不可以清熱為能嘉言云上焦如霧升逐解毒中焦如溫疏逐解毒下焦如瀆抉逐解毒吳又可云白虎無破結之能黃連

有閉塞之害但求清熱猶揚湯止沸且徒伐胃氣反抑邪毒脉變細小不治惟承氣有奪邪之能當乘人氣血未亂津液未枯病人未至危殆投劑不致掣肘旨哉二先生之論合而觀之溫毒之治思過半矣今人遇溫毒病但知揚湯止沸迨至服寒涼而愈熱茫無頭緒遷延待覽嗟乎其亦知寒涼無破結之能反抑邪毒之理乎且亦知治溫毒當於七日前下手乘人氣血未至消亡驅逐解毒乘勢追拔之理乎

述古

金匱云陽毒之為病面赤斑斑如錦紋咽喉痛唾膿血五日可治七日不可治陰毒之為病面目青身痛如被杖咽喉痛五日可治七日不可治

趙以德云斑皆熱毒傷於陰陽二經血分所以不分表裏俱以升麻解時氣毒厲療發斑開咽喉毒攻與熱毒成膿之症熱毒在陽經絡則面赤如錦斑唾膿血在陰經絡則面青身如被杖其曰五日可治七日不可治者五日乃土之生數熱未極也七日為火之成數熱已極矣陰陽之氣津血液皆消滅矣傷寒七日經氣已盡而此加之以毒至七日不惟消滅其陰且火極亦自滅矣

王安道云仲景所云陰毒非陰寒之病乃感天地惡毒之氣入於陰經

王叔和云陽脉洪數陰脉實大更感溫濕變為溫毒周禹載云春至病溫之人更遇時熱

為未至而至之異氣變為溫毒

此論伏溫與時熱交并表裏俱熱溫毒為病最重也其脉浮沉俱盛其症心煩悶脛道喘咳甚則面赤身體俱赤色狂亂躁渴咽腫痛狂言下利而發斑最為危候

溫毒發斑因熱毒內攻不得散蘊於胃府而發出肌表或失於汗下或汗下不解是冷耳聾胸中煩悶咳嗽嘔逆躁熱起臥不安者便是發斑之候

溫毒發斑並非因失汗下及汗下不解

斑如錦紋身熱煩躁大便燥結者黃連解毒湯

躁悶狂妄而無汗者三黃石膏湯

自汗煩渴而發斑為胃熱人參化斑湯

煩熱錯語不得眠白虎合黃連解毒湯

斑不透犀角大青湯已透熱不退本湯去升麻黃芩加人參生地柴胡

斑色紫者為危候黃連解毒合犀角地黃湯然須與病家言過方用此症十中救二三若黑色而下陷者必死也

發斑雖禁下若大便秘躁渴色紫者可微下之

發斑已盡外熱已退內實不大便讉語小劑涼膈或大柴胡微下之

發斑紅赤者為胃熱紫為胃傷黑為胃爛也大抵鮮紅起發者吉雖大不妨稠密成片紫
色者半死半生裸色青紫者十死不一生矣

凡斑既出須得脉洪數有力身溫足暖者易治若脈小足冷元氣虛弱者難治狂言發斑
大便自利或短氣燥結不通而黑斑如果實盛者不治

吳又可云熱留血分裏氣壅閉則邪毒不得外透而為斑若下之內壅一通則衛氣亦從
而疏暢或出表為斑則邪毒亦從而外解矣若下後斑漸出不可更大下設有下症少與
承氣緩緩下之

愚按發斑不可下指傷寒時氣而言內實色紫者可微下正指溫毒而言何也時行發熱
內鬱及傷寒失汗失下汗下後不解煩躁嘔悶但得出表為斑則嘔逆止煩悶解熱邪即
從之外泄非如溫毒斑雖見於肌表熱毒甚而內結煩躁愈加嘔悶仍然唇乾齒燥讒語
昏昧不大便鼻燥僅以犀地膏連之類解之揚湯止沸其如龜底加薪何惟大黃走而不
守從營衛所出之源剷去邪毒之根使裏氣一通表氣亦順則火毒消散爻熇頃為清涼
爾昔滑伯仁治一人身大熱脉沉實而滑四末微清遍體赤斑舌黑芒刺神昏讒語以小
柴胡加石膏知母連進三服次用大承氣湯下之而愈呂滄洲治一人神昏脈伏肌膚灼熱
營熱發斑先與人參白虎湯化其斑次以桃仁承氣湯下之而愈由此觀之以上諸條所

論清解斑毒之法仍不脫治傷寒時氣之窠臼以之治溫毒則否否惟用下三條為有合於溫毒之治法也

發斑禁下可下辨

沈目南曰經言少陰所至為瘍疹身熱故疹屬少陰君火隱於皮膚之內少陽所至為嘔
嘔瘍瘍故班屬少陽相火發于皮膚之上二者在春分以後暑令以前君相司令感冒時
熱風火內鬱發班其症頭疼身熱足冷嘔逆喘咳而胸煩滿悶躁熱起臥不安耳鳴耳聾
渾渾焞焞昏昧鼻乾呻吟勢甚者發熱一二日即出六七日乃退勢緩者四五日方出
二日即退亦有隨出隨退者有稀疎幾點者有稠密如蚊者然多細如蚊咬色亦鮮紅或
間有紫色細點此手經為病故無下法

少陰疹治法總以透達為主若少陽班屬三焦相火其症與傷寒陽明發斑不同與時令
少陰發班神昏舌絳者亦異不過風熱內鬱而已治宜涼膈去硝黃加防風荆芥川芎赤
芍桔梗或柴芩香豉飲

傷寒發斑因失汗則表邪不解失下則裏邪不解下早則邪陷不解下遲則火盛不解或
陽症誤陰則熱甚傷血裏實表虛熱邪乘虛蘊於肌月而為斑也輕者色紅而赤重者色
紫而顯輕者細如紋迹只在四肢重者成粒成叢乃見胸腹治宜透之解之毒氣外宣火

威下抑中州之禍解免如元氣虛者當扶元氣而兼化斑若下之則熱毒內陷症反變劇故禁下法溫毒發斑不因失汗失下一起脈浮沉俱盛壯熱煩躁起臥不安外或頭面腫咽喉腫痛吐膿血面赤如錦紋身痛如被杖內則煩悶嘔逆腹痛狂亂躁渴或狂言不利如是而發斑者點如豆大而圓色必紫黑而顯胸背腰腹俱稠毒氣滲漫營衛三焦壅閉燔灼氣血斯時而任白虎之化斑犀角大青之解毒邪毒得降而愈鬱反致不散惟下之內壅一通邪氣因有出路斑毒亦從而外解矣治法當與疫病發斑參看

附溫毒可下症

舌黃胎 黑胎芒刺

得病二三日舌乾焦黃大渴煩躁熱已瘀胃也調胃承氣湯若表裏俱實熱者涼膈散黑胎芒刺邪毒在胃薰蒸于上也或硬黑或軟黑大承氣湯下之黑皮自脫

唇燥裂 唇焦 鼻如烟煤

胃熱多有此症若鼻燥尤熱毒在胃下之無疑

目赤 氣噴如火 狂煩揚手擲足 小便赤黑涓滴作痛皆熱極下之無疑
心下脹滿 高起如塊 心下拒按

邪傳胸胃內結氣閉小承氣下之客熱一除本氣自然升降脹滿立消若投陷胸瀉心反

致遏抑邪毒

腹痛按之愈痛

邪結氣阻痞滿燥實作痛得大承氣一行邪結並去脹滿頓除皆藉大黃拔毒逐邪破結導滯所為一竅通諸竅皆通也

熱結旁流 下利挾熱

自利純臭水晝夜十數行口燥唇乾舌裂此熱結旁流也急下以大承氣湯去其宿垢頓

止

下利挾熱承氣湯以撤熱利自止

大斑紫黑

熱極胃爛氣血不行大承氣下之僅救二三若以化斑消斑殊謬

頭痛頭面腫大咽喉痛咽喉堵塞牙關口噤

胃家熱瘀氣不下降毒氣攻衝下之裏氣一通毒消氣降而自愈僅投散邪退熱消毒殊

謬

口燥舌乾煩渴 口臭

邪熱在胃阻礙正氣氣止火亦止積火成熟投承氣逐去其邪氣行大泄而熱自己若用

解毒瀉心專務清熱反致閉塞之害

脉厥體厥

陽亢已極六脉如無通體冰冷下之脉復厥回

循衣摸床 摄空肉惕 目不了了

失下邪火獨甚元神將脫下亦死不下亦死黃龍湯下之

疫兼運氣

疫症當兼運氣施治如東垣製普濟消毒飲以療大頭瘟法是矣

泰和間民多疫癟初則憎寒壯熱體重次傳頭面腫盛目不能開上喘咽喉不利舌乾口燥俗云大頭傷寒東垣曰身半以上天之氣也邪熱客於心肺之間上攻頭面而為腫耳用普濟消毒飲全活甚眾時人皆曰天方謂天仙所製也

瘟疫所因

四時不正之氣感而致病初不名疫也因病致死病氣尸氣混合不正之氣斯為疫矣以故雞瘟死雞豬瘟死豬牛馬瘟死牛馬推之於人何獨不然所以饑饉兵荒之際疫癟盛行大率春夏之交為甚蓋溫暑熱濕之氣交結互蒸人在其中無隙可避病者當之魄汗淋漓一人病氣足充一室況於連床並榻沿門闥境共釀之氣益以出戶戶蟲載道腐墳



燔柴掩席委壑投崖種種惡穢上混蒼天清淨之氣下敗水土物產之氣人受之者親上
親下病從其類有必然之勢

疫邪中三焦

人之鼻氣通於天故陽中霧露之邪者為清邪從鼻息而上入於陽入則發熱頭痛項強
頸攣正與俗稱大頭瘟蝦蟆瘡之說符也人之口氣通於地故陰中水土之邪者為飲食
濁味從口舌而下入於陰入則其人必先內慄足膝逆冷便溺妄出清便下重脣齶漱痛
正與俗稱絞腸瘻軟腳瘻之說符也然從鼻從口所入之邪必先注中焦以次分佈上下
故中焦受邪則胃中為濁營衛不通血凝不流其釀變即現中焦俗稱瓜瓠瘻疣瘡等
症則又陽毒癰膿陰毒遍身青紫之類也此三焦定位之邪也甚者三焦邪濁為一内外
不通藏氣熏蒸上焦怫鬱則口糜斷蝕衛氣先通者因熱作使遊行經絡藏府則為癰膿
營氣先通者因召客邪嚏出聲喎咽塞熱壅不行則下血如豚肝然以營衛漸通故非危
候若上焦之陽下焦之陰而不相接則脾氣於中難以獨運斯五液注下下焦不闔而命
難全矣

治疫病與傷寒異

傷寒邪在外廓故一表即散疫邪行在中道故表之不散傷寒邪入胃府則腹滿便堅故

可攻下疫邪在三焦散漫不收下之復合治法未病前預飲芳香正氣藥則邪不能入此為上也邪既入則以逐穢為第一義上焦如霧升而逐之兼以解毒中焦如漚疏而逐之兼以解毒下焦如瀆決而逐之兼以解毒營衛既通乘勢追拔勿使潛滋

疫邪從口鼻直犯藏府正氣閉塞邪氣充斥頃刻不救苦寒傷胃溫補助邪如人中黃之類方為合法也丹溪人中黃丸補降散三法並施明醫裸著清熱解毒湯內外兼治乃古治疫之大畧

吳又可論尋常所有疫癟喻嘉言論天地不正之大疫各極快暢不可執一要知疫有傷氣傷血傷胃之殊故見症不同治亦稍異若入藏者則必不知人而死矣大法以症為則毋專以脉為據也

素問曰不相染者正氣存內邪不可干也

治疫名案

羅謙甫治中書右丞姚公茂疫發頭面腫疼耳前後尤甚胸中煩悶咽嗌不利身半以下晉寒足胫尤甚脉浮數按之弦細上熱下寒明矣內經云熱勝則腫又云春氣病在頭難經云蓄則腫熱砭射之也遂於腫上刺其血紫黑頃時腫痛消散又於氣海三里大街艾炷灸百壯導熱下行遂立既濟解毒湯

江寧南治給事中游讓溪感大頭風症始自頸腫延至面赤三陽俱腫頭頂如裂身多汗寐則譫語喘咳其親汪子際以川芎茶調散合白虎湯服一劑而減次日耳輪發水泡數箇餘腫漸消獨耳後及左頰不散又以六黃湯加散毒藥延及二旬顱頂有塊如雞子大面頰餘腫未消江以生黃芪米仁茯苓黃芩生草加童便從火治更飲萊豆童便五百愈

疫病名狀

大頭瘟者其濕熱傷高顛必多汗氣蒸初憎寒壯熱體重頭面腫甚目不能開上喘咽喉不利舌乾口燥不速治十死八九宜普濟飲如大便硬加酒蒸大黃若額面焮赤而腫脉數者屬陽明本方加石膏內實加大黃若發於耳之上下前後并額角傍紅腫者此少陽也本方加柴胡花粉便實亦加大黃若發於頭腦項下并耳後赤腫者此太陽也荆防敗毒散加芩連甚者砭鍼刺之

蛤蟆瘧

蛤蟆瘧者喉痺失音頭筋脹大腹脹如蛤蟆者是也宜荆防敗毒散加金汁尤妙

瓜瓠瘧

瓜瓠瘧者胸高脇起嘔血如汁者是也宜生犀飲

疣瘡瘧

疮瘡瘻者遍身紅腫發塊如瘤旦發夕死者是也三棱鍼刺入委中三分出血及服人中黃散

絞腸瘻

絞腸瘻者腹鳴乾嘔水瀉不通者是也探吐之宜雙解散

軟脚瘻

軟脚瘻者便瀉清白足腫難移者是也即濕溫宜蒼朮白虎湯

楊梅瘻

楊梅瘻者遍身紫塊忽然發出癥瘻者是也清熱解毒湯下人中黃丸并刺塊出血

疫重解毒

古人治疫全以解毒為要嘗攷古方以解毒消毒敗毒名及以人中黃生犀大青青黛元參黃連立方者凡幾十首皆解毒之品可見感時邪天地之常氣故無毒疫病感天地之厲氣故有大毒蓋疫起兵荒之後道路死亡無虛日以致千百一塚埋藏不深因天之風雨不時地之濕濁蒸動逐致死氣尸氣濁氣穢氣隨地氣上升混入蒼天清淨之氣而天地生物之氣變為殺厲之氣無形無臭從口鼻而入直犯藏府正氣閉塞邪氣充斥頃刻云亡故天下穢惡之氣至疫為毒極矣善治者分三焦傷氣傷血傷胃之殊隨機解逐大抵毒



輕者愈毒化者亦愈毒重者危毒陷者死何謂毒陷即周禹載云入藏者不知人而死也乾隆乙亥冬吳中大荒塗多餓莩尸氣綿亘至丙子春相司令之際遂起大疫沿門聞境死者以累萬計予手歷是病故將經驗筆之於左

大疫與常疫不同

吳又可云疫邪傳外自汗而解疫邪傳裏下之而解又云疫邪留於氣分解以戰汗留於血分解以發斑皆為毒常疫病毒輕者言之也若丙子年之疫初起無不微有自汗汗出不解繼無不發斑透不解又無不下之下之亦不即解最後而得戰汗狂汗自汗乃稍解然餘邪達表尚發白痧如瘡一病而全備諸症何哉予細推之是年之疫乃毒氣深重之大疫不可以常法拘也始無不自汗者以手少陽三焦是動則自汗出氣所生病也氣者屬陽陽主開泄火邪侵入擾亂陰氣則自汗出故不解繼而氣血兩傷斑見肌表此毒邪固結營衛俱劇之症也以寒涼雨清氣血毒雖漸化營衛尚未通行故不得汗解必以大黃通地道芒硝破堅燥從營衛所出之源剷去邪毒之根斯裏氣一通表氣亦順因而大汗得解最後尚發白瘡者直達肌表餘邪畢散也參觀之而覺得如此

治疫略同治痘

治疫之法大略與治痘相似痘初見標以解肌疏表則毒鬆而易出若疫病初起熱格於

外不達於表漂漂惡寒或咽痛喉痺煩躁不甯斯時不以輕涼解散之方達之外傳則毒未有不向裏者此疏解之與治痘相似也及痘既發齊以清涼解毒則化成膿漿若疫病當五六日陡然大發火毒熾盛發斑發狂使不以氣血並清寒涼解毒之方則瘟毒不化漸至津亡液涸神昏閉陷此解毒之與治痘相似也惟大黃抽薪之法治痘用於火毒初萌之際而治疫用於斑毒漸化之時恐下早則斑毒內陷也惟俟表熱漸除裏熱未去斯時一大下之火毒消散炎熇頻為清涼此則先後不同爾然亦有一起表裏俱急陽邪怫鬱者用涼膈散雙解散治之內不去硝黃也

疫病二三日厭厭聾聾以疎利為主

疫邪初發惡寒凜凜頭脹眩暉耳鳴耳聾渾渾焞焞或心中澹澹大動及邪毒漸張營衛受傷外淫於經則頭疼身痛目銳皆皆痛壯熱自汗昏昧不爽日漸加重不惟不能即瘳且見症反增莫之能禦古人云瘟疫莫治頭良有以也此時但可疎利使邪傳外由肌表而出或班消或汗解為順

達原飲不可用

疫病首尾一於為熱達原飲中草果檳榔以辛烈之猛烈破育原之伏每至津液愈耗熱結愈固邪無由化因而閉陷者屢矣予所用疎利法門亦從又可之論悟入其論云諸竅乃